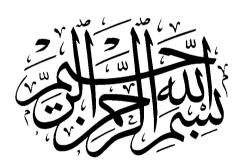


خبَطِ نصَّه وَقَدَّم لَهُ مِعَلَّى عَلَيْهُ وَخَرِّج أُهُ الْهِهُ أُ**بوعبْ يُرة مَشْ هُورِ برجَسَ ٱلسِّلِما** أَنْ

> مُقدِّعِک لَلتِّفِيتِی لِجْرِّو لِلْاَقِیْ





الاعتصام

جَمِت لِيعِ لَلْحَقُّ فِيهِ مَجَفَّ فَضَّةَ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧مر

البالزارالازعية

عست أن \_ الأرد ت \_ تلفاكس: ١٥٦٥٨٠٤٥ / ٢٥٦٥٠ منت : ١١١٩٠٠ و الرّمزالبرَيْرِي : ١١١٩٠٠ منت : ٩٢٥٩٥ و الرّمزالبرَيْرِي : ١١١٩٠٠ الرّمزالبركتروني : alatharya1423@yahoo.com

# بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا من يهده الله، فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمدًا عبده ورسوله.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِدِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: 10٢].

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم فِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَبَشَاءً وَٱللَّهِ عَلَى مَنْهَا رَجَالًا كَثِيرًا وَيَسَاءً وَالنَّالَةِ وَاللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلَا سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعَمَٰلَكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ أَوْبَكُمْ وَكُولُواْ فَوْلَا سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعَمَٰلَكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ أَوْبَكُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوَزَّا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أمًّا بعد:

فإنَّ أحسن الكلام كلام الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النَّار.

و بعد<sup>(۱)</sup>:

<sup>(</sup>۱) ما بعده مأخوذ من مقدمة السيد محمد رشيد رضا لكتاب «الاعتصام» (۱/٣-٤). ولُكن أثبت قبل المذكور هنا قوله تعالى: ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبّلِ اللّهِ بَمِيمًا وَلَا تَشَرَّقُوا ﴾ [آل عمران: ١٠٣]، ﴿ وَمَن يَعْنَصِمُ بِاللّهِ فَقَدْ هُدِى إِلَى صِرَاطٍ مُسْنَقِيمٍ ﴾ [آل عمران: ١٠١]. ثم رأيت هٰذه المقدمة بتمامها وحروفها في مجلة «المنار» له (م١٧ / ص ٧٤٥ ـ ٧٤٩).

«فالعلماء المستقلون في لهذه الأمة ثلة من الأوَّلين، وقليل من الآخرين، والإمام الشاطبي من لهؤلاء القليل، وما رأينا من آثاره إلَّا القليل؛ رأينا كتاب «الموافقات» من قبل، ورأينا كتاب «الاعتصام» اليوم، فأنشدنا قول الشاعر:

قليل منك يكفيني ولكن قليلك لا يقال له قليل

ادخل دار الكتب الخديوية، وارم ببصرك إلى الألوف من المصنفات في خزائنها، تر أن كثرتها قلة، وكثيرها قليل، لأن القليل منها هو الذي تجد فيه علمًا صحيحًا لا تجده في غيره، لأنه مما فتح الله به على صاحبه دون غيره. وقد كان كتاب «الاعتصام» من لهذا القليل، فأحسنت نظارة المعارف إلى الأمة الإسلامية كلها بإجابة مجلس إدارة دار الكتب الخديوية إلى طبعه.

اتَّفق علماء الاجتماع والسياسة والمؤرخون من الأمم المختلفة على أن العرب ما نهضوا نهضتهم الأخيرة بالمدنية والعمران إلا بتأثير الإسلام في جمع كلمتهم، وإصلاح شؤونهم النَّفسية والعملية؛ ولكن اضطرب كثير من الناس في سبب ضعف المسلمين بعد قوتهم وذهاب ملكهم وحضارتهم، فنسب بعضهم كل ذلك إلى دينهم، ومن يتكلم في ذلك على بصيرة يثبت أن الدين الذي كان سبب الصَّلاح والإصلاح، لا يمكن أن يكون سبب الفساد والاختلال، لأن العلة الواحدة، لا يصدر عنها معلولات متناقضة، فإذا كان لدين المسلمين تأثير في سوء حال خلفهم، فلا بد أن يكون ذلك من جهة غير الجهة التي صلحت بها حال سلفهم، وما هي إلا البدع والمحدثات التي فرقت جماعتهم، وزحزحتهم عن الصِّراط المستقيم.

من أجل ذلك كان تحرير مسائل البدع والابتداع مما ينفع المسلمين في أمر دينهم وأمر دنياهم، ويكون أعظم عون لدعاة الإصلاح الإسلامي على سعيهم. وقد كتب كثير من العلماء في البدع، وكان أكثر ما كتبوا في الترهيب والتنفير، والرد على المبتدعين. ولكن الفرق التي يرد بعضها على بعض يدعي كل منها أنّه هو المحق، وأنّ غيره الضال والمبتدع: إما بالإحداث في الدين، وإما بجهل مقاصده، والجمود على ظواهره، وما رأينا أحدًا منهم هُدِيَ إلى ما هُدِيَ إليه (أبو إسحاق الشاطبي) من

البحث العلمي الأصولي في لهذا الموضوع، وتقسيمه إلى أبواب يدخل في كل واحد منها فصول كثيرة.

لولا أن لهذا الكتاب ألنّ في عصر ضعف العلم والدين في المسلمين لكان مبدأ نهضة جديدة لإحياء السّنة، وإصلاح شؤون الأخلاق والاجتماع، ولكان المصنف بهذا الكتاب وبصنوه كتاب «الموافقات» ـ الذي لم يسبق إلى مثله سابق أيضًا ـ من أعظم المجددين في الإسلام، فمثله كمثل الحكيم الاجتماعي عبدالرحمٰن بن خلدون، كل منهما جاء بما لم يسبق إلى مثله، ولم تنتفع الأمة ـ كما كان يجب علمه.

كتاب «الموافقات» لا ندَّ له في بابه (أصول الفقه وحكم الشَّريعة وأسرارها). وكتاب «الاعتصام» لا ندَّ له في بابه، فهو ممتع مشبع، وإن لم يتمه المصنف (١) رحمه الله تعالى». انتهى.

### تعريف بالكتاب ومواضيعه (٢)

إن تسمية لهذا الكتاب بكتاب «الاعتصام» (٣) إشارة إلى ارتباط موضوعه بالنظرية الإصلاحية التي ظهر بها مؤلفه في القرن الثَّامن للهجرة، والتي كانت الباعث على لهذا التأليف. فقد رأى أنَّ البدع هي التي فرَّقت المسلمين وجعلت دينهم شيعًا فتركوا ما آتاهم الله وراء ظهورهم، ودانوا بما صنعت أهواؤهم. وإذن فكتاب «الاعتصام» دعوة إصلاحية قوامُها الرجوع بأمة الإسلام إلى كتاب الله وسنة رسوله على وترك ما سواهما. وما سواهما إلا ابتداع مصدره الهوى (٤).

<sup>(</sup>١) انظر بشأن هذا ما سيأتي (ص ٩٢ \_ ٩٤).

<sup>(</sup>٢) مستفاد من كتاب «الشاطبي ومقاصد الشريعة» (ص ١١٢ وما بعد).

<sup>(</sup>٣) كذا سماه المصنف في (١ / ٣٩). بينما أثبت على طرة النسخة الخطية (م) ما نصه «كتاب الحوادث والبدع في الحض على اتباع أهل السنة واجتناب أهل البدع» وسماه المجاري في «برنامجه» (١١٨): «الحوادث والبدع» أيضًا، وهٰذا يدلل على أن هٰذه التسمية للكتاب قديمة. وكان الشاطبي يسمي كتبه أكثر من اسم، كما وقع له في «الموافقات» انظره (١ / ١٠ - بتحقيقي).

<sup>(</sup>٤) «أعلام الفكر الإسلامي» (ص ٧٦).

ويبدو أنه ألَّف كتابه هذا بعد كتاب «الموافقات» إذ كثيرًا ما يشير في الرجوع إلى مزيد الاطلاع على بعض المسائل إلى كتاب «الموافقات»، ويذكر أنَّه بسط فيها القول هناك(١).

وكتاب «الاعتصام» كان آخر الأعمال العلمية للشاطبي، فصنفه في جزأين (٢) تضمنا عشرة أبواب (٣)، جعل الباب الأول منها لتعريف البدع وبيان معانيها، والثاني خصصه لذمّها وتوضيح آثارها السّيئة في الناس، وجعل الباب الثالث مكملاً له. وبين في الباب الرابع طرق استدلال المبتدعة على ما زعموه من صحّة بدعهم. أما الباب الخامس فخصصه لبيان الفرق بين البدع الحقيقية، والبدع الإضافية. وفصّل في الباب السّادس أحكام البدع. وفي الباب السّابع تكلّم عن البدع من حيث سريانها في قسمي الشّريعة، من عبادات ومعاملات، وحدد في الباب التّامن الفرق بين البدع والاجتهاد الذي أصله المصالح المرسلة أو الاستحسان. ثم بين في الباب التاسع الأسباب التي تجعل أهل البدع خارجين عن صف الأمة. وفي الباب العاشر والأخير أوضح سبيل السنة القويم الذي خرج عنه أهل البدع والأهواء بما ابتدعوا في دينهم من ضلال.

كان المصنف \_ رحمه الله \_ يعرض البدع فيكشف عن طبيعتها وأصلها، مزيلاً بذلك الوهم الذي تورط فيه عز الدين بن عبدالسَّلام في كتاب «القواعد» وتبعه فيه تلميذه شهاب الدين القرافي في كتاب «الفروق» من أن البدع منها ما هو حسن (١٤) ناتج عن اجتهاد. فقد ذهب الشَّاطبي أن البدع لا تكون إلاَّ مذمومة (٥) وأن ما توهمه

 <sup>(</sup>۲) تقسيم الكتاب إلى جزئين ثابت في بعض النسخ الخطية انظر ما سيأتي (ص ٩٧)، والتعليق على (٢
/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٣) المتبقي منه قليل، إذ جاء في أوله (٣٩/١): «وينحصر الكلام فيه بحسب الغرض المقصود في عشرة أبواب» وانظر \_ لزامًا \_ التعليق عليه و(٣/ ٤٧٤) والتعليق عليه أيضًا.

<sup>(</sup>٤) انظر «الاعتصام» (١ / ٣١٣ وما بعد) وتعليقي عليه.

<sup>(</sup>٥) «أعلام الفكر الإسلامي» (٧٧).

ابن عبدالسلام والقرافي من أنه بدعة حسنة، ليس من البدعة في شيء، وإنما هو اجتهاد جارٍ على الأصول الشَّرعية من استحسان أو مصالح مرسلة، بينما البدعة هي ما خرج عن أصول الشريعة، ولم يكن لها أصل إلاَّ هوى مبتدعها، وعلى ذلك فإنَّ البدعة لا تكون حسنة إطلاقًا، ولا تكون إلاَّ من خارج الدين (١).

«وفي لهذه الأبواب مباحث تشتبه فيها المسائل، وتتعارض الدلائل، وتنتفج الشبهات، وتتراءى في معارض البينات، حتى يعز تحرير القول فيها، والفصل بين قوادمها وخوافيها، إلا على من كان مثل المصنف في نور بصيرته، وغزارة مادته، وقوة عارضته، وفصاحة عبارته.

ومن أغمضِ هذه المسائل ما كان سنة أو مستحبًّا في نفسه، بدعة لوصف أو هيئة عرضت له، كالتزام المصلين المكث بعد الصَّلاة، لأذكار وأدعية مأثورة يؤدونها بالاجتماع والاشتراك، حتى صارت شعارًا من شعائر الدين، ينكر الناس على تاركيها دون فاعليها، وقد أطال المصنف في إثبات كونها بدعة وأورد جميع الشبه التي دعمت بها، وكرَّ عليها بالنقض فهدمها كلها.

وما لي لا أذكر لعلماء الشَّرع الأعلام؛ ولأهل السِّياسة من علماء الحقوق والأمراء والحكام، أهم ما شرحه لهم لهذا الكتاب من أصول الإسلام، وهو بحث المصالح المرسلة والاستحسان، من أصول مذهبي مالك وأبي حنيفة النعمان، وبهما يظهر اتِّساع الشَّرع لمصالح النَّاس في كل زمان ومكان؟

بيَّن المصنف وجه اشتباه ما سموه البدع المستحسنة، بالاستحسان الفقهي والمصالح المرسلة. ثم كشف كل شبهة، وأزال كل غمة، فبين أنَّ البدع ليست من لهذين الأصلين في ورْدٍ ولا صَدَرٍ، ولا تتفق معهما في علة ولا غرض، فإن البدعة كيفما كانت صفتها استدراك على الشرع وافتآتٌ عليه، وأما مسائل المصالح المرسلة والاستحسان فهي موافقة لحكمته، وجارية على غير المعين من عموم بيناته

<sup>(</sup>١) ﴿أعلام الفكر الإسلامي (٧٧).

وأدلته. وقد أورد المصنف ما قيل في تعريف ذينك الأصلين ووضح ذلك بالشَّواهد والأمثلة. فلو أنك قرأت جميع ما تتداوله المدارس الإسلامية من كتب أصول الفقه وفروعه لانثنيت وأنت لا تعرف حقيقة المصالح المرسلة والاستحسان، كما تعرفها من لهذا البحث الذي أوردها المصنف فيه تابعة لبيان حقيقة البدعة، لا مقصودة بالذات.

ومن أراد أن يعرف فضل الإسلام وسماحته، وسهولته ومرونته، فليأخذه من ينبوعه. وليستعن على فهمه بهؤلاء الحكماء الذين يشددون في إنكار البدع، ويدعون المسلمين إلى السنة التي كان عليها السلف، ويرون ضلال من يزيد في العبادات عليهم، أشد وأضر من ضلال من ينقص في غير أصول الفرائض عنهم، ويوسعون على الناس في أمور العادات، بناءً على أصل الإباحة في الأشياء. وإن ظن كثير من الجاهلين، أن لهذا هو عين الجمود في الدين، وجعله دينًا خاصًّا بأهل البداوة، لا يطيق احتماله أهل المدنية والحضارة. والأمر بالضد، ولله الأمر من قبل ومن بعد»(١).

إن كتاب «الاعتصام» يُمثل الدعوة الإصلاحيّة التي قامت على السلفيّة، والتي

<sup>(</sup>۱) من قوله «وفي لهذه الأبواب» إلى هنا كلام السيد رشيد رضا في مقدمة «الاعتصام». وسبقه هنا ما نصه: «وقد صدره بمقدمة في غربة الإسلام وحديث (بدأ الإسلام غريبًا) المنبىء بذلك. ثم جعل مباحث ما كتبه في عشرة أبواب: (الباب الأول) في تعريف البدع ومعناها، (الثاني) في ذم البدع وسوء منقلب أهلها، (الثالث) في أن ذم البدع والمحدثات عام، وفيه الكلام على شبه المبتدعة، ومن جعل البدع حسنة وسيئة، (الرابع) في مأخذ أهل البدع في الاستدلال، (الخامس) في البدع الحقيقية والإضافية، والفرق بينهما، (السادس) في أحكام البدع وأنها ليست على رتبة واحدة، (السابع) في الابتداع: يختص بالعبادات، أم تدخل فيه العادات؟ (الثامن) في الفرق بي البدع والمصالح المرسلة والاستحسان، (التاسع) في السبب الذي لأجله افترقت فرق المبتدعة عن جماعة المسلمين، (العاشر) في الصراط المستقيم الذي انحرفت عنه المبتدعة».

وسبقه ما قدمناه عنه بعد خطبة الحاجة. ثم ختم السيد رضا مقدمته بما سيأتي (ص ١٧٣ ـ ١٧٥) فبوضعه بعد لهذا الكلام، تتم مقدمة السيد رضا، وبذا يستغني طالب العلم عن طبعته، إذ أوردنا هوامشه في كتابنا لهذا في محالها، والله الموفق.

ظهرت في المشرق على يد ابن تيمية، وظهرت في المغرب على يد الشَّاطبي، والتي تنحصر في إصلاح الأمة الإسلاميَّة على أساس العمل بالكتاب والسُّنة كما كان عليه الوضع في صدر الإسلام على عهد رسول الله ﷺ، وعهد الخلفاء الراشدين من بعده.

لم يترك الشَّاطبي في كتاب «الاعتصام» مذهبًا من مذاهب المبتدعة إلَّا تناوله بالتَّحليل والنَّقد، وكشف ما في بنائه من وهن (١).

إن سخطه كان ينصب على المذاهب والفرق التي مرقت عن السنّة، فتناول بالتجريح والتشنيع كلاً من الخوارج، والشيعة، والمعتزلة، والباطنية، والظّاهرية، والمتصوفة على غير طريقة السّلف السّني في التّصوف<sup>(٢)</sup>. وكان مقياس نقده دائمًا عصر النّبي على وأصحابه، إذ هو العصر الذي تجسّدت فيه قيم الإسلام على صعيد الواقع.

والحقيقة أنَّ كتاب الاعتصام يعكس حياة المجتمعات الإسلامية زمن الشاطبي، وهي حياة ابتعدت عن الإسلام الحق، وشاعت فيها البدع شيوعًا باتت معه هي الدين، كما عمَّ الفساد والانحراف معظم الأحوال الاجتماعية.

والحقيقة أن الشاطبي لم يكن \_ في خصوص البدع \_ أول من حاربها ورام تخليص الدين منها(7), وإنما سبقه إلى ذلك طائفة من العلماء كان أولهم محمد بن وضاح القرطبي (ت ٢٨٦هـ) الذي صنف كتابًا في الكشف عن البدع ومقاومتها، سمَّاه «البدع والنهي عنها»(3), ويليه أبو بكر الطرطوشي (ت ٥٢٠هـ) الذي سمَّى كتابه «الحوادث والبدع»(3)، وهما أندلسيان. ويبدو أنَّ الشاطبي لم يقنع بما كتب

<sup>(</sup>١) «أعلام الفكر الإسلامي» (٧٧) لابن عاشور.

<sup>(</sup>٢) «أعلام الفكر الإسلامي» (٧٧) لابن عاشور.

<sup>(</sup>٣) انظر: «المجددون في الإسلام» (ص ٣٠٩).

<sup>(</sup>٤) طبع أكثر من مرة، أجودها طبعة أخينا الشيخ بدر البدر حفظه الله.

 <sup>(</sup>٥) طبع أكثر من مرة، أجودها طبعة أخينا الشيخ علي بن حسن الحلبي حفظه الله.

لهذان العالمان، ولا بما كتب غيرهما في البدع، ويحدثنا هو نفسه عن ذلك وعن المآخذ التي يأخذها عليهما وعلى غيرهما من الذين سبقوه فيقول:

«وأنا أرجو أن يكون كَتْبُ هٰذا الكتاب الذي وضعت يدي فيه من هٰذا القبيل، لأني رأيت باب البدع في كلام العلماء مغفلاً جدًّا إلاً من النقل الجملي، كما فعل ابن وضاح، أو يُؤتى فيه بأطراف من الكلام لا يشفي الغليل، بله التفقه فيه كما ينبغي ولم أجده \_ على شدة بحثي عنه \_ إلا ما وضع فيه أبو بكر الطرطوشي، وهو يسير في جنب ما يُحتاج إليه فيه. وإلا ما وضع الناس في الفرق الثنتين والسبعين (١) وهو فصل من فصول الباب، وجزء من أجزائه. فأخذت نفسي بالعناء فيه، عسى أن ينفع به واضعه، وقارئه، وناشره، وكاتبه، والمنتفع به، وجميع المسلمين إنه ولي ذلك ومسديه بسعة رحمته (٢).

والحق أن كتاب الاعتصام ليس موجهًا إلى مقاومة البدع فحسب، وإنما هو دعوة إلى إصلاح شامل يتناول مجالات متعددة، كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى.

وما يزال من الكتب المعتمدة للحركة السلفية، يحمل دعوتها إلى إصلاح أمة مزقتها المذاهب، وعبث بها طغيان الحكام وصراعهم \_الذي لا ينتهي \_ على السلطة. ولعل هذا ما جعل محمد رشيد رضا، أحد دعاة السلفية، يعنى بهذا الكتاب عناية فائقة. فهو الذي أخرجه إلى الناس حين بادر بطبعه سنة الكتاب عناية فائقة فهو الذي أخرجه إلى الناس حين بادر بطبعه الله ١٣٣٢هـ/١٩٣٩م وقدَّم له بمقدمة عَرَّف فيها بأهميته، ولفت أنظار العلماء إليه، ونبَّه إلى أنه كتاب دعوة إلى النهوض والإصلاح (٣). ومما يقول في هذا الصدد:

«لولا أنَّ لهذا الكتاب أُلف في عصر ضعف العلم والدين في المسلمين لكان مبدأ نهضة جديدة (٤٠)».

<sup>(</sup>١) سيأتي لفظه وتخريجه.

<sup>(</sup>۲) «الاعتصام» (۳/ ۱۷).

<sup>(</sup>٣) «معجم المطبوعات العربية والمعربة» (ص ١٠٩) لسركيس عواد.

<sup>(</sup>٤) مقدمة كتاب «الاعتصام» للسيد رشيد رضا (١/٤)، وانظر ما قدمناه عنه (ص ٦-٧).

#### مدح العلماء وثناؤهم على الكتاب:

أجمع مترجمو الشَّاطبي، والباحثون المتأخرون ـ ولا سيما مَنْ ألَّف في البدع منهم ـ على مدح كتاب «الاعتصام» وركَّز المتأخرون (١) على فكرة أن الشاطبي هو الإمام الذي أصَّل وقعَّد (البدعة) من ناحية أصولية (٢)، وربط ذٰلك بالجوانب الإصلاحية، ولهذه شذرات من كلامهم في ذٰلك:

قال عنه أحمد بابا ـ رحمه الله \_:

«له تأليف كبير نفيس في الحوادث والبدع في سفر، في غاية الإجادة»(٣).

وقال محمد بن محمد مخلوف بعد كلام:

«وبالجملة فقدره في العلوم فوق ما يذكر، وتحليته في التحقيق فوق ما يشهر، له تآليف نفيسة، اشتملت على تحريرات للقواعد وتحقيقات لمهمات الفوائد، منها: . . . وتأليف جليل في الحوادث والبدع في غاية الإجادة، سمّاه «الاعتصام»)(٤).

وقال الشيخ على محفوظ \_ رحمه الله \_:

<sup>(</sup>۱) على رأسهم الشيخ محمد رشيد رضا في تقدمته لطبعة «الاعتصام»، ومضى كلامه (ص ٦ ـ ٧)، فانظره غير مأمور، ثم رأيت كلامًا له في مجلة «المنار» (١٨ / ٤٧٩) هذا نصه: «لا نعلم أن أحدًا ألف مثله في بيان حقيقة البدع وأقسامها وأحكامها، فهو ركن من أركان الإصلاح الإسلامي لعله لا يقرؤه مسلم إلا ويكره البدع وينفر منها، ويحب السنة ويرغب في الاعتصام بها، على علم وبصيرة تنتقي بهما الشبهات التي راجت والتبست على كثير من المستغلين بالفقه لا على العوام وحدهم، فهذا الكتاب أعم مطبوعات دار الكتب نفعًا لا يستغنى عنه عالم ولا عامى من المسلمين».

<sup>(</sup>٢) ذكر الدكتور حمدي شلبي في كتابه «دليل السالك للمصطلحات والأسماء في فقه الإمام مالك» (ص ١٢٠) عند ذكره الشاطبي ومؤلفاته: «والاعتصام في أصول الفقه»!! وزيادة «في أصول الفقه» من عنده، وهي ليست دقيقة، فتنبه! ومثله ما في «معجم المطبوعات العربية» (١ / ١٠٩١): «الاعتصام: (توحيد)»!!

<sup>(</sup>٣) «نيل الابتهاج» (ص ٤٨).

<sup>(</sup>٤) «شجرة النور الزكية» (١ / ٢٣١).

«ثم إنَّ الناظرين في أمر البدع منهم من بحثها بحثًا أصوليًّا فرجع بها إلى الأصول والقواعد، ووفَّاها حقَّها من هٰذه الجهة، ثم ذكر بعض التفريعات عن هٰذه الأصول وما لم يذكره منها يعلم مما ذكره بطريق المقايسة، كالعلامة المحقق الأصولي البارع الإمام الشاطبي في كتاب «الاعتصام»، ومنهم من عمد إلى الفروع ونظر فيها من جهة موافقتها للسنة ومخالفتها، وترك الكلام عليها من جهة القواعد رأسًا كالعلامة ابن الحاج في كتاب «المدخل»، جزى الله كلا الفريقين عن الدين والسُّنة خير الجزاء»(١).

وردد محمد أحمد العدوي في مقدمة اختصاره (٢) لـ «الاعتصام» هذا المعنى أيضًا فقال:

«ثم رأيت الكاتبين في البدع والسنن منهم من بحثها بحثًا أصوليًا، فقعّد القواعد، وأصَّل الأصول، ووفَّى المسألة حقَّها من لهذه الجهة، ثم فرع بعض التفريعات، ثمَّ وكل الأمر في إتمام التفريع إلى استعداد المطلع، كالعلامة المحقق الأصولي الشاطبي صاحب كتاب «الموافقات» في كتابه المسمى «الاعتصام»، وفريق آخر عمد إلى الفروع، وتكلم فيها من جهة موافقتها للسنة ومخالفتها، وترك الكلام على القواعد جانبًا، كالعلامة ابن الحاج في كتاب «المدخل»، جزى الله الفريقين عن الدين خير الجزاء»(").

ووقع هذا الكتاب للمجاهد الفلسطيني السلفي محمد عز الدين القسام وزميله محمد كامل القصاب، واستفادا منه في كتابهما الماتع «النقد والبيان في دفع أوهام خزيران» ( ونقلا منه نصوصًا طويلةً في الرد على (خزيران) وشيخه (الجزار)،

<sup>(</sup>١) «الإبداع في مضار الابتداع» (ص ٢٤).

<sup>(</sup>٢) سيأتي كلام عن مختصرات «الاعتصام» إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>٣) «أصول في البدع والسنن» (ص ١٧).

<sup>(</sup>٤) طبع في مطبعة الترقي بدمشق، سنة ١٣٤٤هـ ـ ١٩٢٥م، وهو في الرد على رسالة «فصل الخطاب في الرد على الزنكلوني والقسام والقصاب» لمحمد صبحي خزيران الحنفي العكي، وقد ألفها انتصارا لشيخه عبدالله الجزار في جواز الجهر بالتهليل والتكبير وغيرهما ولا سيما أمام الجنائز، وقد طبع ضمن كتابي «السلفيون وقضية فلسطين».

وذكرا أن بودِّهما لو كان هذان قد اطَّلعا على هذا الكتاب، قالا بعد أن نقلا نصًّا من كتاب «الاعتصام» ما حرفه:

«وكنا نود أن نرشد الأستاذ الجزار وتلميذه إلى الاستفادة من لهذا الكتاب الذي لا ند له في بابه، ولكنا خشينا أن يرميا مؤلفه بالنزعة (الوهابية) (التي هي حجة العاجز لترويج الباطل وإضاعة الدين) التي رميانا بها وإن تقدم زمن ذلك الإمام الشاطبي العظيم على زمن محمد بن عبدالوهاب ما يقرب من خمس مئة سنة (لأنه لا يبعد أن يعللا ذلك بأنه من باب أخذ المتقدم عن المتأخر)»(١).

وتفطن ناسخ أصل لهذا الكتاب<sup>(۲)</sup> إلى أهميته، فبعد أن نقل مدح العلماء له، وقول ابن مرزوق الحفيد<sup>(۳)</sup> في حقه: «المحقق الفقيه العلامة الأستاذ الصالح»، قال: «وكتابه لهذا (أي: «الاعتصام») يشهد له باستكماله لجميع ما وصفوه به، فقد اشتمل على فوائد تتعلق بآيات قرآنية، وأخبار نبويَّة، وآثار عمن يقتدى به من أعلام الأمة، ومناظرات وقعت للأئمة»<sup>(3)</sup>.

وتتابع الباحثون والمؤلفون والمطلعون المعاصرون على مدح لهذا الكتاب، وكان ذلك في معرض معالجتهم للبدع والتأليف فيها، والتحذير منها، وإليك شذرات من كلامهم:

قال القصيمي: «وما زال العلماء الأعلام يضعون المؤلفات القيمة الكثيرة في تحذير المسلمين من المبتدعات، ومن الوقوع فيها، في الأصول والفروع. وقد وضعت في لهذا الكتب الكثيرة المعلومة، منها المطبوع ومنها غير المطبوع، وقد

<sup>(</sup>۱) «النقد والبيان في دفع أوهام خزيران» (ص ٢٥).

<sup>(</sup>٢) أعني: النسخة المحفوظة بالمدنية النبوية، وسيأتي وصفها (ص ١٦٩ ـ ١٧٠) وهي التي أطلقنا عليها رمز (ج).

 <sup>(</sup>٣) جاء في «معلمة الفقه المالكي» (ص ٥٥) عند ذكر الشاطبي: «تأليف في ترجمته، لمحمد بن أحمد
ابن مرزوق الحفيد».

<sup>(</sup>٤) الاعتصام (ق ١).

اشتهر من لهذه الكتب «الاعتصام» للشاطبي، و«الباعث على إنكار البدع والحوادث» لأبي شامة، و«الحوادث والبدع» لأبي بكر الطرطوشي. ومن أقدمها كتاب «البدع والنهي عنها» للإمام الأندلسي محمد بن وضاح (من القرن الثالث الهجري). وأفضل لهذه الكتب «الاعتصام» بلا نزاع. وقد أكثر المتأخرون من التأليف في الموضوع، وما من كتاب وضعه السلف أو الخلف إلا ويشكو مؤلفه من البدع، ومن شيوعها، وتغلبها على الدين، ومن تهافت المسلمين عليها. وكلام السلف: الصحابة، فمن بعدهم، كثير مأثور في ذلك، ويكفي الطالب للعلم والهدى أن يرجع إلى أحد الكتب التي ذكرناها»(۱).

فاعتبار القصيمي كتاب «الاعتصام» أفضل ما كتب عن البدع صحيح، لأنّه لم يستعرضها استعراض صور وأنماط ونماذج، ثم يرفضها أو يبيّن خروجها عن السنة، ويبالغ في خطرها، كما فعل غيره، «إنما جاء عرض الشاطبي لها عرض الفقيه المتمكن، وبعقلية أصولية تهدف إلى وضع بعض القواعد الفقهية لتحديد مدى خطورة البدعة، ثم وضعها في درجتها الحقيقية لا في القوالب اللفظية والمبالغات والحسرات والآهات، بعد «لو» وما يشابهها. نقل الشاطبي كثيرًا عن غيره. ولكنه دأب على نقد الأفكار بعد تحليلها، فضلاً عن الاهتمام المستمر باستخراج القاعدة القانونية، والأصول النظرية الفقهية التي يجب أن تبنى عليها. وكان واضحًا مع نفسه في هذه المهمة الصعبة، فعندما كان يتضع له أن صياغة القاعدة عسير قد تعقد عليه، بيّن لنا أن أسباب العسر في تكوينها، ومواطن الظن في صياغتها، ومواقع التعقيد ومجالات الترجيح في تركيبها» (٢).

يقول الأستاذ صبحي لبيب بعد نقله طريقة من ألف في البدع، ثم ذكر الشاطبي ولخص مباحث كتابه لهذا؛ قال: «لهذا هو أسلوب الشاطبي العلمي الفقهي في

<sup>(</sup>١) «الصراع بين الإسلام والوثنية» (٢ / ١١١ ـ ١١٢).

<sup>(</sup>٢) مقدمة الأستاذ صبحي لبيب على «اللمع في الحوادث والبدع» (ص ١١) لإدريس بن بيدكين التركماني.

معالجة موضوع البدع: منهج يختلف اختلافًا واضحًا عن أسلوب غيره في معالجة هذا الموضوع الشائك المليء بالدقائق الحساسة، ولاتصالها بالشريعة والتقاليد وانفعالات الفرد والجماعة وميولهم. كما كان عرض الشاطبي أكثر تعمقًا وتمحيصًا واستدلالاً واستقراءً للأدلة من كتابات الفرافي وابن عبدالسلام في نفس الموضوع، وغيره لم يكتب بهذا الأسلوب، ولم يأخذ بهذا المنهج»(١).

ويقول شيخنا العلامة مصطفى الزرقاء:

«ومنذ أن نشر كتابه «الاعتصام» في البدع، وكتابه الآخر: «الموافقات في أصول الشريعة»(٢)، وكانا من الكنوز الدفينة، أخذ اسم الشاطبي يدور على ألسنة العلماء والفقهاء، وأصبح الكتابان من ركائز التراث الأساسية التي يلجأ إليها أساتذة الشريعة وطلابها المتقدمون، تفهَّمًا في دراستهم، وعزوًا وتوثيقًا لأفهامهم فيما يكتبون، ولمع نجم الشاطبي منذئذ بالمشرق في هذا الأفق العلمي، ثم أخذ يزداد سطوعًا حتَّى أصبح يستضاء به في بحوث أصول الشَّريعة ومقاصدها، وتوضح به الحجة، وتقام بما فيه المحجَّة»(٣).

قال الشيخ أحمد بن حجر آل بوطامي وهو يعدد الكتب التي ألَّفت في البدع:

«من تلك المؤلفات التي في البدع وأحسنها «الاعتصام» لكنّه أتى فيه بكلام الأصوليين والفقهاء الأجلاء، وكلام لهؤلاء يفهمه من مارس لهذا الشّأن وجال في لهذا الميدان، كما أنّه اعتمد على تأصيل القواعد، ولم يذكر أفراد البدع إلا قليلاً»(٤).

وممن مدح كتابنا لهذا وأفرده بكلمة جيدة الشيخ سعيد بن ناصر الغامدي في

<sup>(</sup>١) مقدمة «اللمع في الحوادث والبدع» (ص ٢٥).

 <sup>(</sup>٢) زيادة (في أصول الشريعة) أمر شاع وانتشر ولا أصل له، على ما بيّناه في تقديم نشرتنا له (١ / ٢٥).

<sup>(</sup>٣) تقديم «فتاوى الشاطبي» (ص ٨).

٤) «تحذير المسلمين من الابتداع والبدع في الدين» (ص ٦).

كتابه القيم «حقيقة البدعة وأحكامها» فقال:

«أما كتاب «الاعتصام» للشاطبي:

فهو العمدة في لهذا الباب، والمورد لكل من تكلم في البدعة بعده، فقد نزع الشَّاطبي \_ رحمه الله \_ في لهذا الكتاب بقوة، فما رُئي عبقري يفري فَرِيَّهُ، حتى ضرب الناس حول كتاب «الاعتصام» بِعَطَنٍ، وعلُّوا منه ونهلوا، وحوَّموا ليدركوا شأوه فما وصلوا.

ومؤلفه - رحمه الله - من العلماء الذين تحرروا من ربقة التقليد الأعمى، ونير الجمود والتعصب المذهبي، واستقل في زمن كثر فيه اتباع العوائد والآباء، والمشايخ والمذاهب، مع ما حباه الله من توسع في العلوم الشرعية والعقلية، وإلمام بالأخبار والآثار غير يسير. أما علم الأصول الذي به تفهم مقاصد الشريعة، وقواعدها وكلياتها، فمن أحسن الناس علمًا به، وحسبك في أصول الفقه من بين المؤلفات كتاب «الموافقات»، وأما اللغة العربية فله فيها اليد الطولى والباع العريض، وقد ذكر مترجموه مؤلفات له في أصول النحو وشرح الألفية، وصفها بعضهم بأنها لم يؤلف مثلها.

فانعقدت لهذا الإمام الجليل ألوية العلم، وجمع بين معرفة الآثار والعلم باللغة، وفهم مقاصد الشريعة، فتأهل لخوض ميدان التأصيل والتقعيد في مجال السنة والبدعة، فأجاد وأفاد. والناظر فيه وفي آثاره في الخلق وما لقيه من قبول ومحبة، يوقن أن أبا إسحاق قد بورك له في علمه وعمله، فرحمه الله ورضي عنه»(١).

ونختم الحديث عن مدح لهذا الكتاب بأمرين:

الأول: كان شيخنا الألباني ـ رحمه الله تعالى ـ يمدح لهذا الكتاب في كل مناسبة يجري فيها ذكر للبدع، ويستحضر مباحثه وقواعده، ونقل منه في غير كتاب

<sup>(</sup>١) «حقيقة البدعة وأحكامها» (١/ ٢١٥).

من كتبه (۱)، ومما دوَّن في مدحه، قوله قبل ذكره مسالك أهل البدع في الاعتماد على الأحاديث الواهية: «وقد وافقه (۲) على ذٰلك العلامة الأصولي المحقق الإمام أبو إسحاق الشاطبي الغرناطي في كتابه العظيم: «الاعتصام»، فقد تعرض لهذه المسألة توضيحًا وقوة بما عرف عنه من بيان ناصع، وبرهان ساطع، وعلم نافع...» (۳) وكان ـ رحمه الله ـ يقرر أنَّ الناس في لهذا العلم عيال عليه (٤).

الثاني: كفى بكتابنا هذا فخرًا أنَّه في (باب تأصيل البدعة) بمثابة "صحيح البخاري" في كتب الحديث، وأنَّ جميع من ألَّف فيما له علاقة بـ(البدعة) و(الفرقة) فإنما يعتمد عليه، وليس هذا مختصًّا بكتب المعاصرين (٥)، وإنما تعدَّاه إلى بعض الأقدمين، كالشيخ أحمد زرُّوق ـ مثلاً ـ فإنَّه على الرغم من تصوُّفه إلاَّ أنَّه انطلق في

<sup>(</sup>۱) انظر على سبيل المثال: «تحريم آلات الطرب» (۱۳۶، ۱۷۰ - ۱۷۲)، و«صحيح الترغيب والترهيب» (۱ / ۳۲، ۳۷)، و«السلسلة الصحيحة» (۲ / ۷۱۳ و ۲ / ۵۱۸)، و«السلسلة الضعيفة» (ال / ۳۷۷)، و«أحكام الجنائز» (۳۱۶)، و«الأجوبة النافعة» (ص ۲۹، ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۲۷، ۱۲۸)، و«حجة النبي ﷺ» (۱۲۸، ۱۲۳، ۱۲۹).

<sup>(</sup>٢) يريد شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة الله عليه.

<sup>(</sup>٣) "صحيح الترغيب والترهيب" (١ / ٣٢)، وانظر "حجة النبي ﷺ (ص ١٠٣).

<sup>(</sup>٤) ومن الجدير بالذكر أن الإصلاح السلفي تركز عند السيد وشيد رضا بسبب نظره في هذا الكتاب، وأن شيخنا الألباني \_ رحمه الله \_ تعرف على أصول الدعوة السلفية المباركة من مجلة «المنار» لرشيد رضا، فعاد الفضل بعد الله عز وجل في نشر هذه الدعوة \_ اليوم \_ في سائر أرجاء الدنيا لكتابنا هذا، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

<sup>(</sup>٥) لا نعلم كتابًا لموفَّق منهم، إلا واتَّكاً على «الاعتصام» واعتصم ـ بعد الله عز وجل ـ به، إذ ما ترك صاحبه أصلاً إلا وعالجه بإفاضة وإضافة وتدليل وتفريع بنفس فقيه، وعبارات أصولي نحرير، ولخوي قدير، وتكاد تكون هذه القاعدة معلردة، فقد قلبت ما في مكتبتي من كتب ألفت حول (البدعة) فوجدت ـ عدا المتقدم عليه منها ـ له فيها جميعها ذكرًا، عدا «السنة والبدعة» لعبدالله محفوظ الحداد باعلوي الحضرمي، فإنه أهمله لنصرته البدعة وإماتته السنة! فأصوله مقلوبة، وأحكامه ممجوجة، وذكرني ما فيه بلفيف كتب في بعض مفردات البدع كـ «بدعة المولد» وغيره، والانتصار لها! فهؤلاء ـ في ميزان البحث والعلم ـ لا وزن لارائهم وأصولهم وقواعدهم، ولا يتسع المجال لاكثر من هذا التنويه، والله الواقي.

إبداء آرائه الإصلاحية من النهي عن البدع ومحاربتها بقوة (١١)، واتَّكَأُ في ذٰلك على كتاب «الاعتصام» ونقل منه (٢).

ولهذا ما حصل مع كثير من المصلحين المتأخرين السلفيين، فكانت دعواتهم استجابة لأصوات رددها الشاطبي، وبقيت \_ مع بُعد الزمن، وطول العهد \_ تتردد أصداؤها \_ ببركة صدق صاحبها \_، حتى أخذت مجراها وطريقها إلى عقول الناس وقلوبهم، فانتفعوا منها واستجابوا لها، وأراني مضطرًا هنا إلى التعرض إلى (نظرية الشاطبي في الإصلاح) ومجالاتها على وجه فيه تأصيل وتفصيل، حتى ينتبه القراء الكرام إلى أهمية لهذا الكتاب، وإلى دوافع المصنف الحقيقية من تأليفه؛ فإنه رحمه الله \_ أفصح عن ذلك بقوله:

"على طوال العهد ودوام النظر: اجتمع لي في البدع والسنن أصولٌ قَدَّرتُ أحكامَها الشريعة، وفروعٌ طالت أفنانها، لكنها تنتظمها تلك الأصول، وقلَّما توجد على الترتيب الذي سنح في الخاطر، فمالت إلى بثها النفس، ورأت أنه من الأكيد الطلب؛ لما فيه من رفع الالتباس الناشيء بين السنن والبدع؛ لأنه لما كثرت البدع، وعمَّ ضررها، واستطار شررُها، ودام الإكباب على العمل بها، والسكوت من المتأخرين عن الإنكار لها، وخلفت بعدهم خلوفٌ ذهلوا أو غفلوا عن القيام بفرض

<sup>(</sup>١) انظر كتاب «الشيخ زروق: آراؤه الإصلاحية» (ص ١٦٧، ١٦٩، . . . ).

<sup>(</sup>٢) حصل له هذا في كثير من كتبه، مثل: «شرحه على الرسالة» في مواطن منها (١ / ٢٠١ و ٢ / ٣٥٨) و حصل له هذا جليًّا في كتابه «عدة المريد الصادق» انظر منه (ص ٢٦٣ ـ ٢٦٥). ومن اللطائف قول السيد رشيد رضا في مجلة «المنار» (م ٢١ / ٨٧٨): «قلت مرة لعبدالرحمن أفندي الكواكبي ـ رحمه الله ـ: لو تيسر لنا أن نجعل بعض محبي الإصلاح المعتصمين بالكتاب والسنة شيوخًا للطريق؛ لأمكن لنا بذلك هداية العامة بسهولة، ولكن هؤلاء المصلحين قليلون، ولا يكاد أحد منهم يرضى بأن يكون شيخًا لطريقة من الطرق. فقال: إننا قد جربنا ما ذكرت، فأقنعنا رجلاً من الصالحين المستنيرين في حلب بأن يكون من شيوخ الطريق، فيرجع العامة عن بدعهم وخرافاتهم ويهديهم إلى طريق الدين السوي، فقبل بعد إباء ونفور، فلما رأى إقبال العامة عليه واعتقادهم صلاحه وبركته؛ فتن بذلك وجاراهم في اعتقادهم، فكانوا سببًا لضلاله، بدلاً من أن يكون سببًا لهدايتهم، وخسرناه خسارة لا مطمع في رجوعها».

القيام فيها؛ صارت كأنها سنن مقرَّرات، وشرائع من صاحب الشريعة محرَّرات، فاختلط المشروع بغيره، فعاد الراجع إلى محض السنة كالخارج عنها كما تقدَّم، فالتبس بعضها ببعض، فتأكد الوجوب بالنسبة إلى مَن عنده فيها علم، وقلَّما صُنِّف فيها على الخصوص تصنيف، وما صُنِّف فيها؛ فغير كاف في هٰذه المواقف»(١).

فمدار كتابه لهذا وعموده على الإصلاح، وإن ظهر في صورة التقعيد والتأصيل فيما يخص مباحث البدعة، فإنّه لم يفعل ذٰلك إلاّ لهذا، يُلحظ لهذا من وراء السطور، ولوازم المعاني والأفكار، ولهذا تفصيل لمنهجه في الإصلاح، مع ذكر بواعثه ومجالاته.

#### المذهب الإصلاحي عند الشاطبي:

الشاطبي مجدد ومصلح، وتجديده في علم «المقاصد»، وتكاد تجمع كلمة العلماء والمطلعين على أنَّ الشاطبي هو مبتدع لهذا العلم «المقاصد» كما ابتدع سيبويه علم النحو، وابتدع الخليل بن أحمد علم العروض، وأنَّه بنى في كتابه «الموافقات» هرمًا شامخًا لهذا العلم، وحلل فيه مقاصد الشريعة والمصالح التي بنيت أحكامها بصورة تفصيلية لا تكاد توجد في غيره (٢).

أما (الإصلاح) فبلغ شأوه عنده في كتابه الآخر «الاعتصام» ولا تنحصر فائدة لهذا الكتاب في كشف (البدع) وتأصيلها من ناحية أصولية، والعمل على استئصال ما كان شائعًا منها في عصره، ولكنه تضمن أصول الإصلاح التي انطلقت محاربة البدع منها.

وكلا الكتابين «الموافقات» و«الاعتصام» لهما الأثر البالغ على الإصلاح والمصلحين في العصر الراهن، وسيأتيك \_ إن شاء الله تعالى \_ تقرير أن الشاطبي حسنة من حسنات ابن تيمية، وأن التَّأثر به ظاهر، ووقعت للشاطبي بعض كتب ابن

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۱/ ۲۹).

<sup>(</sup>٢) أسهبت في تقديمي لـ «الموافقات» (١ / ٢٥ ـ ٢٩) بذكر النقولات عن العلماء التي ثبت أن الشاطبي رائد هذا العلم.

تيمية واستفاد منها.

ونزيد هنا تقريراً: أن الشاطبي في عصره كان مصلحًا في الجانب الغربي للأمة الإسلامية، أما مصلح الجناح الشرقي فهو ابن تيمية وبعده ابن القيم.

وقد كشف محمد رشيد رضا<sup>(۱)</sup> ـ رحمه الله تعالى ـ عن الموقع اللائق بكتاب «الاعتصام» في (الإصلاح) بقوله ـ فيما قدمناه آنفًا ـ: «لولا أن هذا الكتاب ألف في عصر ضعف العلم والدين في المسلمين؛ لكان مبدأ نهضة جديدة لإحياء السنة، وإصلاح شؤون الأخلاق والاجتماع، ولكان المصنف بهذا الكتاب، وبصنوه كتاب «الموافقات» ـ الذي لم يسبق إلى مثله سابق أيضًا ـ من أعظم المجددين في الإسلام، فمثله كمثل الحكيم الاجتماعي عبدالرحمٰن بن خلدون، كل منهما جاء بما لم يسبق إلى مثله، ولم تنتفع الأمة ـ كما كان يجب ـ بعلمه» (۱).

#### الشاطبي مصلح سلفي:

والعجب أن بعضهم (٣) عدَّ الشاطبي مجدِّدًا عقلانيًّا!! والحق أن تخليص الإسلام من البدع، والرجوع به إلى ما كان عليه في الصدر الأول: هو قوام الإصلاح الذي دعا إليه الشاطبي، وأن إصلاحه كان سلفيًّا خالصًا، ينهض على إحياء السنة، وإماتة البدعة، والعمل بأصول الإسلام وشريعته على النحو الذي كان عليه

<sup>(</sup>۱) لم يقف السيد رضا عند التأثر بالشاطبي بالمقاصد، وإنما كان تأثير الشاطبي فيه بالغًا حده بكتاب «الاعتصام»؛ لأن اتجاهه كان منصبًا على الدعوة السلفية، فوجد في هذا الكتاب بغيته. ومن المفيد أن أشير هنا إلى أن شيخنا الألباني \_رحمه الله تعالى \_ عرف الدعوة السلفية في أول أمره من طريق محمد رشيد رضا، كما تقدم في حاشية (٤) من الصفحة (١٩).

<sup>(</sup>٢) مقدمة رشيد رضا للاعتصام (١/٤).

<sup>(</sup>٣) ذهب محمد عابد الجابري في مقالة له نشرت في مجلة «العربي» (عدد ٣٣٤/ سنة ١٩٨٦م، ص ٢٥ - ٢٥) بعنوان (رشدية عربية أم لاتينية) إلى أن الشاطبي في تجديده نهل من عقلانية ابن رشد! نعم، أخذ الشاطبي من ابن رشد كما وضحناه في الحديث عن مصادره، ولكنه لم يتأثر بعقلانيته إطلاقًا، وكان الرجلان يختلفان اختلافًا جذريًّا، فلكل منهما منهجه، فابن رشد يسلط العقل على النص، والشاطبي يعد ذلك من البدع، وصرح في مواطن عديدة من كتابه لهذا أن لهذا منهج لأهل البدع.

المسلمون الأولون، فهو لم يتجاوز فيما يدعو إليه أصول الدين وفروعه، فاسمع إليه وهو يقول: «ابتدأتُ بأصول الدين عملاً واعتقادًا، ثم بفروعه المبنية على تلك الأصول، وفي خلال ذلك أتبين ما هو من السنن أو من البدع، كما أتبين ما هو من الجائز، وما هو من الممتنع، وأعرض ذلك على علم الأصول الدينية والفقهية»(١).

وأما عن مصادر فكره الإصلاحي، فهو يكشف لنا عنها بقوله: «وكذلك جعل الله العظيم لبيان السنة عن البدعة ناسًا من عبيده، بحثوا عن أغراض الشريعة كتابًا وسنَّةً، وعما كان عليه السلف الصالحون، وداوم عليه الصحابة والتابعون، وردُّوا على أهل البدع والأهواء، حتى تميز أتباع الحق عن أتباع الهوى»(٢).

فالكتاب والسنة وما عليه سلف الأمة على وجه الدوام هي مصادر إصلاحه، ولا يكون ذلك بمعزل عن أغراض الشريعة ومقاصدها، ومن خلال ذلك تتضح (الثوابت) من (المتغيرات) في الاجتهادات، ويقع التلاؤم التام بين (ألفاظ النصوص) و(معانيها)، وكان الشاطبي ينظر إلى السلف الصالح نظرة مثالية، فاسمع إليه وهو يقول: «لا يمكن أن يبلغ المتأخرون أبدًا مبالغ المتقدمين، فخير القرون القرن الذين رأوا رسول الله على وآمنوا به، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، وهكذا الأمر أبدًا إلى قيام الساعة، فأقوى ما كان أهل الإسلام في دينهم وأعمالهم ويقينهم وأحوالهم في أول الإسلام»(٣).

ويقرر الشاطبي أن الإصلاح بمنهج السلف إنما هو ـ في واقع الأمر ـ امتثال لأمر الله، فيقول: «فالقرآن إذن هو المتبوع على الحقيقة، وجاءت السنة مبيئة له، فالمتبع للسنَّة متبع للقرآن، والصَّحابة ـ رضوان الله عليهم ـ كانوا أولى الناس بذلك»(٤)، وأنَّ هٰذا الاتِّباع للسلف الصالح، هو الذي «يعصمنا من العمل بالسنن

<sup>(</sup>١) "الاعتصام" (١/ ١٤).

<sup>(</sup>٢) «الموافقات» (٢ / ٩٤ - بتحقیقی).

<sup>(</sup>T) "الاعتصام» (Y / VO).

<sup>(</sup>٤) «الاعتصام» (٣/ ٢٧٦ \_ ٢٧٧).

المنسوخة؛ لأنهم كانوا يأخذون بالأحدث فالأحدث من سنته ﷺ، وكانوا يتسابقون إلى إحيائها، وإحياء السنة ليس له من معنى غير العمل بها»(١).

والسلفية بهذا المفهوم الصحيح تؤتي ثمارها وبركاتها، وتنعكس خيراتها على الأفراد والمجتمعات في الدنيا والآخرة، ودونها «لا نهتدي سبيلاً، ولا نعرف من مصالحنا الدنيوية إلا قليلاً على غير كمال، ولا من مصالحنا الأخروية لا قليلاً ولا كثيرًا، بل كان كل أحد يركب هواه وإن كان فيه ما فيه، ويطرح هوى غيره (٢٠). ولا عجب في ذلك، إذ هي ثمرة وحصيلة تعليم وتربية رسول الله على للمستجيبين عجب في دلك، إذ هي ثمرة وحصيلة تعليم وتربية رسول الله على المستجيبين عليه وعلم له الله عليه وعلم له الله عليه وعلم الله الله المستجيبين وعلم الله والله والل

### دوافع الإصلاح عند الشاطبي:

صوّر لنا الشيخ محمد بن عاشور دوافع الإصلاح عند الإمام الشاطبي، فقال:

«كان توالي الصدمات النفسية، والمفاجآت الاعتقادية والسياسية، في تعاقب دعوة الفاطميين والمرابطين والموحدين، وتصارع الدول المؤمنية والحفصية والمرينية: قد أوقف الناس مدهوشين حائرين، أمام خليط من المذاهب والنحل، وجعجعة من الدعاوى المضطربة، يسمعون دويّها ولا يفهمون معناها، حتى كاد مفهوم الدين أن يتعطل، بانبهام المبادىء، وانطماس المثل.

فكان تخرج الشاطبي بعلمه الواسع في الدين، وفهمه العميق لأسراره؛ قد رسم في ذهنه صورة جلية واضحة المعالم، من الشريعة الإسلامية، وصورة كاملة للمجتمع المثالي المتكون بتلك المبادىء الإسلامية السامية، فلما مد بصره إلى حياة المجتمع الأندلسي، بما فيها من علل وأدواء ومظاهر شوهاء، ارتعد فزعًا من اختلاف تلك الصورة المؤلمة، عن الصورة المشرقة الملهمة التي رسمتها في ذهنه يد الدراسة العلمية الحكيمة.

انظر: «الموافقات» (٣/ ٢٧٨ \_ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٢) «الاعتصام» (١ / ١٩٧).

وكانت قوة يقينه الإيماني، وبعد همته العقلية يعصمانه من أن يستسلم إلى اليأس، ويركن إلى اعتقاد أن الدين النظري شيء والدين الواقعي شيء آخر، كما فعل إخوان الصفا وأبو العلاء المعري؛ ولا أن ينظر باطمئنان إلى اعتبار الحقيقة الدينية في الإخلاص الباطني، وعزل حظ الحياة العلمية عنها كما ذهب إلى ذلك كثير من المتصوفين، فلذلك أقبل الشاطبي بعزيمة غلابة على فحص الواقع الديني وتمحيصه، موقنًا بأن الحقيقة المثالية غير نابية عن الواقع العملي، ولكنها موجودة فيه عن تفكك وتبعثر، والتباس واندراس.

فقدر أن حقيقة الدين لا يمكن أن تكون إلا واحدة غير مختلفة، وأن الدعوات الابتداعية ـ التي نفخت فيها أبواق العصبيات ـ هي التي أحدثت في الدين ما يبدو بين صوره من تخالف واضطراب، وتمثلت له لهذه النَّظرية مجسمة فيما ثار بينه وبين شيخه وشيخ الأندلس قاطبة (أبي سعيد ابن لب) في أمور تتصل بالعبادات، كان الشاطبي ينكرها، وأبو سعيد يتأول لها؛ وأُخرى من الأحكام المدنية، كان يميل هو إلى مشروعيتها، ويرى أبو سعيد منعها، كمسألة توظيف الأداءات على أهالي البلدان، لإقامة مصالحهم المشتركة.

وفي سبيل إقامة الدعامة الأساسية لنظريته، وهي وحدة حقيقة الدين، فيما أشكل عليه وحيَّره وأغمَّه، من أمر اختلاف الأقوال، وقضية الترجيح فيها والتَّضعيف، فلم يشأ أن يتقدم خطوة قبل أن يزيح عن نظريته الأساسية ما غمَّ عليها من إشكال، فأراد أن يجعل مقدمة ذلك إيضاح النظرية المخالفة بجمع عناصرها، وإيراد حججها، كي يتمكن بذلك من ضبط جهة الجدة والابتكار في نظريته، ويتمكن من اختبار براهينها.

ففزع إلى عَلَمَي الشريعة ـ في تحقيق الفقه وتطبيقه، من خارج الأندلس وهما: إمام تونس الشهير الشيخ ابن عرفة، وفقيه فاس أبو العباس أحمد بن قاسم القباب، فكتب إليهما ـ في إنصاف وتواضع وأدب وإنكار للذات ـ بما عنده من المشكلات.

واطرد بينه وبين إمامي تونس وفاس تبادلُ التحارير في تلك المسائل ابتداءً ومراجعة، بما كان له أساسًا لضبط فكرته وإبرازها مختمرة ناضجة، على ما بينه وبينهما من الاختلاف.

كما فزع في أمر الصوفية ومقالاتهم، ونسبة ما بين الإخلاص الباطني والتكاليف العملية عندهم إلى أعظم رجال التصوف يومئذ، وأبعدهم صيتًا في عامة البلاد المغربية، وهو إمام فاس الشيخ ابن عباد الرندي، فاطردت بينه وبينه المراجعات أيضًا، حتَّى اتَّضحت معالم الطريقة التي يسير كل عليها، فانتهى الأمر إلى تسليم الشيخ ابن عباد للإمام الشاطبي صواب ما راجعه به، كما أخبر بذلك الشاطبي رحمه الله تعالى في كتاب «الموافقات»(١).

ولما اتشحت للشاطبي فكرته واستقامت أصولها، تقدم يعلن بها للناس صريحة جريئة، فقامت في وجهه ضجة الإنكار التي لم تسلم منها دعوة من الدعوات الإصلاحية، ولا فكرة من الأفكار المجددة، فتألب الناس عليه، بما عظم عليهم من أمر مفارقة البدع المألوفة، وآذوه أذى بليغًا، طفحت الصحائف الأولى من كتاب «الاعتصام» بوصفه وفي الشكوى منه.

ومضى الإمام الشاطبي مع ذلك في طريقه غير هياب ولا وجل، فأخلص للحق، وانقطع لإبراز حقيقة الدين بتأصيل أصول علم الشريعة، والسمو عن التفاريع المختلفة المضنونة، إلى القواعد الكلية القطعية التي ينبغي أن تكون مراجع للفقه لا محيد عنها. وعلى ذلك المنوال نسج كتابه العجيب كتاب «الموافقات» (٢) الذي أبرز فيه مقاصد الشريعة، مصرحًا بأنه قصد حمل الناس على الوسط الذي هو

<sup>(</sup>١) انظره (١/ ١٦٠ و٦/ ٣٩ -٤٠ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) عملت على تحقيقه على نسخ خطية لم ينشر الكتاب عنها من قبل، وأثبت من خلالها فروقًا كثيرة مهمة أساسية في صلب الكتاب، وعملت على تخريج أحاديثه وآثاره وتوثيق نصوصه، وصنعت له فهارس علمية تبيَّن درره وكنوزه، وصدر عن دار ابن عفان، في ستة مجلدات، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

مجال العدل والاعتدال، وأخذ المتخلفين على طريق مستقيم بين الاستصعاد والاستنزال، ليخرجوا عن انحرافي النشوز والانحلال، وطرفي التناقض والمحال»(١).

ثم قال \_ رحمه الله تعالى \_ بعد كلام عن كتابنا هذا:

"(وكان تأليف كتاب "الاعتصام" بعد كتاب "الموافقات"، ضرورة أنه يحيل في "الاعتصام" (۲) على "الموافقات"، وقد صنع فيه صنيعًا عجيبًا في التفكيك بين المحدثات المذمومة، التي لا ترجع إلى أصل من أصول الدين، وبين ولائد الاجتهاد، بالرأي والمصلحة والاستحسان، لما هو راجع إلى تطبيع أصول الدين وتحقيق مقاصده، وبذلك أراد أن ينقض غزلًا دقيقًا كان غزله شهاب الدين القرافي متابعًا شيخه عز الدبن بن عبدالسلام: إذ قسما البدع إلى حسنة مشروعة، ومذمومة محظورة؛ فأبطل الشاطبي ذلك بأن ما اعتبره القرافي بدعة حسنة هو حسن، ولكن ليس ببدعة، ليتوصل بذلك إلى حصر البدع في القسم المذموم، حتى لا ينفتح باب التفصيل في البدع، فيظن أن المحاسن المطلوب استجلابها هي أمور لم يأت بها الدين.

وقد استُهْدِف بنقوده في هذا الكتاب على نسبة واحدة - كل من الباطنية والظاهرية، والمتصوفين، والموحدين: أصحاب المهدي ابن تومرت، والمبتدعين والمقلدين، فكان موقعه كموقع الحق الفاصل، لا يكاد يرضي أحدًا ويؤلفه، حتى يغضبه وينفره.

وكذُلك خلف الشاطبي لهذين الكتابين، حجة قائمة، ودعوة بالغة، فكان بين ما خلف من الآثار الزكية في علوم الشريعة، والعربية، والأدب نداءً متجاوبًا بين أطراف القرون، يأخذ بالناس إلى طريق الدين المستقيم، وأبقى عنه ذٰلك ذرية صالحة بما كون من الملكات الصحيحة لتلاميذه، مثل أبي يحيى بن عاصم وأبي بكر

<sup>(</sup>١) "أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي" (٧٣ ـ ٧٥)

<sup>(</sup>٢) انظر ما علقناه على (ص ٨)، وفهرس الكتب في المجلد الرابع الخاص بالفهارس.

ابن عاصم، وأبي العباس القصار. فلما توفي سنة ٧٩٠ بقيت تلك الملكات بعده تتسلسل، وتتوالد في أعلام الثقافة الإسلامية، حتى جاء عصر الحاجة الأكيدة إلى الاستمداد من كتابيه، فلبَّى الناس تلك الدعوة التي كانوا لَبَّوْها من الأصلاب وراء حجب القرون، ولا غرو! فما هي إلا دعوة إبراهيم»(١).

ومن الجدير بالذكر أن الشاطبي في إصلاحه كان ثابت الخطى، لوضوح الأمر عنده، من خلال معرفته حال الناس والوعاظ والعلماء في زمانه من جهة، ومعرفة ما يلاقي المصلحون وما يحدث لهم من متاعب من جهة أخرى. فها هو يقرر أن مواجهة الناس للمصلحين أمر مألوف لا انفكاك عنه، ولا مفرَّ منه، والتاريخ شاهد على أن كل إصلاح لا بد أن يلقى صدودًا ومحاربة، لأن الناس ينفرون مما يعارض أهواءهم ولو كان حقًا.

والشاطبي يثبّت نفسه على الألاقي التي واجهها، ويثبّتها على احتمال الأذى بتقرير أن الكيد للمصلحين من سنة الله التي لا تتخلف، وأن الشر والضر يزداد له بصدقه وثباته على دعوته، وأن لهذا هو الذي وقع مع رسول الله على وصحبه.

ولا بدَّ من الإشارة هنا إلى أن باعث الإصلاح كان عند هذا الإمام هو أنه واجب شرعًا، ولا عذر للقادر عليه في إهماله، فهو يقول: «إن المكلف إذا فهم مراد الشارع من قيام أحوال الدنيا، وأخذ في العمل على مقتضى ما فهم، فهو إنما يعمل من حيث طلب منه العمل، ويترك إذا طلب منه الترك، فهو أبدًا في إعانة الخلق على ما هم عليه من إقامة المصالح باليد واللسان والقلب» (٢)، وهذا هو الذي حصل معه نفسه، فإنه أخذ بالحزم والعزم، ولم يأبه بكراهة المخالف، وكان في ذلك محتسبًا متجردًا للحق يدور معه، ولذا نُبِذَ بأشياء هو منها بريء، كما قرره في مقدمة كتابه (١/١٣-١٥، ٢٩-٣٠).

<sup>(</sup>١) ﴿أعلام الفكر الإسلامي» (ص ٧٦ ـ ٧٧).

<sup>(</sup>٢) «الموافقات» (٢ / ٣٣٧ ـ بتحقيقي).

## شروط الإصلاح عند الشاطبي وخصائصه:

وشروط الإصلاح عند الإمام الشاطبي أمران:

الأوَّل: أن يتبنَّاه العلماء الذين يُقتدى بهم.

يظهر هذا جليًّا من الأثر الذي ذكره عن ابن فروخ أنه كتب إلى مالك بن أنس: إن بلدنا كثير البدع، وطلب منه أن يؤلف لهم كتابًا في الرد عليهم، فكتب إليه مالك يقول: «إنك إن ظننت ذلك بنفسك، خفت أن تزل فتهلك، أو نحو ذلك» ثم قال: «لا يرد عليهم إلا من كان عالمًا ضابطًا عارفًا بما يقول لهم، لا يقدروا (!) أن يعرجوا عليه، فهذا لا بأس به، وأما غير ذلك، فإني أخاف أن يكلمهم؛ فيخطىء، فيمضوا على خطئه، أو يظفروا منه بشيء، فيطغوا، ويزدادوا تماديًا على ذلك» (١).

ولذا اهتم في كتابه لهذا ببيان أن العلماء هم أصل الإصلاح، وقرر \_ مستطردًا \_ أنهم أدلاء على الحق، وهم لا يُتَّبعون لذواتهم.

وأرى من اللازم عليَّ هنا أن أذكر خصائص المذهب الإصلاحي السلفي عند الشاطبي مما له صلة بالعلم والعلماء (٢)، فأقول:

أوّلًا: العلماء هم وسائل وأدلّاء، والواجب تحكيم الشرع لا الأهواء، أو (الحق بدلائله لا بقائله).

قرر الشاطبي أن أهل التَّصوف حسَّنوا الظن بأقوال وأفعال مشايخهم، ولم يحسنوا الظن بشريعة محمد ﷺ، وقال عن هٰذا: «هو عين اتباع الرجال، وترك الحق» وقرر أن (الحاكم هو الشرع) وقال: «كما نعرض أقوال العالم على الشرع» (٣) وأنه لا يؤخذ بقول أحد \_ كائنًا من كان \_ دون ذٰلك، وقال: «أن تحكيم

<sup>(</sup>١) "الاعتصام" (١/ ٣٥).

<sup>(</sup>٢) سيأتيك \_ إن شاء الله تعالى \_ كلام مفصّل عن مجالات الإصلاح عند الشاطبي، ومنها (الجانب التربوي)، وهو مما له صلة قوية بالعلماء، إذ (التربية) و(التصفية) من مهمّتهم، والله المستعان، لا ربّ سواه.

<sup>(</sup>٣) «الاعتصام» (٣/ ٤٥١).

الرجال من غير التفات إلى كونهم وسائل للحكم الشرعي المطلوب شرعًا؛ ضلال»(١).

ويذهب المصنف إلى أن اتباع السلف لم يكن إلاَّ لاعتبار أن أقوالهم وأفعالهم مشهود بصحتها من الشرع.

وصور الشاطبي حال كثير من العلماء والمطلعين في زمانه، وأنهم كانوا متعصبين للرجال، وندد بهم كثيرًا، وجعل ذلك عادة موروثة عن الجاهلية، أصلها ديانتهم الوثنية الأولى، وهي عبادة الآباء(٢).

وجعله لهذا يقرر: أن العالم قد تقع منه البدعة فلتة، فضلاً عن الخطإ والزلّة، وأورد آثارًا فيها أن زلة العالم من أسباب هدم الدين! وذكر أمثلة مليحة وقعت في عصره، زل فيها فقهاء وقراء، وتعرض للباء الرخوة التي يقرأ بها المغاربة، وقصة ذلك المقرىء الذي كان يقرأ ﴿تحيدٌ ﴿ في سورة (ق) بالتنوين، على الرغم أن الأفعال لا يلحقها تنوين ألبتة! وكان ذلك المقرىء يصر على الإقراء بذلك، حتّى نبّهه بعض الفضلاء بنصيحة \_ فيها لين مع شدة، وشدة مع لين \_، وقعت منه على سبيل الحيلة.

وذكر تعصب أهل الأندلس على بقي بن مخلد، على الرغم من شدة تحصيله وتعبه في جمع الأحاديث والأدلَّة، ولا غرو في ذٰلك، إذ بات \_ في زمنه \_ أصحاب كل مذهب يدَّعون أن الحق موقوف عليهم (٣)، وها هو يصوِّر موقفهم من معارضهم فيقول:

<sup>(</sup>١) ﴿الاعتصامِ (٣/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٢) «الاعتصام» (٣/ A33).

<sup>(</sup>٣) من كلام الشاطبي النفيس قوله في «الموافقات» (٣/ ١٣١ - ١٣٢ / بتحقيقي): «إن تعويد الطالب على أن لا يطلع إلا على مذهب واحد، ربما يكسبه ذلك نفورًا أو إنكارًا لكل مذهب غير مذهبه، ما دام لم يطلع على أدلته، فيورثه ذلك حزازة في الاعتقاد في فضل أثمة أجمع الناس على فضلهم، وتقدمهم في الدين، وخبرتهم بمقاصد الشرع، وفهم أغراضه».

«حتَّى إذا جاءهم من بلغ درجة الاجتهاد، وتكلم في المسائل ولم يرتبط إلى إمامهم، رموه بالنَّكير، وفوَّقوا عليه سهام النقد، وعدُّوه من الخارجين عن الجادَّة، والمفارقين للجماعة، من غير استدلال منهم بدليل، بل بمجرد الاعتياد العامي»(١).

وذكر أن من معاني (الجماعة) الواجب التزامها: ما عليه العلماء المعتبرون، المعظمون للكتاب والسنة، المراعون لما عليه سلف الأمة، وأن خلاف ما عليه لهؤلاء يوصل إلى الفرقة، إن كان ذٰلك في الأصول، دون ما يقع فلتة.

# ثانيًا: اجتناب الغلو في الدين:

ذم الشاطبي الدخول في عمل لا يطيقه المكلف، أو يدخل عليه حرجًا ومشقة فادحة، تؤدي إلى تضييع ما هو أولى (٢)، ويقول: «الواجب أن يعطى كل ذي حق حقه، وإذا التزم الإنسان أمرًا من الأمور المندوبة، أو أمرين أو ثلاثة، فقد يصده ذلك عن القيام بغيرها، أو عن إكماله على وجهه، فيكون ملومًا» (٣). ولذا أتى بقصة سلمان مع أبي الدرداء لما شدد على نفسه، وقال: «وهذا الحديث جمع التنبيه على حق الأهل بالوطء والاستمتاع، وما يرجع إليه، والضيف بالخدمة والتأنيس والمؤاكلة وغيرها، والولد بالقيام عليهم بالاكتساب والخدمة، والنفس بترك إدخال المشقات عليها، وحق الرب سبحانه بجميع ما تقدم، وبوظائف أخر، فرائض ونوافل آكد مما هو فيه» (٤).

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۲/ ۳٤٧).

<sup>(</sup>٢) «الاعتصام» (١/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٣) «الاعتصام» (٢/ ١٥٦).

<sup>(</sup>٤) «الاعتصام» (٢/ ١٥٦).

<sup>(</sup>٥) «الاعتصام» (١/ ٣٥٨).

<sup>(</sup>٦) االاعتصام ١ (١/ ٣٦١).

الأفضل"(١). ولذا قرر أن الصوفية يجوز عليهم الابتداع (٢)، وقال: «فالواجب علينا أن نقف مع الاقتداء بمن يمتنع عليه الخطأ، ونقف عن الاقتداء بمن لا يمتنع عليه الخطأ، إذا ظهر في الاقتداء به إشكال، بل نعرض ما جاء عن الأثمة على الكتاب والسنة، فما قبلاه قبلناه، وما لم يقبلاه تركناه، ولا علينا إذا قام لنا الدليل على اتباع الشرع، ولم يقم لنا دليل على اتباع أقوال الصوفية وأعمالهم إلا بعد عرضها، وبذلك وصى شيوخهم "(٣)!

وقد أكثر الشاطبي في كتابه لهذا من الحط على كل من رآه متشددًا، فعاب الباطنية، والظاهريّة، والصوفيّة، والموحدين: أصحاب المهدي بن تورت، والمبتدعين، والمقلدين! والجامع بينهم ـ عنده ـ التشدد والتنطع وترك السماحة واليسر، وصوَّب خطأً كليًّا تسلل إلى قوم: أن السلف كانوا كذلك، فقرر: "أن الحرج منفي عن الدين جملة وتفصيلًا"(٤)، وأن السلف لم يكونوا كذلك، وأن أدلة رفع الحرج قطعية، وما يوهم بخلاف ذلك ظني (٥)، وذكر أن من البدع «الاقتصار من المأكول على أخشنه وأفظعه، لمجرد التشديد لا لغرض سواه"(٢). وبيَّن أن النبي كان يحب الحلواء والعسل، ويعجبه لحم الذراع، ويستعذب له الماء(٧)، قال: «فأين التشديد في لهذا؟ (٨)، وقال: «فإذن الاقتصار على البشيع في المأكول من غير عذر تنطع (٩)، و «الاقتصار في الملبس على الخشف من غير ضرورة، فإنه من قبيل عذر تنظع (٩)، و «الاقتصار في الملبس على الخشف من غير ضرورة، فإنه من قبيل

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۱/ ۳۲۱).

<sup>(</sup>٢) كان لهذا بعد نقولات عن أثمتهم، ولذا أكثر من نقل مقولاتهم في ضرورة الاقتداء بالنبي ﷺ، واعتمد في ذٰلك بالدرجة الأولى على «الرسالة القشيرية»، وكان ذٰلك بسبب ما شاع وذاع في عصر المصنف من التصوف والاقتداء برجالاتها وبمجرد المألوف، دون أي دليل أو برهان.

<sup>(</sup>٣) «الاعتصام» (١/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٤) «الاعتصام» (٢/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>o) «الاعتصام» (۲/ ۲۲۲).

<sup>(</sup>٦) «الاعتصام» (٢ / ٢٢٦ ـ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٧) هذه الأحاديث صحيحة، انظرها في التعليق على (٢ / ٢٢٧).

<sup>(</sup>A) «الاعتصام» (۲/ ۲۲۷).

<sup>(</sup>A) «الاعتصام» (۲ / ۲۲۸).

التشديد والتنطع المذموم، وفيه أيضًا من قصد الشهرة ما فيه»(١)، وذكر أدلة وآثارًا حسنة غاية في لهذا الباب، ثم قرر الآتي:

«وكل ما جاء عن المتقدمين من الامتناع عن بعض المتناولات ليس من لهذه الجهة، وإنما امتنعوا منه لعارض شرعيني يشهد الدليل باعتباره؛ كالامتناع من التوسع لضيق الحلال في يده، أو لأن المتناول ذريعة إلى ما يكره أو يمنع، أو لأن في المتناول وجه شبهة تفطن إليه التارك، ولم يتفطن إليه غيره ممن علم بامتناعه، وقضايا الأحوال لا تُعارض الأدلَّة بمجرَّدها؛ لاحتمالها في أنفسها (٢) وقال: «ومن ذلك الاقتصار في الأفعال والأقوال على ما يخالف محبَّة النفوس، وحملها على ذلك في كل شيء من غير استثناء فهو من قبيل التشديد، ألا ترى أن الشارع أباح أشياء مما فيه قضاء نهمة النفس وتمتعها واستلذاذها؟ فلو كانت مخالفتها برًّا، أشيع ولنَّدبَ الناسُ إلى تركه، فلم يكن مباحًا، بل مندوب الترك، أو مكروه الفعل (٣).

ثم ذكر كلامًا بديعًا جدًّا، فيه ربط بين سنة الله الشرعية وسنة الله الكونية، وذكر حكمًا في غاية العمق والدقة في التدليل على ما ذهب إليه (٤)، قال: «وأيضًا؛ فإن الله تعالى وضع في الأمور المتناولة إيجابًا أو ندبًا: أشياء من المستلذات الحاملة على تناول تلك الأمور؛ لتكون تلك اللذات كالحادي إلى القيام بتلك الأمور؛ كما جعل في الأوامر إذا امتُثِلَت وفي النواهي إذا اجتُنبَت أجورًا منتظرة، ولو شاء لم يفعل، وجعل في الأوامر إذا تُركَت والنواهي إذا ارتُكِبَت جزاءً

<sup>(</sup>١) (الاعتصام) (٢/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٢) (الاعتصام) (٢/ ٢٢٩\_٢٣٠).

<sup>(</sup>٣) (الاعتصام) (٢/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) هذا ما امتاز به الشاطبي \_رحمه الله\_! فعلى الرغم من عدم اتساع دائرة روايته للحديث، إلا أنه يستنبط قواعد فرائد منها، ويعمل على الوقوف عندها والربط بينها على وجه فيه دقة وعمق، وهذا من توفيق الله له، ومن أسباب تقدمه الفائق، وتصنيفه في أبواب لم تطرق، فحاز قصب السبق، ووقعت كتبه عند العلماء موقع الرضا والقبول.

على خلاف الأول، ليكون جميع ذلك منهضًا لعزائم المكلّفين في الامتثال، حتى إنه وضع لأهل الامتثال المثابرين على المتابعة في أنفس التكاليف أنواعًا من اللذات العاجلة والأنوار الشارحة للصدور: ما لا يعدله من لذّات الدنيا شيء، حتى يكون سبباً لاستلذاذ الطّاعة والفرار إليها وتفضيلها على غيرها، فيخف على العامل العمل، حتى يتحمل منه ما لم يكن قادرًا قبل على تحمّله إلاّ بالمشقة المنهي عنها، فإذا سقطت؛ سقط النهي.

بل تأمّلوا كيف وضع للأطعمة على اختلافها لذّاتٍ مختلفاتِ الألوان، وللأشربة كذلك، وللوقاع الموضوع سببًا لاكتساب العيال \_ وهو أشد نصبًا عن النفس \_ لذة أعلى من لذة المطعم والمشرب، إلى غير ذلك من الأمور الخارجة عن نفس المتناول، كوضع القبول في الأرض، وترفيع المنازل، والتقدم على سائر الناس في الأمور العظام، وهي أيضًا تقتضي لذّاتٍ تُستصغر في جنبها لذّات الدُّنيا»(١)، ثم قال في تحرير رفق الشارع:

«وإذا كان كذلك؛ فأين لهذا الوضع الكريم من الربِّ اللطيف الخبير ممن يأتي متعبِّدًا ـ بزعمه ـ بخلاف ما وضع الشارع له، من الرفق والتيسير والأسباب الموصلة إلى محبَّته، فيأخذ بالأشق والأصعب، ويجعله هو السلَّم الموصل والطريق الأخص؟! هل لهذا كله إلاَّ غاية في الجهالة، وتلف في تيه الضَّلالة؟ عافانا الله من ذلك بفضله "(٢)، ونختم الكلام على لهذه الخاصيَّة بهذه القاعدة الذهبية، التي يقول فيها الشاطبي:

«فإذا سمعتم بحكاية تقتضي تشديدًا على لهذا السَّبيل، يظهر منها تنطُّع أو تكلُّف، فإمَّا أن يكون صاحبها ممَّن يُعتبر؛ كالسَّلف الصالح \_رضي الله عنهم\_، أو من غيرهم ممَّن لا يُعرف ولا ثبت اعتباره عند أهل الحلِّ والعقد من العلماء: فإن كان الأول، فلا بدَّ أن يكون على خلاف ما ظهر لبادي الرأي \_ كما تقدَّم \_، وإن كان

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۲/ ۲۳۰\_۲۳۱).

<sup>(</sup>۲) «الاعتصام» (۲/ ۱ ۲۳).

الثاني؛ فلا حجَّة فيه، وإنَّما الحجَّة في المقتدين برسول الله ﷺ (١٠).

ثالثًا: العبرة من العلم العمل:

ذكر الشاطبي أن من علامات أهل البدعة الخوض في المتشابهات، ولذا استحقوا الضرب والتوبيخ، كما حصل لصبيغ مع عمر، قال: «ولهذا الضرب إنما كان لسؤاله عن أمور من القرآن لا ينبني عليها عمل»(٢).

وبيَّن أن التعلم يقع بالعمل<sup>(٣)</sup>، وأنه يكون تارة أبلغ من القول، وحذَّر السلف الصالح من الخوض في مسائل لا ينبني عليها عمل، ولذا كرهوا الجدال وعلم الكلام، وأكثر المصنف من ذكر النقولات في لهذا الباب، واتَّكاً ـ أو كاد ـ على ما قرره ابن عبدالبر في «جامع بيان العلم»، والله الهادي<sup>(٤)</sup>.

رابعًا: الشريعة كلُّ واحد، لا يجوز الأخذ بشيء منها بمعزل عن سائر ما ورد فيها:

لهذا أصل مهم نبَّه الشاطبي على فحواه ومعناه في كثير من مباحث الكتاب، ومفاده أنه لا يجوز الأخذ بالنصوص الصحيحة الثابتة بمعزل عن سائر النصوص، فما أطلقه الشرع نطلقه، وما قيَّده نقيِّده، وما ورد مطلقًا في نص وقيد في آخر، فلا يجوز الأخذ بالإطلاق، ولهكذا في العام والخاص، ولهذا ما عمل به السلف الصالح، قال رحمه الله ـ:

«وإن أتى \_ أي: الدليل \_ مطلقًا من غير تلك التقييدات مشروعًا؛ فالتقييد في المطلقات التي لم يثبت بدليل الشرع تقييدها: رأي في التشريع»(٥).

والرأي مذموم، لا يكون إلا عن جهل أو هوى، ويذكر أن «مدار الغلط إنما

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۲/ ۲۳۰ ـ ۲۳۱).

<sup>(</sup>٢) (الاعتصام) (٢/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) (الاعتصام) (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٤) انظر لزامًا ما سيأتي (ص١٠١).

<sup>(</sup>٥) (الاعتصام) (٢/ ٢٣٥).

هو على حرف واحد، إنما هو الجهل بمقاصد الشرع، وعدم ضم أطرافه بعضها إلى بعض؛ فإنَّ مآخذ الأدلَّة عند الأئمَّة الرَّاسخين إنما هي على أن تؤخذَ الشَّريعة كالصُّورة الواحدة، بحسب ما ثبت من كلِّيَّاتها وجزئيَّاتها المرتَّبة عليها، وعامِّها المرتَّب على خاصِّها، ومُطلقها المحمول على مقيَّدها، ومُجملها المفسَّر بمبينها، إلى ما سوى ذٰلك من مناحيها، فإذا حصل للنَّاظر من جملتها حكمٌ من الأحكام؛ فذٰلك هو الذي نطقت به حين استنطقت.

وما مثلها إلا مثل الإنسان الصَّحيح السَّوي، فكما أن الإنسان لا يكون إنسانًا يستنطق فينطق؛ باليد وحدها، ولا بالرِّجل وحدها، ولا بالرأس وحده، ولا باللسان وحده، بل بجملته التي سمي بها إنسانًا، كذلك الشَّريعة لا يُطلب منها الحكم على حقيقة الاستنباط إلا بجملتها، لا من دليل منها أيَّ دليل كان، وإن ظهر لبادي الرَّأي نطق ذلك الدَّليل؛ فإنَّما هو توهمي لا حقيقي؛ كاليد إذا استنطقت فإنَّما تنطق توهمي لا حقيقة؛ من حيث عُلمت أنها يدُ إنسانٍ، لا من حيث هي إنسان؛ لأنَّه محال.

فشأن الرَّاسخين تصوير الشريعة صورةً واحدةً يخدم بعضها بعضًا؛ كأعضاء الإنسان إذا صُوِّرت صورة متَّحدةً، وشأن مُبتغي المُتشابهات أخذ دليل ما \_ أي دليل كان \_ عفوًا وأخذًا أوَّليًّا، وإن كان ثمَّ ما يعارضه من كليٍّ أو جزئي، فكما أنَّ العضو الواحد لا يعطي في مفهوم أحكام الشريعة حكمًا حقيقيًّا، فمتَّبعه متَّبع متشابه، ولا يتَّبعه إلاَّ من في قلبه زيغٌ؛ كما شهد الله به، ﴿ وَمَنْ أَصَدَقُ مِنَ اللهِ قِيلاً ﴾ [النساء: يتَّبعه إلاَّ من في قلبه زيغٌ؛ كما شهد الله به، ﴿ وَمَنْ أَصَدَقُ مِنَ اللهِ قِيلاً ﴾ [النساء:

وعند ذٰلك يُقول:

«من اتبًاع المتشابهات الأخذ بالمطلقات قبل النظر في مقيِّداتها، أو في العمومات من غير تأمُّل: هل لها مخصِّصات أم لا؟ وكذلك العكس، أن يكون النص مقيَّدًا فيطلق، أو خاصًّا فيُعم؛ بالرَّأي من غير دليل سواه.

فإنَّ لهذا المسلك رمي في عماية، واتِّباعٌ للهوى في الدَّليل، وذٰلك أن المطلق

المنصوص على تقييده مشتبه إذا لم يقيَّد، فإذا قيِّد؛ صار واضحًا، كما أن إطلاق المقيَّد رأيٌ في ذلك المقيَّد معارضٌ للنَّص من غير دليل»(١) ثم أخذ يمثل على ذلك بتأصيل وتقعيد.

خامسًا: التشريع لله وحده:

قرر الشاطبي أن المشرع هو الله وحده، ومهمة الرسول ﷺ إنما هي التبليغ، وعليه فلا تحليل ولا تحريم إلا من الله عز وجل، وما عداه فهو الاختراع والتغيير لدين الله عز وجل.

ويصنف الشاطبي الذين يستندون في التحليل والتحريم إلى مجرد الآراء إلى (مبتدعة) و(أهل أهواء) و(أهل جهل)، وأن هؤلاء في تركهم الحق «رجعوا إلى باطل آبائهم، ولم ينظروا نظر المستبصر، حتى لم يفرقوا بين الطريقين، وغطى الهوى على عقولهم دون أن يبصروا الطريق». قال: «وكل من تجد من هذه صفته إلا وهو يوالى فيما ارتكب ويعادي بمجرد التقليد»(٢).

وبنى على لهذا حدوث التفرق والفرق، وأن (العوام) مستثنون من ذلك «حتَّى يخوضوا بأنظارهم فيها، ويحسِّنوا بنظرهم ويقبِّحوا»، قال: «وعند ذلك يتعين للفظ أهل الأهواء وأهل البدع مدلول واحد، وهو أنه من انتصب للابتداع ولترجيحه على غيره، وأما أهل الغفلة عن ذلك، والسالكون سبل رؤسائهم بمجرد التقليد من غير نظر: فلا»(٣).

وأورد الشاطبي اعتراضات على لهذه الخاصيَّة؛ بأنه يمكن معرفة الحلال والحرام أحيانًا بما يخطر في النفس من الميل إلى الشيء أو النفور منه، وذكر استفدلال المعارض بحديث وابصة: «استفت قلبك»(٤)، «استفت

<sup>(</sup>١) «الاعتصام» (٢ / ٥٠ ـ ٥٢)، وانظر «الموافقات» (٥ / ١٤٢ وما بعدها ـ بتحقيقي). مسم

<sup>(</sup>٢) "الاعتصام" (١/ ٢٧١).

<sup>(</sup>٣) «الاعتصام» (١/ ٥٧٥، ٢٧٦).

<sup>(</sup>٤) سيأتي تخريجه.

نفسك»(١)، «البر ما اطمأنت إليه النفس»(٢)، «البر ما اطمأن إليه القلب»(٣) . . . ووَجَّهَ الحديث، وقرر بقوة أنه لا عمل إلا بالشرع، و«ليس المراد بقوله: «وإن أفتوك» أي: إن نقلوا لك الحكم الشرعي فاترك، وانظر ما يفتيك به قلبك، فإن لهذا باطل، وتقوّل على التشريع الحق، وإنما المراد ما يرجع إلى تحقيق المناط»(٤).

ومما له صلة قوية بهذا الموضوع: أنه تعرض إلى ضرورة الالتزام بالأدلة الشرعية، وتقديمها على العقل، ويسوق هنا قاعدة مهمة؛ يقول فيها:

"إذا تعاضد النقل والعقل على المسائل الشرعية؛ فعلى شرط أن يتقدم النقل فيكون متبوعًا، ويتأخر العقل فيكون تابعًا، فلا يسرح العقل في مجال النظر إلا بقدر ما يسرِّحه النقل)(٥)، وأكد على لهذه القاعدة، بقوله: "ينبغي أن تكون من بال الناظر في لهذا المقام)(٢)، وأن لهذا هو المعمول به عند السلف الصالح، قال: "كان الناس في الجاهلية يتبعون ما تستحسنه عقولهم وطبائعهم، فجاء النبي على فردَّهم إلى الشريعة)(٧).

وقرر الشاطبي أن القياس من باب الرد إلى ما ورد به النقل<sup>(۸)</sup>، وليس من باب تقديم العقل على النقل.

وركز الشاطبي في منهجه الإصلاحي على ضرورة نبذ ما اعتاده الناس وألفوه (٩٠)؛ وإن خالف النصوص الشرعية وما كان عليه سلف الأمة.

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريجه.

<sup>(</sup>٢) سيأتي تخريجه.

<sup>(</sup>٣) سيأتي تخريجه.

<sup>(</sup>٤) االاعتصام؛ (٣/ ١١٤).

<sup>(</sup>٥) (الموافقات؛ (١ / ١٢٥ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>۲) «الاعتصام» (۱/ ۲۸).

<sup>(</sup>V) «الاعتصام» (۱/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٨) «الموافقات» (١ / ١٣٣ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٩) انظر «الاعتصام» (٣/ ١٤٢) وما علقناه عليه.

والشرط الثاني من شروط الإصلاح عند الشاطبي رحمه الله:

أن يقع به العمل في الأماكن العامة والمساجد:

ولما ذكر الشاطبي عن الإمام مالك: أن التثويب ضلال، قال ما نصه:

"والكلام يدل على التشديد في الأمور المحدثة أن تكون في مواضع الجماعة، أو في المواطن التي تقام فيها السنن"، ثم قال: "ويحافظ فيها على المشروعات أشد المحافظة، لأنها إذا أقيمت هنالك أخذها الناس وعملوا بها، فكان وزر ذٰلك عائدًا على الفاعل أولاً، فيكثر وزره، ويعظم خطر بدعته"(١).

وقال: «فإما إظهارها ـ أي: البدعة ـ في المجتمعات ممن يقتدى به أو ممن يحسن به الظن، فذلك من أضر الأشياء على سنة الإسلام»(٢)، ولذلك جعل من شروط كون البدع صغيرة ـ إنْ سُلِّم بذلك ـ: «أن لا تفعل في المواضع التي هي مجتمعات الناس، أو المواضع التي تقام فيها السنن، وتظهر فيها أعلام الشريعة»(٣).

ومن أجل تحقق لهذا الشرط، جعل الشاطبي الخطابة والإمامة وسيلة لبلوغ هدفه في الإصلاح الذي كان يتأجج في صدره، وظهر بواكيره عنده في سن الطلب، فاتّجه في وقت واحد إلى وجهتين رآهما كفيلتين بتحقيق لهذا الإصلاح، هما: التدريس والتأليف<sup>(3)</sup>، فالتزم عموديهما، ولم ينحرف عنهما طوال حياته، ولم يتطلب حظاً غيرهما، إيمانًا بعظم المطلوب، حتى كأنه لم يخلق لغيرهما في لهذه الحياة، ونترك المجال لصاحبنا الشاطبي وهو يحدثنا عن ذلك:

«وذٰلك أني ـ ولله الحمد ـ لم أزل ـ منذ فُتق للفهم عقلي، ووُجِّه شطرَ العلم طلبي ـ أنظر في عقلياته وشرعياته، وأصوله وفروعه، لم أقتصر منه على علم دون علم، ولا أفردت من أنواعه نوعاً دون آخر، حسبما اقتضاه الزمان والإمكان،

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۲/ ۳۹۷\_۸۹۳).

<sup>(</sup>٢) «الاعتصام» (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) «الاعتصام» (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٤) ظهر ذٰلك في مراسلاته في الأمور التي أشكلت عليه للعلماء المربِّين الربانيين.

وأعطته المنّة المخلوقة في أصل فطرتي، بل خضت في لججه خوض المحسن للسباحة، وأقدمت في ميادينه إقدام الجريء، حتى كدت أتلف في بعض أعماقه، وأنقطع من رفقتي التي بالأنس بها تجاسرت على ما قدر لي؛ غائبًا عن مقال القائل وعذل العاذل، ومعرضًا عن صدّ الصادّ ولوم اللائم.

إلى أن منَّ عليَّ الرب الكريم الرؤوف الرحيم، فشرح لي من معاني الشريعة ما لم يكن في حسابي، وألقى في نفسي إلقاء بصيرة: أن كتاب الله وسنة نبيه لم يتركا في سبيل الهداية لقائل ما يقول، ولا أبقيا لغيرهما مجالاً يعتدُّ به فيه، وأن الدين قد كمَل، والسعادة الكبرى فيما وضع، والطَّلِبة فيما شُرع، وما سوى ذلك فضلالٌ وبهتان، وإفك وخسران، وأن العاقد عليهما بكلتا يديه مستمسك بالعروة الوثقى، ومحصل لكلِّبة الخير دنيا وأخرى، وما سواهما فأحلام، وخيالات وأوهام، وقام لي على صحة ذلك البرهان الذي لا شبهة تَطرَّقُ حول حماه، ولا ترتمي نحو مرماه، في على صحة ذلك البرهان الذي لا شبهة تَطرَّقُ حول حماه، ولا ترتمي نحو مرماه، والحمد لله والشكر كثيرًا كما هو أهله.

فمن هنالك قَصَرتُ نفسي على المشي في طريقه بمقدار ما يسَّر الله فيه، فابتدأت بأصول الدين عملاً واعتقادًا، ثم بفروعه المبنيَّة على تلك الأصول، وفي خلال ذلك أتبين ما هو من السنن أو من البدع، كما أتبين ما هو من الجائز وما هو من الممتنع، وأعرض ذلك على علم الأصول الدينية والفقهية، ثم أطلب نفسي بالمشي مع الجماعة التي سمَّاها رسول الله على السواد الأعظم (۱)، في الوصف الذي كان عليه هو وأصحابه، وترك البدع التي نص عليها العلماء أنها بدع مضلة وأعمال مختلقة.

وكنت في أثناء ذلك قد دخلت في بعض خطط الجمهور من الخطابة والإمامة ونحوها، فلما أردت الاستقامة على الطريق، وجدت نفسي غريبًا في جمهور أهل الوقت، لكون خططهم قد غلبت عليها العوائد، ودخلت على سننها الأصلية شوائب

<sup>(</sup>١) لم يثبت ذلك، كما بيّنته في محله، فتنبه.

مِن المحدثات الزوائد، ولم يكن ذلك بِدْعًا في الأزمنة المتقدمة، فكيف في زماننا لهذا؟»(١).

إن مثل لهذه الرؤية لا تكون إلا من شيخ محنك مجرّب، أو عبقري ملهم، وكأنه في بؤرة تصوره العميق لحاضر أمره ومستقبله قد حضرت ملكاته كلها، وظل الشأن موقوفًا على إنفاذ العزم، فإذا عزيمته حاضرة عنده، تتوثب به، وتحدوه على المضى بدارًا إلى غايته، وقد فعل، ولهذا ما نكشف عنه في:

### \* مجالات الإصلاح عند الشاطبي:

كلام الشاطبي دقيق، وقلمه ـ رحمه الله ـ يمشي سويًّا، ويكتب عربيًّا نقيًّا، وقد تقرأ كثيرًا له فلا تعثر في شيء من التراكيب والمفردات، ولكن يصعب عليك أن تبعثر كلامه للحاجة إلى الاستدلال على أنه مصلح في عديد من المجالات، لأنك تنتقل في الفهم من الكلمة إلى جارتها، ثم منها إلى التي تليها، كأنك تمشي على أسنان المشط، لأن تحت كل كلمة معنى يشير إليه، وغرضًا يعول في سياقه عليه في الإصلاح، فهو يكتب بعدما أحاط \_أو كاد\_ بأصول المتقدمين، وكلام المفسرين، وفروع المجتهدين، ومباحث الكلام والمتصوفين، ويعلم ما عليه أهل زمانه من البدع والمخالفات، ويستحضر قوة المألوف وما يلاقي المصلحون من ابتلاءات، زد إلى هذا قلة المعاون والنصير.

ونقسِّم مجالات الإصلاح التي ركز عليها الشاطبي إلى:

- \_ الإصلاح الخُلُقي.
- \_ الإصلاح التربوي.
- الإصلاح السياسي.

ولنفرد كل مجال من لهذه المجالات بكلمة:

<sup>(</sup>۱) «الاعتصام» (۱ / ۱۳ ـ ۱۵).

#### \* الإصلاح الخلقى:

ركز الشاطبي على مبادىء كلية، وقواعد عامة، تترتب عليها نظريته في الإصلاح الخلقي، ويمكن إجمال ذٰلك في الأمور الآتية:

أَوَّلاً: أصل كل الأدواء: الأهواء.

يقرر الشاطبي لهذه القاعدة بناءً على الاستقراء، فاسمع إليه وهو يقول: «ما علم بالتجارب والعادات، من أن المصالح الدينية والدنيوية لا تحصل مع الاسترسال في اتباع الهوى والمشي مع الأغراض؛ لما يلزم في ذلك من التهارج، والتقاتل، والهلاك الذي هو مضاد لتلك المصالح»(١).

ويتفق الشاطبي في كلامه لهذا مع أحدث الآراء الفلسفية التي ترجع انهيار الحضارات إلى الأهواء الجامحة، كما تراه مثلاً في كتاب «منبعا الأخلاق والدين» (٢) لبرقسون، وسبقه إلى لهذا ابن القيم، قال في «إعلام الموقعين»: «وكل من له مُسْكَةٌ من عقل يعلم أن فساد العالم وخرابه إنما نشأ من تقديم الرأي على الوحي، والهوى على العقل، وما استحكم لهذان الأصلان الفاسدان في قلب إلا استحكم لهلاكه، وفي أمة إلا وفسد أمرها أتم الفساد» (٣).

ويذهب الشاطبي إلى أن «المقصد الشرعي من وضع الشريعة: إخراج المكلف عن داعية هواه، حتى يكون عبدًا لله اختيارًا، كما هو عبد لله اضطرارًا» (٤)، وبالتالي فإن أصل الشر الانقياد إلى الهوى، وهو سبب إيعاد الله بالعذاب العاجل من العقوبات الخاصة بكل صنف من أصناف المخالفات، والعذاب الآجل في الدار الآخرة، قال: «وأصل ذٰلك اتباع الهوى، والانقياد إلى طاعة الأغراض العاجلة، والشهوات الزائلة، فقد جعل الله اتباع الهوى مضادًا للحق، وعده قسيمًا

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (٢ / ٢٩٢ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) انظره (ص ٢٧٧).

<sup>(</sup>٣) (إعلام الموقعين) (١ / ٧٢).

<sup>(</sup>٤) «الموافقات» (٢ / ٢٨٩ ـ بتحقيقي).

له الله وأخذ يبرهن على ذلك بسرد جملة من الآيات والآثار.

ولم ينس الشاطبي ربط الهوى بالبدعة، فجعل لهذا أصلاً، ودندن عليه كثيرًا، ومما قال: « فالمبتدع من لهذه الأمة إنما ضل في أدلتها، حيث أخذها مأخذ الهوى والشهوة، لا مأخذ الانقياد تحت أحكام الله»، قال: «ولهذا هو الفرق بين المبتدع وغيره، لأن المبتدع جعل الهوى أول مطالبه، وأخذ الأدلة بالتبع»(٢). وجعل ذلك قاعدة مطردة، قال: «والدليل على ذلك أنك لا تجد مبتدعًا ممن ينسب إلى الملة إلا وهو يستشهد على بدعته بدليل شرعي، فينزّله على ما وافق عقله وشهوته، وهو أمر ثابت في الحكمة الأزلية التي لا مرد لها»(٣).

ثانيًا: مجالات الأهواء: نظرية وعملية.

نلمح مما سبق أن الأهواء أصل الشرور، سواء كانت تصورية؛ فإنّها تدخل تحت النظر، وتندرج فيه مذاهب أهل البدع، بتأويل وأكاذيب أفسدت عقيدة المسلمين، وتدخل أيضًا تحت العمل؛ فتظهر في عبادات المسلمين، وتفسد عليهم أعمالهم.

ولذا فمن الأسباب الكفيلة لردِّ المسلم إلى أخلاقه الأصيلة:

ثالثًا: التحكم في هواه، وأخذ نصيبه من اللذة بمقتضى الامتثال.

قرر الشاطبي «أن مخالفة ما تهوى الأنفس شاق عليها، وصعب خروجها عنه، ولذلك بلغ أهل الهوى في مساعدته مبالغ لا يبلغها غيرهم»، قال: «وكفى شاهدًا على ذلك حال المحبين، وحال من بعث إليهم رسول الله على من المشركين وأهل الكتاب وغيرهم، ممن صمّم على ما هو عليه، حتى رضوا بإهلاك التقوس والأموال، ولم يرضوا بمخالفة الهوى»(٤). ومع لهذا فهو يقول: «لكن الشارع إنما قصد بوضع

<sup>(</sup>١) (الموافقات) (٢ / ٢٩٠ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) االاعتصام؛ (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٣) (الاعتصام) (١/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٤) (الموافقات) (٢ / ٢٦٤ بتحقيقي).

الشريعة إخراج المكلف عن اتباع هواه، حتى يكون عبدًا لله، فإذن مخالفة الهوى ليست من المشقات المعتبرة في التكليف، وإن كانت شاقة في مجاري العادات (١).

ويرى الشاطبي أن أساس التحكم في الأهواء هو قمع الشهوات المفرطة، وينبغي على المكلف أن يستجيب لها في حدود ما أباح الشرع له، وأن يكون ذلك بمقتضى الامتثال، وحينئذ يكون «من نتائج عمله الالتذاذ بما هو فيه، والنعيم بما يجتنيه من ثمرات الفهوم، وانفتاح مغاليق العلوم، وربما أكرم ببعض الكرامات، أو وضع له القبول في الأرض، فانحاش الناس إليه، وحلّقوا عليه، وانتفعوا به، وأمّوه لأغراضهم المتعلقة بدنياهم وأخراهم»(٢)، وفي هذه الحالة يجتمع خيرا الدنيا والآخرة، فيأخذ المكلف هواه على وجه التبع للحكم الشرعي؛ ليكون «وسيلة إلى ما أراده من عمارة الدنيا للآخرة، وجعل الاكتساب لهذه الحظوظ مباحًا لا ممنوعًا، لكن على قوانين شرعية، هي أبلغ في المصلحة، وأجرى على الدوام مما يعده مصلحة».

رابعًا: أن يعلم أن مصلحته في الدنيا والآخرة في الشريعة، وأن كل مصلحة تظهر له مخالفة للشرع إنما هي موهومة، وليست بحقيقية، ذلك «أن المصالح التي تقوم بها أحوال العبد لا يعرفها حق معرفتها إلا خالقها وواضعها، وليس للعبد بها علم إلا من بعض الوجوه، والذي يخفى عليه منها أكثر من الذي يبدو له؛ فقد يكون ساعيًا في مصلحة نفسه من وجه لا يوصله إليها، أو يوصله إليها عاجلاً لا آجلاً، أو يوصله إليها ناقصة لا كاملة، أو يكون فيها مفسدة تُربي في الموازنة على المصلحة، فلا يقوم خيرها بشرها، وكم من مدبر أمرًا لا يتم له على كماله أصلاً، ولا يجني منه ثمرة أصلاً، وهو معلوم مشاهد بين العقلاء، فلهذا بعث الله النبيين مبشرين ومنذرين، فإذا كان كذلك؛ فالرجوع إلى الوجه الذي وضعه الشارع رجوع إلى وجه حصول المصلحة والتخفيف على الكمال، بخلاف الرجوع إلى ما

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (٢/ ٢٦٤ - بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) «الموافقات» (٢ / ٢٩٨ \_ بتحقيقى).

ومن الأمور التي ينبغي أن لا تهمل بهذا الصدد:

خامسًا: أن فهم مقاصد الشرع الأصلية يصيّر تصرفات المكلف كلها عبادات، كانت من قبيل العبادات أو العادات، وأن أعماله حينئذ تكون مبنية على أصل: يعمل من حيث طلب منه العمل، ويترك إذا ترك منه الترك، قال الشاطبي: «فهو أبدًا في إعانة المخلق على ما هم عليه من إقامة المصالح باليد، واللسان، والقلب. وأما باللسان؛ فبالوعظ والتذكير بالله أن يكونوا فيما هم عليه مطيعين لا عاصين، وتعليم ما يحتاجون إليه في ذلك من إصلاح المقاصد والأعمال، وبالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وبالدعاء بالإحسان لمحسنهم والتجاوز عن مسيئهم. وبالقلب لا يضمر لهم شرّا، بل يعتقد لهم الخير، ويعرفهم بأحسن الأوصاف التي اتصفوا بها ولو بمجرد الإسلام، ويعظمهم ويحتقر نفسه بالنسبة إليهم، إلى غير ذلك من الأمور بمجرد الإسلام، ويعظمهم ويحتقر نفسه بالنسبة إليهم، إلى غير ذلك، فيقول: «بل لا يقتصر في لهذا على جنس الإنسان، ولكن تدخل عليه الشفقة على الحيوانات كلها، يقتصر في لهذا على جنس الإنسان، ولكن تدخل عليه الشفقة على الحيوانات كلها، عتى لا يعاملها إلا بالتي هي أحسن "(٢).

فالإحسان اللازم الذي جعله الشارع ميدانًا فسيحًا يتسابق فيه أهل الهمم السائرة إلى الدار الآخرة؛ خلق أصيل للمسلم، يتواءم مع المقصد الأصلي الشرعي، فهو ليس نزوة يفعله المكلف لما يوافق الشهوة، أو يقع منه فلتة، وإنما يفعله «امتثالاً لأمر ربه، واقداءً بنبيه عليه الصلاة والسلام، فكيف لا تكون تصاريف من لهذه سبيله عبادة كلها؟ بخلاف من كان عاملاً على حظه، فإنه إنما يلتفت إلى حظه، أو ما كان طريقًا إلى حظه» (3).

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (١/ ٥٣٧ \_ ٥٣٨ \_ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) «الموافقات» (٢/ ٣٣٧\_٣٣٨\_ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) (الموافقات) (٢ / ٣٣٨ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٤) (الموافقات) (٢/ ٣٣٩ ـ بتحقيقي).

#### \* الإصلاح التربوي:

للشاطبي ـ رحمه الله ـ لفتات عميقة فيما يخص العملية التربوية بأركانها الأربعة: المعلم، والمادة العلمية، والطريقة التي يوصل بها المعلم المادة إلى الطالب، والطالب.

ونخص كل ركن بكلمة موجزة، فنقول:

أولاً: المعلم: اعتنى الشاطبي بـ(العلماء) عناية بالغة، وقرر أنه: «من أنفع طرق العلم الموصلة إلى غاية التحقق به: أخذه عن أهله المتحققين به على الكمال والتمام.

وذلك أن الله خلق الإنسان لا يعلم شيئًا، ثم علمه وبصره، وهداه طرق مصلحته في الحياة الدنيا؛ غير أن ما علمه من ذلك على ضربين:

ضرب منها ضروري، داخل عليه من غير علم من أين ولا كيف، بل هو مغروزٌ فيه من أصل الخِلقة، كالتقامه الثدي ومصه له عند خروجه من البطن إلى الدنيا \_ لهذا من المحسوسات \_، وكعلمه بوجوده، وأن النقيضين لا يجتمعان \_ من جملة المعقولات \_.

وضرب منها بوساطة التعليم، شعر بذلك أو لا، كوجوه التصرفات الضرورية، نحو محاكاة الأصوات، والنطق بالكلمات، ومعرفة أسماء الأشياء - في المحسوسات -، وكالعلوم النظرية التي للعقل في تحصيلها مجال ونظر - في المعقولات -.

وكلامنا من ذلك فيما يفتقر إلى نظر وتبصَّر؛ فلا بدَّ من معلم فيها، وإن كان الناس, قد اختلفوا: هل يمكن حصول العلم دون معلِّم أم لا؟ فالإمكان مسلَّم، ولكن الواقع في مجاري العادات أن لا بدَّ من المعلم، وهو متفق عليه في الجملة، وإن اختلفوا في بعض التفاصيل؛ كاختلاف جمهور الأمة والإمامية ـ وهم الذين يشترطون المعصوم ـ، والحق مع السواد الأعظم الذي لا يشترط العصمة، من جهة أنها مختصة بالأنبياء ـ عليهم السلام ـ، ومع ذلك؛ فهم مقرُّون بافتقار الجاهل إلى

المعلم، علمًا كان المعلَّم أو عملًا، واتفاق الناس على ذلك في الوقوع، وجريان العادة به كاف في أنه لا بدَّ منه، وقد قالوا: «إن العلم كان في صدور الرجال، ثم انتقل إلى الكتب، وصارت مفاتحه بأيدي الرجال». وهذا الكلام يقضي بأن لا بدَّ في تحصيله من الرجال، إذ ليس وراء هاتين المرتبتين مرمى عندهم، وأصل هذا في الصحيح: «إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا ينتزعه من الناس، ولكن يقبضه بقبض العلماء»(١) الحديث، فإذا كان كذلك فالرجال هم مفاتحه بلا شك.

فإذا تقرر لهذا؛ فلا يؤخذ إلا ممن تحقق به، ولهذا أيضًا واضح في نفسه، وهو أيضًا متفق عليه بين العقلاء؛ إذ من شروطهم في العالم -بأي علم اتفق أن يكون عارفًا بأصوله وما ينبني عليه ذلك العلم، قادرًا على التعبير عن مقصوده فيه، عارفًا بما يلزم عنه، قائمًا على دفع الشبه الواردة عليه فيه، فإذا نظرنا إلى ما اشترطوه، وعرضنا أئمة السلف الصالح في العلوم الشرعية؛ وجدناهم قد اتصفوا بها على الكمال»(٢).

## \* علامات المعلم المتحقق:

للعالم المتحقق بالعلم أمارات وعلامات، قال الشاطبي: «وهي ثلاث:

إحداها: العمل بما علم، حتى يكون قوله مطابقًا لفعله، فإن كان مخالفًا له، فليس بأهل لأن يؤخذ عنه، ولا أن يقتدى به في علم (٣).

والثانية: أن يكون ممن ربًّاه الشيوخ في ذٰلك العلم، لأخذه عنهم، وملازمته لهم، فهو الجدير بأن يتصف بما اتصفوا به من ذٰلك، وهٰكذا كان شأن السلف الصالح.

فأوَّل ذٰلك ملازمة الصَّحابة رضي الله عنهم لرسول الله ﷺ، وأخذهم بأقواله

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريجه.

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١ / ١٣٩ ـ ١٤٠ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذٰلك في االموافقات؛ (٥/ ٢٦٢ ـ بتحقيقي).

وأفعاله، واعتمادهم على ما يرد منه، كائنًا ما كان، وعلى أيِّ وجه صدر؛ فهم فهموا مغزى ما أراد به أوَّلاً حتى علموا وتيقنوا أنه الحق الذي لا يعارض، والحكمة التي لا ينكسر قانونها، ولا يحوم النقص حول حمى كمالها، وإنما ذلك بكثرة الملازمة، وشدة المثابرة»(١).

وقرر أن الصحابة \_رضي الله عنهم \_ رباهم النبي الله وصار مثل ذلك أصلاً لمن بعدهم؛ فالتزم التابعون في الصحابة سيرتهم مع النبي الله عنه حتى فقهوا، ونالوا ذروة الكمال في العلوم الشرعية، وحسبك من صحة لهذه القاعدة أنك لا تجد عالما اشتهر في الناس الأخذ عنه؛ إلا وله قدوة، واشتهر في قرنه بمثل ذلك، وقلما وجدَت فرقة زائغة، ولا أحد مخالف للسنة إلا وهو مفارق لهذا الوصف، وبهذا الوجه وقع التشنيع على ابن حزم الظاهري، وأنه لم يلازم الأخذ عن الشيوخ، ولا تأدّب بآدابهم، وبضد ذلك كان العلماء الراسخون كالأئمة الأربعة وأشباههم.

والثالثة: الاقتداء بمن أخذ عنه والتّأدب بأدبه، كما علمت من اقتداء الصحابة بالنبي على الته التابعين بالصحابة، ولهكذا في كل قرن، وبهذا الوصف امتاز مالك عن أضرابه؛ أعني: بشدة الاتّصاف به، وإلّا؛ فالجميع -ممن يهتدى به في الدين - كذلك كانوا، ولكن مالكًا اشتهر بالمبالغة في لهذا المعنى، فلما ترك لهذا الوصف؛ رفعت البدع رؤوسها؛ لأن ترك الاقتداء دليل على أمر حدث عند التارك، أصله اتباع الهوى (٢).

إذن؛ كيف يؤخذ العلم عن المعلم؟

يجيبنا الشاطبي عن هذا السؤال بقوله:

«وإذا ثبت أنه لا بدُّ من أخذ العلم عن أهله، فلذلك طريقان:

أحدهما: المشافهة، وهي أنفع الطريقين وأسلمهما؛ لوجهين (٣):

<sup>(</sup>١) (الموافقات) (١ / ١٤١ - ١٤٢ - بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١/ ١٤٤ \_ ١٤٥ \_ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) لم يذكر في كلامه الآتي إلا وجها واحدًا، فتأمّل!

الأول: خاصية جعلها الله - تعالى - بين المعلم والمتعلم، يشهدها كل من زاول العلم والعلماء، فكم من مسألة يقرؤها المتعلم في كتاب، ويحفظها ويردِّدها على قلبه فلا يفهمها، فإذا ألقاها إليه المعلم فهمها بغتة، وحصل له العلم بها بالحضرة؟ وهذا الفهم يحصل إمَّا بأمر عادي من قرائن أحوال، وإيضاح موضع إشكال لم يخطر للمتعلم ببال، وقد يحصل بأمر غير معتاد، ولكن بأمر يهبه الله للمتعلم عند مثوله بين يدي المعلم، ظاهرَ الفقر باديَ الحاجة إلى ما يلقى إليه.

ولهذا ليس ينكر؛ فقد نبه عليه الحديث الذي جاء: «إن الصحابة أنكروا أنفسهم عندما مات رسول الله ﷺ (١)، وحديث حنظلة الأسيدي؛ حين شكا إلى رسول الله ﷺ أنهم إذا كانوا عنده وفي مجلسه كانوا على حالة يرضونها، فإذا فارقوا مجلسه زال ذلك عنهم، فقال رسول الله ﷺ: «لو أنكم تكونون كما تكونون عندي، لأظلتكم الملائكة بأجنحتها (٢).

وقد قال عمر بن الخطاب: «وافقت ربي في ثلاث»(٣)، وهي من فوائد مجالسة العلماء؛ إذ يفتح للمتعلم بين أيديهم ما لا يفتح له دونهم، ويبقى ذلك النور لهم بقدار ما بقوا في متابعة معلمهم، وتأدبهم معه، واقتدائهم به، فهذا الطريق نافع على كل تقدير.

وقد كان المتقدِّمون لا يكتب منهم إلاَّ القليل، وكانوا يكرهون ذٰلك، وقد كرهه مالك، فقيل له: فما نصنع؟ قال: تحفظون وتفهمون حتى تستنير قلوبكم، ثم لا تحتاجون إلى الكتابة. وحكي عن عمر بن الخطاب كراهية الكتابة، وإنما ترخص الناس في ذٰلك عندما حدث النسيان، وخيف على الشريعة الاندراس.

الطريق الثاني: مطالعة كتب المصنفين ومدوني الدواوين، وهو أيضًا نافع في

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۲٤٢) بنحوه عن عمر، والمذكور بلفظه عند ابن عبدالبر في «الجامع» (رقم ٢٣٨٧) عن أبي سعيد الخدري، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم (٢٧٥٠) بنحوه، والمذكور لفظ الترمذي (٢٤٥٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٤٠٢، ٤٤٨٣، ٤٧٩٠)، ومسلم (٢٣٩٩).

#### بابه، بشرطين:

الأول: أن يحصل له -من فهم مقاصد ذلك العلم المطلوب، ومعرفة اصطلاحات أهله ـ ما يتم له به النظر في الكتب، وذلك يحصل بالطريق الأول، ومن مشافهة العلماء، أو مما هو راجع إليه، وهو معنى قول من قال: «كان العلم في صدور الرجال، ثم انتقل إلى الكتب، ومفاتحه بأيدي الرجال»، والكتب وحدها لا تفيد الطالب منها شيئًا، دون فتح العلماء، وهو مشاهد معتاد.

والشرط الآخر: أن يتحرى كتب المتقدمين من أهل العلم المراد؛ فإنهم أقعد به من غيرهم من المتأخرين، وأصل ذلك التجربة والخبر:

أما التجربة؛ فهو أمر مشاهد في أي علم كان، فالمتأخر لا يبلغ من الرسوخ في علم ما يبلغه المتقدم، وحسبك من ذلك أهل كل علم عملي أو نظري، فأعمال المتقدمين - في إصلاح دنياهم ودينهم - على خلاف أعمال المتأخرين، وعلومهم في التحقيق أقعد، فتحقق الصحابة بعلوم الشريعة ليس كتحقق التابعين، والتابعون ليسوا كتابعيهم، ولهكذا إلى الآن، ومن طالع سيرهم، وأقوالهم، وحكاياتهم، أبصر العجب في لهذا المعنى.

وأما الخبر؛ ففي الحديث «خير القرون قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم» (١)، وفي لهذا إشارة إلى أن كل قرن مع ما بعده كذلك» (٢).

وفي الكلام السابق إشارة إلى أهمية الكتاب، ولا سيما للعلماء ومن رسخت قدمه من الطلبة النبهاء، وأنه ينبغي أن يُعتنى بكتب العلماء الأقدمين، فإنه وسيلة أصلية من وسائل التعليم، وذكره الأقدمين لأصالتهم ورسوخهم وصدقهم.

#### \* نقده للعلم والعلماء:

لهذا هو البرنامج النظري المثالي عند الشاطبي للمعلم المتحقق، وعلاماته

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري (٣٦٥١)، ومسلم (٢٥٣٣) عن ابن مسعود؛ بلفظ: اخير الناس...،

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١ / ١٤٥ \_ ١٤٩ \_ بتحقيقي).

وطريقة أخذ العلم عنه، وسبب لهذا التأصيل ما رآه ـ رحمه الله ـ من انحطاط الحياة العقلية والعلمية في زمانه! والمتمعن في كتابنا «الاعتصام» يستخلص ما وقع فيه العلماء آنذاك من الجمود على مسائل ألفوا آباءهم عليها، وأنه مات فيهم روح التجديد، وعكفوا على كتب محدودة تحصيلاً وتدريسًا، ونستطيع أن نستخلص نقدات الشاطبي للعلم والعلماء في عصره في الأمور التالية (۱):

أولاً: أن العلم الذي يتباهى به العلماء ما هو ـ في نظره ـ إلا جمع للأقوال، وحفظ للمختصرات، وتباه بكثرة النقل.

ثانيًا: مسائل علومهم أكثرها ظنية، ومن هنا باتت مثارًا للجدل، والبحث غير المنتج، لأنها فقدت أهم شرط في العلم وهو اليقين، ولذلك كلما ظهر أحدهم برأي، تصدى له من يرد عليه، وينقض قوله.

ثالثًا: لم تكن لتلك العلوم طرق صحيحة متبعة، وإنما أكثرها ناتجة عن اجتهادات خاصة، غير محققة، أو عرض لمذاهب سابقة يراد من المتعلم استظهارها دون أن يكون له قول فيها.

رابعًا: شاعت في تلك العلوم المصطلحات اللفظية التي لا تدل على شيء صحيح ذي بال، وإنما تدل في عمومها على التكلف، وأحيانًا تكون جوفاء لا تدل على شيء، فأصبح الناس يطلبون قشور العلم لا لُبَّهُ، حبًّا في التباهي بالألفاظ الفخمة.

خامسًا: ومع ذلك فإن تلك العلوم أصبحت غايات عند أهلها، يرفعونها عن غيرها، بالرغم من ضحالة نفعها، ونتيجة لهذا الصلف شاع بين أشياع تلك العلوم مرض التعصب، والمفاخرة الكاذبة، فكانوا في علاقاتهم كالعامة، يحتكمون إلى الأهواء وتنتشر بينهم العداوة لأتفه الأسباب، ويَسْلُقُ بعضهم بعضًا بألسنة حداد.

ويا ليت الأمر اقتصر في الشر والفساد على لهذا الحد، بل تعداه إلى ما هو شر

<sup>(</sup>١) انظر: (الشاطبي ومقاصد الشريعة) (ص ٢٥١ ـ ٢٥٢).

منه، قال \_ مقعّدًا مؤصلًا، ومن خلال مباحث الكتاب والكلام على بعض مفردات البدع تجد أنه يشير به إلى الواقع في زمانه \_ ما نصه:

«فاعلموا أن الاختلاف في بعض القواعد الكلية لا يقع في العادة الجارية بين المتبحرين في علم الشريعة، الخائضين في لجتها العظمى، العالمين بمواردها ومصادرها، والدليل على ذلك اتفاق العصر الأول وعامة العصر الثاني على ذلك، وإنما وقع اختلافهم في القسم المفروغ منه آنفًا.

بل كل خلاف على الوصف المذكور وقع بعد ذلك، فله أسباب...» وذكر منها: «أن يعتقد الإنسان في نفسه \_أو يُعْتَقَدَ فيه \_ أنه من أهل العلم والاجتهاد في الدين \_ ولم يبلغ تلك الدرجة \_، فيعمل على ذلك، ويعد رأيه رأيًا، وخلافه خلافًا:

ولكن تارةً يكون ذلك في جزئي وفرع من الفروع، وتارةً يكون في كلي وأصل من أصول الدين ـ كان من الأصول الاعتقادية أو من الأصول العملية ـ، فتراه آخذًا ببعض جزئيات الشريعة في هدم كلياتها، حتى يصير منها إلى ما ظهر له بادي رأيه، من غير إحاطة بمعانيها، ولا رسوخ في فهم مقاصدها، ولهذا هو المبتدع»(١).

واعتنى الشاطبي عناية فائقة بالتحذير من زلات العلماء، لما لهم من أهمية في الإصلاح، وقرر أنهم غير معصومين، ويلحقهم الابتداع في الدين، ولكن يقع ذلك ممن لم يتبحر منهم - بعد - في العلم فلتة. ووصف المبتدعة بأنهم لا يجالسون العلماء، فقال:

"على أن أرباب البدع العملية أكثرهم لا يحبون أن يناظروا أحدًا، ولا يفاتحون عالمًا ولا غيره فيما يبتدعون؛ خوفًا من الفضيحة أن لا يجدوا مستندًا شرعيًّا، وإنما شأنهم إذا وجدوا عالمًا أو لقوه أن يصانعوه، وإذا وجدوا جاهلاً عاميًّا، ألقوا عليه في الشريعة الظاهرة إشكالات، حتى يزلزلوهم ويخلِّطوا عليهم دينهم، فإذا عرفوا منه الحيرة والالتباس، ألقوا إليه من بدعهم على التدرج شيئًا

<sup>(</sup>١) (الاعتصام) (٣/ ١٢٨).

فشيئًا، وذموا لهم أهل العلم بأنهم أهل الدنيا المكبون عليها، وأن لهذه الطائفة هم أهل الله وخاصته، وربما أوردوا عليهم من كلام غلاة الصوفية شواهد على ما يلقون إليهم، حتى يهووا بهم في نار جهنم، وأما أن يأتوا الأمر من بابه، ويناظروا عليه العلماء الراسخين؛ فلاا

ولهذا يتلاقى مع ما قررناه (٢) من أن العلماء هم الأدلاء، وأن العبرة بعلم العلماء وأدلتهم وحججهم لا شخوصهم.

ثانيًا: المادة العلمية:

كما أن الشاطبي اعتنى بالركن الأول من أركان العملية التربوية \_وهو المعلم\_؛ فإنه لم ينس (المادة العلمية)، إذ قد نادى بإصلاح شامل، ورسم صورة واضحة تخرج المعرفة والعلم من صورتها القاسية إلى صورة منهجية مشرقة، ونستطيع أن نتلمس لهذا في ثلاث قضايا:

القضية الأولى: قضية تحديد العلم.

ذكر الشاطبي<sup>(٣)</sup> أن «من العلم ما هو من صلب العلم، ومنه ما هو من مُلَح العلم»، وبيَّن أن الصلب هو الأصل والمعتمد، والذي عليه مدار الطلب، وإليه تنتهي مقاصد الراسخين، وذكر أن حقيقة لهذا القسم «ما كان قطعيًّا، أو راجعًا إلى أصل قطعي»، ولهذا القسم هو الذي ينبغي أن يوجه المعلم إليه همم تلاميذه، فهو بمثابة الأساس المكين لكل بنيان، وعلى الطلبة أن يستكثروا منه، ويعضوا بالنواجذ عليه، ولهذا القسم ثلاث خواص، يمتاز بهن عن غيره:

إحداها: العموم والاطراد، فالعلم لا يكون علمًا بالمعنى الصحيح إلا إذا قام على حقائق عامة ومطردة، بحيث تنطبق كلياته على جزئياته، فلا تتخلف أبدًا، ولذا

<sup>(</sup>١) (الاعتصام؛ (٣/ ٩٢ - ٩٣).

<sup>(</sup>۲) انظر ما قدمناه (ص ۲۹ ـ ۳۱).

 <sup>(</sup>٣) في (المقدمة التاسعة) من المقدمات العلمية لكتابه «الموافقات» (١ / ١٠٧ وما بعد).

فهو يتسم بسمة القطعية.

والثانية: الثبوت والاستمرار من غير زوال، فالعلم لا يكون علمًا إلا إن قام على معانٍ ثابتة لا تتغير ولا تتبدَّل، ولهذا يشمل المبادىء والقواعد الكلية لكل علم من العلوم، فإنها ثابتة مع توالي الأيام، ومر الدهور.

والثالثة: كون العلم حاكمًا لا محكومًا عليه.

فكل علم اكتملت له لهذه الخواص الثلاث، فهو من صلب العلم، وإن تخلفت واحدة منها فهو من (ملحه)(۱)، وهو يكون من بابة إمتاع النفس بما يشتمل عليه من نكت وطرائف، يحتاج إليها الطالب بعد الكلال والتعب، فذاك (الصلب) بمثابة (الطعام) ولهذا (المُلَح) بمثابة (الفاكهة).

وضرب الشاطبي (٢) أمثلة لـ (الملح) يلحق بها ما سواها، منها:

- الحكم المستخرجة لما لا يعقل معناه على الخصوص في التعبدات.
- تحمل الأخبار والآثار على التزام كيفيات لا يلزم مثلها، ولا يطلب التزامها، كالأحاديث المسلسلة التي أتي بها على وجوه ملتزمة في الزمان المتقدم على غير قصد، فالتزمها المتأخرون بالقصد، مع أن ذٰلك القصد لا ينبني عليه عمل.
  - ـ التأنق في استخراج الحديث من طرق كثيرة، لا على قصد طلب تواتره.
    - العلوم المأخوذة من الرؤيا، مما لا يرجع إلى بشارة ولا نذارة.
- \_ المسائل التي لا ينبني على الاختلاف فيها فرع عملي، كبعض مسائل الأصول، واللغة.
  - ــ الاستناد إلى الأشعار في تحقيق المعاني العلمية والعملية .
- \_ الاستدلال على تثبيت المعاني بأعمال المشار إليهم بالصلاح، بناءً على

<sup>(</sup>١) وهو ما لم يكن قطعيًا، ولا راجعًا إلى أصل قطعى، بل إلى ظنى.

<sup>(</sup>٢) في (المقدمة التاسعة) من المقدمات العلمية ، انظر «الموافقات» (١ / ١١١ ـ ١٢٠ ـ بتحقيقي).

مجرد تحسين الظن، لا شيء زائد عليه.

ولهذه الأمور يشتغل بها طالب العلم بحذر، ويعطيها ما يناسبها من القدر، إذ تحقق له (متعته) ولبعضها تعلق بـ(مواهبه) و(قدرته) على إثبات (تفننه) أو (كثرة مشايخه) أو (ذكر استقامته)، فليكن على حذر من الاسترسال فيها، والانقطاع إليها، فالواجب عليه أن يستغرق جهده ووقته ـ ولا سيما في مرحلة الطلب والبناء في صلب العلم ولُبّه، فهو به أحرى وأولى وأجدى، والله الموفق والهادي.

أما ما فقد (الأصالة) ـ وهو الصلب ـ و(الإمتاع) ـ وهو المُلَح ـ فالانشغال به رمي في عماية، وإيصال إلى غواية، وهو ما لا يرجع إلى أصل قطعي أو ظني في الشريعة، بل يكر عليها بالإبطال، مثل ما انتحله الباطنية في كتاب الله من إخراجه عن ظاهره، وما يستند إلى الدعاوى من علم النجوم والسفسطة والحروف (علم الأوفاق) وغيرها(١).

القضية الثانية: قضية الباعث على طلب العلم:

ينبغي لكل علم يطلب \_ سواء كان دينيًّا أم دنيويًّا \_ أن يقترن بنية الطاعة لله \_ عز وجل \_ ، وفي هٰذا يقول الشاطبي: «كل علم شرعي ، فطلب الشارع له إنما يكون من حيث هو وسيلة إلى التعبد به لله \_ تعالى \_ ، لا من جهة أخرى ، فإن ظهر فيه اعتبار جهة أخرى ؛ فبالتبع والقصد الثاني لا بالقصد الأول "(٢) ، وأخذ يدلل على ذلك بالنصوص الشرعية . ثم فصل مراده من القصد الثاني \_ وهو التبع \_ فقال :

«وأما التابع؛ فهو الذي يذكره الجمهور من كون صاحبه شريفًا، وإن لم يكن في أصله كذلك، وأن الجاهل دني، وإن كان في أصله شريفًا، وأن قوله نافذ في الأشعار والأبشار، وحكمه ماض على الخلق، وأن تعظيمه واجب على جميع المكلَّفين، إذ قام لهم مقام النبي، لأن العلماء ورثة الأنبياء، وأن العلم جمال ومال

<sup>(</sup>١) انظر (الموافقات) (١/ ١٢٠ ـ ١٢٢ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١/ ٧٣ بتحقيقي).

ورتبة لا توازيها رتبة، وأهله أحياء أبد الدهر،... إلى سائر ما له في الدنيا من المناقب الحميدة، والمآثر الحسنة، والمنازل الرفيعة، فذلك كله غير مقصود من العلم شرعًا، كما أنه غير مقصود من العبادة والانقطاع إلى الله \_ تعالى \_، وإن كان صاحبه يناله.

وأيضًا؛ فإن في العلم بالأشياء لذة لا توازيها لذة، إذ هو نوع من الاستيلاء على المعلوم والحوز له، ومحبة الاستيلاء قد جبلت عليها النفوس، وميَّلت إليها القلوب، وهو مطلبٌ خاص، برهانه التجربة التامة والاستقراء العام؛ فقد يطلب العلم للتفكه به، والتلذذ بمحادثته، ولا سيَّما بالعلوم التي للعقول فيها مجال، وللنظر في أطرافها متسع، ولاستنباط المجهول من المعلوم فيها طريق متَّبع.

ولكن كل تابع من هذه التوابع؛ إما أن يكون خادمًا للقصد الأصلي، أو لا:

فإن كان خادمًا له؛ فالقصد إليه -ابتداءً -صحيح»(١)، ثم قال: «وإن كان غير خادم له؛ فالقصد إليه -ابتداءً -غير صحيح، كتعلمه رياءً، أو ليماري به السفهاء، أو يباهي به العلماء، أو يستميل به قلوب العباد، أو لينال من دنياهم، أو ما أشبه ذلك؛ فإن مثل لهذا إذا لاح له شيء مما طلب: زَهِدَ في التعلم، ورغب في التقدم، وصعب عليه إحكام ما ابتدأ فيه، وأنف من الاعتراف بالتقصير، فرضي بحاكم عقله، وقاس بجهله، فصار ممن سئل فأفتى بغير علم؛ فضلٌ وأضل، أعاذنا الله من ذلك بفضله»(٢).

فينبني على عدم صحة لهذا الباعث شرور عديدة، وآفات جسيمة، من مثل: عدم الاعتراف بالخطأ والتقصير، وإعمال الهوى والعقل، وعدم الترقي في الطلب وإحكام المسائل العلمية، وينقلب العلم \_ حينتذ \_ أداة للشر لا للخير، ويتحول من نعمة إلى نقمة، وتتعطل مهمته في الإصلاح والبناء، ويحل محلها الإفساد والهدم.

<sup>(</sup>١) (الموافقات) (١/ ٨٥ ـ ٨٧ ـ بتحقيقي).

Y) «الموافقات» (١ / ٨٧ ـ بتحقيقي).

القضية الثالثة: الثمرة من العلم:

العلم لا ينفع إلا إذا كان مفضيًا إلى أعمال، يقول الشاطبي: «كل مسألة لا ينبني عليها عمل، فالخوض فيها خوض فيما لم يدل على استحسانه دليل شرعي»، قال: «وأعني بالعمل: عمل القلب، وعمل الجوارح، من حيث هو مطلوب شرعًا»(١).

فالعلم النظري البحت الذي لا يقوم إلا على الجدل أو الافتراض، ولا يترتب عليه عمل قلبي ولا بدني، فهو مضيعة للجهد، ومتلفة للقلب.

واستدل الشاطبي على ذلك باستقراء أدلة الشريعة من الكتاب والسنة، وساق جملة حسنة منها<sup>(٢)</sup>.

وذكر \_ رحمه الله \_ فرعًا من فروع العلم قد يظهر للناظر بادى، بدء أنه مستثنى من هذا الأصل، إلا أنه رده إليه، فقال: «نعم؛ قد يكون العلم فضيلة، وإن لم يقع العمل به على الجملة، كالعلم بفروع الشريعة والعوارض الطارئة في التكليف، إذا فرض أنها لم تقع في الخارج؛ فإن العلم بها حسن، وصاحب العلم مثاب عليه، وبالغ مبالغ العلماء، لكن من جهة ما هو مظنة الانتفاع عند وجود محله، ولم يخرجه ذلك عن كونه وسيلة، كما أن في تحصيل الطهارة للصلاة فضيلة وإن لم يأت وقت الصلاة بعد، أو جاء ولم يمكنه أداؤها لعذر، فلو فرض أنه تطهر على عزيمة أن لا يصلي، لم يصح له ثواب الطهارة، فكذلك إذا علم على أن لا يعمل، لم ينفعه علمه، وقد وجدنا وسمعنا أن كثيرًا من اليهود والنصارى يعرفون دين الإسلام، ويعلمون كثيرًا من أصوله وفروعه، ولم يكن ذلك نافعًا لهم مع البقاء على الكفر باتفاق أهل الإسلام». ثم قال بعدها مباشرة:

«فالحاصل: أنَّ كل علم شرعي ليس بمطلوب إلا من جهة ما يتوسل به إليه،

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (١ / ٤٣ \_ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) «انظر: «الموافقات» (١ / ٤٣ ـ ٥٣ ـ بتحقيقي).

وهو العمل»<sup>(١)</sup>.

ويقسم الشاطبي أهل العلم وهم في طلبه وتحصيله على ثلاث مراتب، وأن أكملهم المرتبة الثالثة، وعليهم يدور الصلاح والإصلاح، وهم (٢):

المرتبة الأولى: الطالبون له، ولمّا يحصلوا على كماله بعد، وإنما هم في طلبه في رتبة التقليد، فهؤلاء إذا دخلوا في العمل به، فبمقتضى الحمل التكليفي، والحث الترغيبي والترهيبي، وعلى مقدار شدة التصديق يخف ثقل التكليف.

فخير أصحاب لهذه المرتبة عائد على أنفسهم وذواتهم، ولم يتعدَّهم ـ بعد ـ إلى غيرهم.

المرتبة الثانية: الواقفون منه على براهينه، ارتفاعًا عن حضيض التقليد المجرد، واستبصارًا فيه، حسبما أعطاه شاهد النقل، الذي يصدقه العقل تصديقًا يطمئن إليه، ويعتمد عليه؛ إلا أنه بَعْدُ منسوب إلى العقل لا إلى النفس، بمعنى أنه لم يصر كالوصف الثابت للإنسان؛ وإنما هو كالأشياء المكتسبة، والعلوم المحفوظة، التي يتحكم عليها العقل، وعليه يعتمد في استجلابها، حتى تصير من جملة مودعاته، فهؤلاء إذا دخلوا في العمل؛ خفَّ عليهم خفَّة أخرى زائدة على مجرَّد التصديق في المرتبة الأولى، بل لا نسبة بينهما؛ إذ هؤلاء يأبى لهم البرهان المصدَّق أن يكذبوا، ومن جملة التكذيب الخفي: العمل على مخالفة العلم الحاصل لهم، ولكنهم حين لم يصر لهم كالوصف، ربما كانت أوصافهم الثابتة من الهوى والشهوة الباعثة الغالبة أقوى الباعثين.

والمرتبة الثالثة: الذين صار لهم العلم وصفًا من الأوصاف الثابتة، بمثابة الأمور البديهية في المعقولات الأول، أو تقاربها، ولا ينظر إلى طريق حصولها؛ فإنَّ ذٰلك لا يحتاج إليه، فهؤلاء لا يخليهم العلم وأهواءهم إذا تبين لهم الحق، بل

<sup>(</sup>١) (الموافقات) (١ / ٨٤ ـ ٥٨ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١ / ٨٩ ـ ٩١ ـ بتحقيقي).

يرجعون إليه رجوعهم إلى دواعيهم البشرية، وأوصافهم الخَلقية، فهؤلاء هم أئمه الدين؛ إذ جمعوا بين الصبر واليقين، وقاموا بفريضة الإرشاد، وانتفع بهم العباد، بلحظهم ووعظهم، إذ لا انفصام عندهم بين العلم والعمل، ولهؤلاء هم عمدة الإصلاح، إذ فاض الخير من نفوسهم وسال وتدفق إلى غيرهم، والوصول إلى لهذه المرتبة هي الثمرة الحقيقية من العلم. «الذي لا يخلي صاحبه جاريًا مع هواه كيفما كان، بل هو المقيِّد لصاحبه بمقتضاه، الحامل له على قوانينه طوعًا أو كرهًا»(١).

ومن الجدير بالذكر أن لهذا مآل المثابر على طلب العلم والتفقه فيه؛ إذ عدم الاجتزاء باليسير منه يجرّ إلى العمل به، ويلجىء إليه (٢).

ثالثًا: الطريقة التي يوصل بها المعلم المادة إلى الطالب:

تنبَّه الشاطبي إلى قواعد أساسية في طريقة تعليم الطلاب، فأول ما يبدأ المعلم بالسهل قبل الصعب، قال رحمه الله: «ولا يذكر للمبتدىء حظ المنتهي من العلم، بل يربَّى الصغار بصغار العلم قبل كباره»(٣) ونبه المعلم أيضًا على البدء بالأهم فالمهم، قال موجِّهًا له: «لا تعلِّم الغرائب إلا بعد إحكام الأصول».

ووجه الشاطبي أنظار العلماء والدارسين إلى طريقة صحيحة لتوصيل العلم إلى من يطلبه، فقال شارحًا الطريقة المناسبة لجمهور الناس، المقدورة لأوساطهم، ذاكرًا الأمثلة على ذلك:

«وذٰلك أن ما يتوقف عليه معرفة المطلوب قد يكون له طريق تقريبيٌّ يليق بالجمهور، وقد يكون له طريق لا يليق بالجمهور، وإن فرض تحقيقًا.

فأما الأول؛ فهو المطلوب، المنبَّه عليه، كما إذا طلب معنى المَلَك، فقيل: إنه خلق من خلق الله يتصرف في أمره، أو معنى الإنسان؛ فقيل: إنه لهذا الذي أنت

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (١/ ٨٩ بتحقيقي).

<sup>(</sup>Y) «الموافقات» (١ / ١٠٢ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) «الموافقات» (٥ / ١٧٠ ـ ١٧١ ـ بتحقيقى).

من جنسه، أو معنى التخوُّف؛ فقيل: هوالتنقص، أو معنى الكوكب، فقيل: لهذا الذي نشاهده بالليل، ونحو ذلك؛ فيحصل فهم الخطاب مع لهذا الفهم التقريبي حتى يمكن الامتثال.

وعلى لهذا وقع البيان في الشريعة؛ كما قال عليه السلام: «الكبر بطر الحق وغمط الناس»(۱)؛ ففسَّره بلازمه الظاهر لكل أحد، وكما تفسَّر ألفاظ القرآن والحديث بمرادفاتها لغة، من حيث كانت أظهر في الفهم منها، وقد بيَّن عليه السلام الصلاة والحج بفعله وقوله على ما يليق بالجمهور، وكذلك سائر الأمور، وهي عادة العرب، والشريعة عربية، ولأن الأمة أميَّة؛ فلا يليق بها من البيان إلاً الأمي». قال: «فإذًا؛ التَّصورات المستعملة في الشرع إنما هي تقريبات بالألفاظ المترادفة، وما قام مقامها من البيانات القريبة»، قال:

«وأمّّا الثاني ـ وهو ما لا يليق بالجمهور ـ ؛ فعدم مناسبته للجمهور أخرجه عن اعتبار الشرع له ؛ لأن مسالكه صعبة المرام ، ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ [الحج: ٧٨] ، كما إذا طلب معنى المَلك ، فأحيل به على معنى أغمض منه ، وهو : ماهية مجرّّدة عن المادّة أصلاً! أو يقال : جوهرٌ بسيط ذو نهاية ونطق عقلي! أو طلب معنى الإنسان ؛ فقيل : هو الحيوان الناطق المائت! أو يقال : ما الكوكب ؟ فيجاب بأنه جسم بسيط ، كُرِيٌّ ، مكانه الطبيعي نفس الفلك ، من شأنه أن ينير ، متحرك على الوسط ، غير مشتمل عليه! أو سئل عن المكان ، فيقال : هو السطح الباطن من الجِرْمِ الحاوي ، المماسُّ للسطح الظاهر من الجسم المحوي! وما أشبه ذلك من الأمور التي لا تعرفها العرب ، ولا يوصل إليها بعد قطع أزمنة في طلب تلك المعاني ، ومعلوم أن الشارع لم يقصد إلى هذا ولا كلَّف به "(٢).

فالطريق الأول هو الطريق السهل القريب الذي لا تكلف فيه، والذي يقع الاعتماد فيه على المحسوسات والتجارب العملية، وهو الطريق الحسن الذي يحوِّل

أخرجه مسلم في «صحيحه» (رقم ٩١) عن ابن مسعود رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١ / ٦٧ \_ ٦٨ \_ بتحقيقي).

العلم إلى عمل، وهو الذي سلكه رسول الله على وانتهجه من بعده الصحابة وغيرهم، فلم يكونوا متكلفين. قال في تقرير هذا المعنى:

"وعلى أهذا النحو مر السلف الصالح في بث الشريعة للمؤالف والمخالف، ومن نظر في استدلالهم على إثبات الأحكام التكليفية؛ علم أنهم قصدوا أيسر الطرق وأقربها إلى عقول الطالبين، لكن من غير ترتيب متكلف، ولا نظم مؤلف، بل كانوا يرمون بالكلام على عواهنه، ولا يبالون كيف وقع في ترتيبه، إذا كان قريب المأخذ، سهل الملتمس، أهذا وإن كان راجعًا إلى نظم الأقدمين في التحصيل، فمن حيث كانوا يتحرّون إيصال المقصود، لا من حيث احتذاء من تقدمهم.

وأما إذا كان الطريق مرتبًا على قياسات مركّبة أو غير مركّبة \_ إلا أن في إيصالها إلى المطلوب بعض التوقف للعقل\_؛ فليس هذا الطريق بشرعي، ولا تجده في القرآن، ولا في السنّة، ولا في كلام السلف الصالح»(١).

ويستفاد من لهذا: النظرة الشاملة عند الشاطبي إلى طرق التعليم من حيث إنه صناعة، وإلى الغاية النبيلة من وراء ذلك، ويتأكد لهذا في المحورين الآتيين:

المحور الأول: تعليم العوام:

أخذ تعليم العوام حظًّا جيًّدًا من الإصلاح التربوي عند الشاطبي، وهو قائم عنده على أمرين:

الأول: الاقتصار في تعليمهم على حاجتهم وما ينفعهم، ولا تبحث معهم المسائل على طريقة أهل النظر.

الثاني: أن يقدم إليهم ما يحتاجون إليه بالطريقة التي هم قادرون على فهمها، قال رحمه الله:

«ومن ذٰلك: التحدث مع العوام بما لا تفهمه ولا تعقل معناه، فإنه من باب وضع الحكمة في غير موضعها؛ فسامعها إما أن يفهمها على غير وجهها \_ وهو

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (١/ ٧٠ ٧١ بتحقيقي).

الغالب \_، وهو فتنة تؤدي إلى التكذيب بالحق، وإلى العمل بالباطل، وإما لا يفهم منها شيئًا \_وهو أسلم \_، ولكن المحدث لم يعط الحكمة حقها من الصون، بل صار في التحدث بها كالعابث بنعمة الله.

ثم إن ألقاها لمن لا يعقلها في معرض الانتفاع بعد تعقلها؛ كان من باب التكليف بما لا يطاق. وقد جاء النهي عن ذلك الأ<sup>(١)</sup> وأخذ في سرد النصوص.

ويرى أن من سبل إصلاح العوام اجتماعهم على العلماء، وجُثُوَّهم على الركب بين أيديهم للتفقه في الدين، وجعل ذلك من (مجالس الذكر) على الحق والحقيقة، خلافًا لما كان عليه المتصوفة في زمانه (٢)، فاسمع إليه وهو يقارن بين ما هم عليه وما ينبغي أن يكونوا عليه:

«وإذا اجتمع القوم على التذكر لنعم الله، أو التذاكر في العلم إن كانوا علماء، أو كان فيهم عالم فجلس إليه متعلمون، أو اجتمعوا يذكر بعضهم بعضًا بالعمل بطاعة الله والبعد عن معصيته ـ وما أشبه ذلك مما كان يعمل به رسول الله على أصحابه، وعمل به الصحابة والتابعون ـ: فهذه المجالس كلها مجالس ذكر، وهي التي جاء فيها من الأجر ما جاء»، ثم قال: «وكان كالذي نراه معمولاً به في المساجد من اجتماع الطلبة على معلم يقرئهم القرآن أو علمًا من العلوم الشرعية، أو تجتمع إليه العامة فيعلمهم أمر دينهم، ويذكرهم بالله، ويبين لهم سنة نبيهم ليعملوا بها، ويبين لهم المحدثات التي هي ضلالة ليحذروا منها، ويتجنبوا مواطنها والعمل ويبين لهم المحدثات التي هي ضلالة ليحذروا منها، ويتجنبوا مواطنها والعمل بها». ثم نقد بعض الطرق التي كانت تعلم في زمنه، فقال:

«فهذه مجالس الذكر على الحقيقة، وهي التي حرمها الله أهل البدع من هؤلاء الفقراء الذين زعموا أنهم سلكوا طريق التصوف، فقلما تجد منهم من يحسن قراءة الفاتحة في الصلاة إلا على اللحن، فضلاً عن غيرها، ولا يعرف كيف يتعبد؟ ولا

 <sup>(</sup>۱) (الاعتصام) (۲/ ۲۹۵).

<sup>(</sup>٢) وجه الشاطبي سهام النقد كثيرًا لصوفية زمانه، وقوَّمهم في أمور كثيرة، يصلح أن يجمع ذلك وغيره مما يتعلق بهم في رسالة مستقلة، مع التنبيه على حسن ظن زائد عنده في الأقدمين منهم.

كيف يستنجي، أو يتوضأ أو يغتسل من الجنابة؟ وكيف يعلمون ذلك وهم قد حرموا مجالس الذكر التي تغشاها الرحمة، وتنزل فيها السكينة، وتحف بها الملائكة؟! فبانظماس لهذا النور عنهم ضلوا، فاقتدوا بجهال أمثالهم، وأخذوا يقرأون الأحاديث النبوية والآيات القرآنية فينزلونها على آرائهم، لا على ما قال أهل العلم فيها، فخرجوا عن الصراط المستقيم، إلى أن يجتمعوا ويقرأ أحدهم شيئًا من القرآن ويكون حسن الصوت، طيب النغمة جيد التلحين، تشبه قراءته الغناء المذموم، ثم يقولون: تعالو نذكر الله! فيرفعون أصواتهم ويمشون ذلك الذكر مداولة، طائفة في جهة، وطائفة في جهة أخرى، على صوت واحد يشبه الغناء، ويزعمون أن لهذا من مجالس الذكر المندوب إليها، وكذبوا! فإنه لو كان حقًا لكان السلف الصالح أولى مجالس الذكر المندوب إليها، وإلا فأين في الكتاب أو في السنة الاجتماع للذكر على صوت واحد جهرًا عاليًا؟!»(١).

فالطريقة المرضية عند الشاطبي في تعليم العوام إنما هي في الموعظة، التي تحملهم على الطاعة وتحذرهم من المعصية، وفي تعليمهم ما يلزمهم من أمور دينهم المفروضة، دون ما لا تحتمله عقولهم من مسائل كلامية، وفرضية غير واقعية، أو طقوس عبادية بدعية لم يفعلها السلف الصالح.

# والمحور الثاني: نقده للمتكلفين والمتبجحين من المعلمين:

لام الشاطبي كثيرًا من المعلمين الخارجين في طريقة تعليمهم عن السابلة، ولا سيما ذلك الصنف الذي «يتبجح بذكر المسائل العلمية لمن ليس من أهلها، أو ذكر كبار المسائل لمن لا يحتمل عقله إلا صغارها، على ضد التربية المشروعة، فمثل لهذا يوقع في مصائب، ومن أجلها قال علي ـ رضي الله عنه ـ: «حدثوا الناس بما يفهمون، أتحبون أن يُكذّب الله ورسوله؟!»، وقد يصير ذلك فتنة على بعض السامعين (٢). قال مركزًا على لهذا المعنى محذرًا من مخالفته: «فلا يصح للعالم في

<sup>(</sup>١) (الاعتصام، (٢/ ٩٢ - ٩٣).

<sup>(</sup>۲) «الموافقات» (۱ / ۱۲۳ – ۱۲۶ – بتحقیقی).

التربية العلمية إلا المحافظة على لهذه المعاني (١)، وإلا لم يكن مربيًا، واحتاج هو إلى عالم يربيًه (٢).

وفي لهذا التقرير فوائد مهمة، تلتقي مع القواعد التربوية الأساسية التي انتهى إليها اليوم فلاسفة التربية (٢)، منها: مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين إذ تلقين كبار المسائل لمن لا يحتملها عقله كانت إحدى الآفات التي نزلت بأسلوب التعليم في وقت مضى، فقتلت أوقاتًا نفيسةً في غير سبيل الله، وعطلت قرائح كانت أحق بأن تسقى بتعليم سائغ، فتؤتي أكلها كل حين، وعلاج لهذه العلة أن يعلم الأستاذ أن تمييز مراتب التلاميذ في الفهم، وترشيحهم بمبادىء العلوم على حسب استعدادهم: أعظم ثوابًا في الدار الباقية، وأدعى لإجلال التلاميذ أنفسهم وإخلاصهم له من مفاجأتهم بالخوض في مسائل لا تسعها مداركهم.

وكان الشاطبي حفيًّا بقاعدة (مراعاة حال المخاطبين) (٤) و(تفاوت قدرات المتعلمين) سواء كانوا متعلمين منتظمين أم مستفيدين عارضين، وقدم نصائح غالية لذوي البصيرة من المربين في طريقة تعليم الجميع، وهي نابعة من قاعدة فقهية ركز الشاطبي عليها كثيرًا، وأكثر من تردادها والتخريج عليها في «موافقاته»، وهي (النظر إلى مآلات الأفعال)، قال ـرحمه الله تعالى ـ فيما يختص بالتكليف غير المنحتم:

«ويختص غير المنحتم بوجه آخر، وهو النظر فيما يصلح بكل مكلف في نفسه، بحسب وقت دون وقت، وحال دون حال، وشخص دون شخص؛ إذ النفوس ليست في قبول الأعمال الخاصة على وزان واحد، كما أنها في العلوم

<sup>(</sup>١) يريد تقسيم مسائل العلم إلى (صلب) و(ملح)، انظر ما تقدم (ص٥٣).

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (١ / ١٢٤ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) يذكرون مثلاً أنه ينبغي أن يكون للمتفوقين برامج خاصة، وفصول خاصة، ولهكذا.

<sup>(</sup>٤) للدكتور فضل إلهي كتاب مطبوع بعنوان: أمراعاة أحوال المخاطبين في ضوء الكتاب والسنة وسير الصالحين».

والصنائع كذلك، فرب عمل صالح يدخل بسببه على رجل ضرر أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى آخر، ورب عمل يكون حظ النفس والشيطان فيه بالنسبة إلى العامل أقوى منه في عمل آخر، ويكون بريئًا من ذلك في بعض الأعمال دون بعض؛ فصاحب لهذا التحقيق الخاص هو الذي رزق نورًا يعرف به النفوس ومراميها وتفاوت إدراكها، وقوة تحمُّلها للتكاليف، وصبرها على حمل أعبائها أو ضعفها، ويعرف التفاتها إلى الحظوظ العاجلة أو عدم التفاتها، فهو يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق بها، بناءً على أن ذلك هو المقصود الشرعي في تلقي التكاليف؛ فكأنه يخص عموم المكلفين والتكاليف بهذا التحقيق»(١).

وطول في سرد أمثلة عديدة في التدليل على لهذا الذي ذكره، وعاد إلى ذكر ما يلتقي مع لهذا التقرير رابطًا إياه بالمآلات، فيقول: «وقد فرض العلماء مسائل مما لا يجوز الفتيا بها، وإن كانت صحيحة في نظر الفقه». قال:

«ومن ذلك سؤال العوام عن علل مسائل الفقه وحكم التشريعات، وإن كان لها علل صحيحة وحكم مستقيمة، ولذلك أنكرت عائشة على من قالت: لم تقضي الحائض الصوم ولا تقضي الصلاة؟ وقالت لها: أحرورية أنت؟ (٢) وقد ضرب عمر ابن الخطاب صبيعًا وشرّد به، لمّا كان كثير السؤال عن أشياء من علوم القرآن لا يتعلق بها عمل، وربما أوقع خبالاً وفتنة وإن كان صحيحًا، وتلا قوله تعالى: ﴿ وَقَلْكِهَةً وَأَبّا ﴾ [عبس: ٣١]. فقال: هذه الفاكهة، فما الأبُّ؟ ثم قال: ما أمرنا بهذا (٣).

إلى غير ذلك مما يدل على أنه ليس كل علم يبث وينشر وإن كان حقًا. وقد أخبر مالك عن نفسه أن عنده أحاديث وعلمًا ما تكلم فيها ولا حدث بها، وكان يكره الكلام فيما ليس تحته عمل، وأخبر عمن تقدمه أنهم كانوا يكرهون ذلك؛ فتنبه لهذا

<sup>(</sup>١) «المو افقات» (٥ / ٢٥ \_ بتحقيقي).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۳۲۱)، ومسلم (۳۳۵).

<sup>(</sup>٣) صح هٰذا عنه، كما خرجناه في التعليق على كتابنا هٰذا (٢ / ٣٧١).

المعنى.

وضابطه أنك تعرض مسألتك على الشريعة، فإن صحت في ميزانها؛ فانظر في مآلها بالنسبة إلى حال الزمان وأهله، فإن لم يؤد ذكرها إلى مفسدة؛ فاعرضها في ذهنك على العقول، فإن قبلتها؛ فلك أن تتكلم فيها إما على العموم - إن كانت مما تقبلها العقول على العموم -، وإما على الخصوص - إن كانت غير لائقة بالعموم -، وإن لم يكن لمسألتك هذا المساغ؛ فالسكوت عنها هو الجاري على وفق المصلحة الشرعية والعقلية»(١).

وأخيرًا... ينتقل الشاطبي فيما يخص الطريقة في التعليم إلى «حقيقة علمية منهجية شاملة، هي أن سائر فروع المعرفة متكاملة، يخدم بعضها بعضًا. فعلم الفقه محتاج إلى علم اللغة، وعلم التفسير، وعلم الحديث. وعلم الأصول محتاج إلى علم النحو، وعلم اللغة. وعلم الكلام محتاج إلى علم الجدل، وعلوم أخرى، وهكذا...

والقاعدة العامة: هي أن يستعين مدرس كل علم بما يحتاج إليه من علم آخر مجرد الاستعانة.

ومعنى ذلك: أن يقتصر على ما يكفيه منه فقط دون إفاضة في تحليل أو شرح. فإن أخذ مسألة من علم النحو مثلاً احتاج إليها في درسه لعلم الفقه، فجعل يبسط فيها القول كما يفعل علماء النحو، فقد أخطأ الطريقة الصحيحة في التعليم، ودخل في فضول لا ينفع، بل يضر الطلاب بتشويش أذهانهم، ولا يدرون أهم يتعلمون النحو أم الفقه؟»(٢).

رابعًا: الطالب(٣).

إذا كان من أركان التربية ومقوماتها: المادة العلمية التي تطلب وتدرس،

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (٥/ ١٧١ ـ ١٧٢ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) انظر «الموافقات» (١/ ١٢٣ ـ بتحقيقي)، و«الشاطبي ومقاصد الشريعة» (٢٦٠).

<sup>(</sup>٣) ما تحته من كتاب «التربية عند الإمام الشاطبي» (٣٩ وما بعد).

والمعلم الذي يوصلها، والطريقة التي يوصلها بها، فإن الطالب الذي يتلقاها ويحصلها هو الركن الرابع، وهو المقصود بعملية التربية والتعليم كلها.

وقد عُني به إمامنا الشاطبي كما عُني بسائر أركان التربية، بل عنايته به أبلغ وأعمق، ومقولته هنا إحدى بدائعه وروائعه التي سبق بها عصره، وترك لنا فيها ما يعبر عن إمامته وإبداعه في أكثر من مجال.

وأبرز ما التفت هنا إليه، ونبه عليه: هو ما يتعلق بنظرية (التوجيه التربوي)، وتوزيع الطلاب والناشئين على التخصصات من العلوم والأعمال المختلفة، وفق القدرات الذهنية والبدنية، والاستعدادات الفطرية، والميول المهنية، فلا يُرْغَمُ طالب على علم لم يتهيأ له عقليًّا ولا نفسيًّا، ولا يوجَّه إلى عمل لا يلائم مواهبه وتطلعاته واستعداداته الفكرية أو الجسمية.

وذٰلك بعد أخذ القدر اللازم من العلم الذي هو فرض عين على كل مسلم؛ فهٰذا مفروغ منه، وهو أشبه بما يسمى في عصرنا (التعليم الإلزامي).

إنما الكلام هنا هو في فرض الكفاية، الواجب على مجموع الأمة فيما يتعلق بالعلوم والصناعات التي تحتاج إلى تخصص، ويمكن أن ينجح فيها بعض الأفراد دون بعض، بل أن يبرز بعضهم ويتفوق، إذا وضع في مكانه المناسب، واختير له ما يوافق مؤهلاته الفطرية.

والشاطبي هنا يركز على ضرورة إقامة فروض الكفاية الواجبة على الأمة بإقامة القادرين على أدائها، وتهيئتهم للقيام بها على الوجه المرضي.

ويجمل بنا هنا أن ننقل عبارته بنصها؛ لما تحمله من قوة الحجة، ووضوح المحجة، يقول ـ رحمه الله(١) ـ:

«إنَّ الله ـ عز وجل ـ خلق الخلق غير عالمين بوجوه مضالحهم، لا في الدنيا

<sup>(</sup>۱) ذكر تحته مبادىء وأسسًا مهمة في التربية غاية، قلَّ أن تجدها عند غيره، فلله دره ما أفهمه، وأبعد غوره، وأغزر علمه.

ولا في الآخرة، ألا ترى إلى قول الله \_ تعالى \_ : ﴿ وَاللّهُ الْخَرِجَكُمْ مِّنَا بُطُونِ أُمّهَ الْكِكُمْ لَا تَمْ العلم بذلك على التدريج والتربية، تمكّمُون شَيّعًا ﴾ [النحل: ٧٨]، ثم وضع فيهم العلم بذلك على التدريج والتربية، تارة بالإلهام كما يلهم الطفل التقام الثدي ومصه، وتارة بالتعليم؛ فطلب الناس بالتعلم والتعليم لجميع ما يستجلب به المصالح، وكافة ما تدرأ به المفاسد؛ إنهاضًا لما جبل فيهم من تلك الغرائز الفطرية، والمطالب الإلهامية؛ لأن ذلك كالأصل للقيام بتفاصيل المصالح \_ كان ذلك من قبيل الأفعال، أو الأقوال، أو العلوم والاعتقادات، أو الآداب الشرعية أو العادية \_، وفي أثناء العناية بذلك يقوى في كل واحد من الخلق ما فطر عليه، وما ألهم له من تفاصيل الأحوال والأعمال، فيظهر فيه وعليه، ويبرز فيه على أقرانه ممن لم يهيأ تلك التهيئة، فلا يأتي زمان التعقل إلا وقد وعليه، ويبرز فيه على أقرانه ممن لم يهيأ تلك التهيئة، فلا يأتي زمان التعقل إلا وقد نجم على ظاهره ما فطر عليه في أوليته، فترى واحدًا قد تهيأ لطلب العلم، وآخر للصراع والنطاح، للهي سائر الأمور.

هٰذا؛ وإن كان كل واحد قد غرز فيه التصرف الكلي؛ فلا بد في غالب العادة من غلبة البعض عليه؛ فيرد التكليف عليه معلّمًا مؤدّبًا في حالته التي هو عليها، فعند ذلك ينتهض الطلب على كل مكلف في نفسه من تلك المطلوبات بما هو ناهض فيه، ويتعين على الناظرين فيهم الالتفات إلى تلك الجهات، فيراعونهم بحسبها، ويراعونها إلى أن تخرج في أيديهم على الصراط المستقيم، ويعينونهم على القيام بها، ويحرضونهم على الدوام فيها؛ حتى يبرز كل واحد فيما غلب عليه ومال إليه من تلك الخطط، ثم يخلى بينهم وبين أهلها، فيعاملونهم بما يليق بهم ليكونوا من أهلها، إذا صارت لهم كالأوصاف الفطرية، والمدركات الضرورية؛ فعند ذلك يحصل الانتفاع، وتظهر نتيجة تلك التربية.

فإذا فرض - مثلاً - واحد من الصبيان ظهر عليه حسن إدراك، وجودة فهم، ووفور حفظ لما يسمع - وإن كان مشاركًا في غير ذلك من الأوصاف -؛ ميل به نحو ذلك القصد، ولهذا واجب على الناظر فيه من حيث الجملة؛ مراعاةً لما يرجى فيه من القيام بمصلحة التعليم، فطُلب بالتعلم، وأدّب بالآداب المشتركة بجميع

العلوم، ولا بدّ أن يُمال منها إلى بعض، فيؤخذ به، ويُعان عليه، ولُكن على الترتيب الذي نصَّ عليه ربَّانيو العلماء، فإذا دخل في ذلك البعض فمال به طبعه إليه على الخصوص، وأحبه أكثر من غيره؛ تُرك وما أحب، وخصَّ بأهله؛ فوجب عليه إنهاضه فيه حتى يأخذ منه ما قدر له، من غير إهمال له ولا ترك لمراعاته، ثم إن وقف هنالك فحسن، وإن طلب الأخذ في غيره أو طُلب به؛ فُعل معه فيه ما فُعل فيما قبله، وله كذا إلى أن ينتهي.

كما لو بدأ بعلم العربية مثلاً \_ فإنه الأحق بالتقديم \_؛ فإنه يُصرف إلى معلم معلم فصار من رعيّتهم، وصاروا هم رعاة له، فوجب عليهم حفظه فيما طلب بحسب ما يليق به وبهم، فإن انتهض عزمه بعد إلى أن صار يحذق القرآن؛ صار من رعيّتهم، وصاروا هم رعاة له كذلك، ومثله إن طلب الحديث أو التفقه في الدين إلى سائر ما يتعلق بالشريعة من العلوم، ولهكذا الترتيب فيمن ظهر عليه وصف الإقدام والشجاعة وتدبير الأمور، فيُمال به نحو ذلك، ويعلم آدابه المشتركة، ثم يُصار به إلى ما هو الأولى فالأولى من صنائع التدبير، كالعرافة، أو النقابة، أو الجندية، أو الهداية، أو الإمامة، أو غير ذلك مما يليق به، وما ظهر له فيه نجابة ونهوض، وبذلك يتربى لكل فعل \_هو فرض كفاية \_ قومٌ؛ لأنه سير أولاً في طريق مشترك، فحيث وقف السائر وعجز عن السير؛ فقد وقف في مرتبة محتاج إليها في الجملة، وإن كان به قوة زاد في السير إلى أن يصل إلى أقصى الغايات في المفروضات الكفائية، وفي التي يندر من يصل إليها؛ كالاجتهاد في الشريعة، والإمارة؛ فبذلك تستقيم أحوال الدنيا وأعمال الآخرة.

فأنت ترى أنَّ التَّرقي في طلب الكفاية ليس على ترتيب واحد، ولا هو على الكافة بإطلاق، ولا على البعض بإطلاق، ولا هو مطلوب من حيث المقاصد دون الوسائل، ولا بالعكس، بل لا يصح أن ينظر فيه نظر واحد، حتى يفصَّل بنحو من هذا التفصيل، ويوزَّع في أهل الإسلام بمثل هذا التوزيع؛ وإلا، لم ينضبط القول فيه بوجه من الوجوه، والله أعلم وأحكم»(١).

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (١ / ٢٨٤ \_ ٢٨٧ \_ بتحقيقي).

هٰذه هي نظرية الشاطبي التربوية والاجتماعية، في توزيع القوى البشرية على التخصصات العلمية والعملية والمهنية وفق القدرات والاستعدادات.

وهو يتوجه بهٰذه النظرية إلى ثلاثة أصناف:

أوّلاً: أولي الأمر ومن في حكمهم، الذين يتعين عليهم الالتفات إلى حاجات المجتمع وجهاتها المختلفة، ومراعاة أولى الناس بها وتوجيههم إليها، وإعانتهم على القيام بها، وتحريضهم على الدوام فيها، سواء كان ذلك يتعلق بالعلوم والفنون، أم بالصناعات والأعمال المهنية والحربية والسياسية.

ثانيًا: الأساتذة والمعلمين، والمشرفين على التعليم، الذين وجه جل كلامه إليهم، فعليهم أن يوجهوا الصبيان \_ بعد أن يأخذوا القدر المشترك من الآداب والعلوم \_ إلى ما يليق بكل منهم، فإذا مال بعضهم إلى علم على الخصوص، وأحبه أكثر من غيره ترك وما أحب وخص بأهله \_ يعني أساتذته \_، فوجب عليهم إنهاضه فيه، حتى يأخذ منه ما قدر له . . . ولهكذا الترتيب فيمن ظهر عليه وصف الإقدام والشجاعة وتدبير الأمور، فيمال به إلى ما أبرز له في نجابة ونهوض.

ثالثًا: الطلبة أنفسهم، حيث ينبغي أن يتوجه كل منهم إلى طلب ما هو متهيىء له ومناسب لاستعداده، وما يرى نفسه أنه سيجلِّي فيه، وينفع الأمة، ويسد الثغرة، فهنا يصبح فرض الكفاية فرض عين عليه، فيجب عليه استكمال أدواته، والسير فيه إلى غاية الشوط المقدور عليه.

وقد نقل الشاطبي هنا عن الإمام مالك: أنه سئل عن طلب العلم: أفرض هو؟ فقال: «أما على كل الناس فلا»<sup>(۱)</sup>، يعني به القدر الزائد على الفرض العيني. وقال مالك أيضًا: «أما من كان فيه موضع للإمامة؛ فالاجتهاد في طلب العلم عليه واجب، والأخذ في العناية بالعلم على قدر النية فيه».

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (١ / ٢٨٢ ـ بتحقيقي)، ونقله الشاطبي عن ابن عبدالبر في «الجامع» (رقم ٣٢، ٣٤، ٣٥). ونحوه عند الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (١ / ٤٥ ـ ٤٦).

ليت المسلمين استفادوا من لهذه النظرية الشاطبية، وقاموا بفروض الكفايات على النحو الذي شرحه الشاطبي ـ رحمه الله ـ! ولكن الشاطبي ـ كمعاصره ابن خلدون \_(١) ظهرا في وقت كانت الأمة فيه في طريق الانحدار، فلم تستفد من فكر الرجلين المجددين، ولم تقتبس من نورهما ما يسدد خطاها، ويضيء لها الطريق!

## \* الإصلاح السياسي:

للشاطبي آراء أصيلة في الإصلاح السياسي مستمدة من الكتاب والسنة وعمل سلف الأمة، ولا سيما الخلفاء الراشدين منهم، وهو يفيد المسلمين اليوم ويغنيهم عن كثير من النظريات السياسية المستوردة.

ونستطيع أن نجمل نظريته في الإصلاح في لهذا الباب بالأمور الآتية:

أوّلاً: لا سلطة إلا للشرع، والناس أمام أحكام الشريعة سواء. وهو بهذا يوضح (نظرية السيادة) وأنها للشرع، خلافًا للأنظمة الديمقراطية التي هي من مبتدعات النظم الغربية، قال \_رحمه الله تعالى\_: «ولكن الآية \_ أي: قول الله \_ تعالى\_ ﴿ وَمَنّ أَحْسَنُ مِنَ اللّهِ مُكَمّا لِقَوّمِ يُوقِنُونَ ﴾ [المائدة: ٥٠] \_، والحديث وما كان في معناهما: أثبت أصّلا في الشريعة، مطردًا لا ينخرم وعامًا لا يتخصص، ومطلقًا لا يتقيد، وهو أن الصغير من المكلفين والكبير، والشريف والدني، والرفيع والوضيع: في أحكام الشريعة سواء، فكل من خرج عن مقتضى هذا الأصل، خرج من السنة إلى البدعة، ومن الاستقامة إلى الاعوجاج، وتحت هذا الرمز تفاصيل عظيمة الموقع "(٢).

وينكر أن تكون إرادة الحاكم والوالي هي القانون والدستور، يقول عن الصحابة \_ وعلى رأسهم ولاتهم وخلفاؤهم \_: «لم يقل أحد منهم: إني حكمت في لهذا بكذا لأن طبعي مال إليه، أو لأنه يوافق محبتي ورضاي، ولو قال ذٰلك لاشتدً عليه النكير، وقيل له: من أين لك أن تحكم على عباد الله بمحض ميل النفس

<sup>(</sup>١) توفي ابن خلدون سنة ٨٠٨هـ، بينما توفي الشاطبي سنة ٧٩٠هـ، رحمهما الله تعالى.

<sup>(</sup>٢) "الاعتصام" (١/ ٣٦٢).

وهوى القلب؟! لهذا مقطوع ببطلانه الأ(١).

وقوله: «من أين لك...» فيه إشارة إلى مراقبة الأمة (أي: علمائها ومصلحيها) على الحكام، وفيه إشارة إلى وجود الرأي العام \_ فيما يسمى لهذه الأيام \_ في الحد من سلطة الحاكم إذا رام الخروج عن القانون (الشريعة).

وركَّز الشاطبي على لهذا الأصل تركيزًا قويًّا، ونقل عن الولاة ما يؤكد أنه كان معمولاً به، فها هو ينقل عن أبي بكر الصديق قوله: «لست تاركًا شيئًا كان رسول الله على يعمل به؛ إلاَّ عملت به»(٢)، والتقييد بعمل رسول الله على تقييد بسلطة الشرع، وذكر في لهذا الباب كلامًا حسنًا لعمر بن عبدالعزيز (٣)، قال عنه: «عني به وبحفظه العلماء، وكان يُعْجِبُ مالكًا جدًّا» و إنه كلام مختصر جمع أصولاً حسنة»(٤).

«فالحاصل مما تقدم أن تحكيم الرجال ـ من غير التفات إلى كونهم وسائل للحكم الشرعي المطلوب شرعًا ـ ضلال، ولا توفيق إلاَّ بالله، وإن الحجة القاطعة والحاكم الأعلى هو الشرع لا غيره»(٥).

ثانيًا: المشرِّع هو الله ـ سبحانه ـ:

ركَّز الشاطبي على أن المشرع هو الله وحده، وأن المفتي قائم في الأمة مقام النبي ﷺ و«أن النبي كان مبلغًا ومبيئًا» وأن المفتي «نائب عنه ﷺ في تبليغ الأحكام» ومع لهذا فقد اعتبر «أن المفتي شارع من وجه، لأن ما يبلغه من الشريعة إما منقول عن صاحبها، وإما مستنبط من المنقول: فالأول يكون فيه مبلغًا، والثاني

<sup>(</sup>١) «الاعتصام» (٣/ ٩٢).

<sup>(</sup>۲) «الاعتصام» (۱ / ۱٤۳).

<sup>(</sup>٣) انظره في «الاعتصام» (١ / ١٢٨).

<sup>(</sup>٤) (الاعتصام) (١ / ١٤٤).

<sup>(</sup>٥) «الاعتصام» (٣/ ٤٦٠). ثم ذكر أصحاب السقيفة لما تنازعوا في الإمارة حتى قال بعض الأنصار: «منا أمير ومنكم أمير»، فأتى الخبر عن رسول الله ﷺ بأن الأئمة من قريش، فأذعنوا لطاعة الله ورسوله.

<sup>(</sup>٦) (الموافقات) (٥ / ٢٥٣ ـ بتحقيقي).

يكون فيه قائمًا مقامه في إنشاء الأحكام؛ وإنشاء الأحكام إنما هو للشارع، فإذا كان للمجتهد إنشاء الأحكام بحسب نظره واجتهاده، فهو من هذا الوجه شارع واجب اتباعه والعمل على وفق ما قاله»(١). ويقول: «وعلى الجملة، فالمفتي مخبر عن الله كالنبي، وموقع للشريعة على أفعال المكلفين بحسب نظره كالنبي، ونافذ أمره في الأمة بمنشور الخلافة كالنبي، ولذا سُمُّوا أولي الأمر، وقرنت طاعتهم بطاعة الله ورسوله»(٢).

فالمفتي والعالم ليس مشرعًا باطراد، وليس الواجب اتباعه لأنه مفت (٣)، وإلا للزم الناس فتاوى المجتهدين جميعًا على اختلافها وتناقضها، وإنما يطاع لما معه من أدلة وبراهين، ولما يقوم به في الأمة من التزكية والتعليم، فهو قائم فيها مقام النبي على عامل فيها بمهمته كلى .

فالدولة تستعين بالعلماء والمجتهدين لاستنباط الأحكام، وتحقيق مناط المسائل بعدل، وردها إلى النصوص الشرعية، والانتزاع منها بحق ما يلائمها ويناسبها.

# ثالثًا: مهام تولي السلطة واختيار الحاكم للأمة:

ومهام السلطة هي القيام «بمصالح عامة لجميع الخلق»(٥) إذ إن الوالي «حقيقته

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (٥ / ٢٥٥ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (٥ / ٢٥٧ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) انظر لزامًا ما تقدم عنه (ص ٢٩ وما بعد).

<sup>(</sup>٤) «الموافقات» (١ / ٢٨٤ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٥) «الموافقات» (٢ / ٣٠١ ـ بتحقيقي).

أنه خليفة الله (۱) في عباده، على حسب قدرته وما هُيِّىءَ له من ذٰلك» (۲)، فإقامته من باب (المطلوب الكفائي)، فالسلطة وتولي مهامها من ضرورات الدين؛ إذ القيام بمصالح الخلق ورعايتهم لم يوكل للفرد وحده، وإنما هو واجب كفائي على الأمة، يؤدَّى «معرَّى من الحظ شرعًا»؛ إذ القائمون به «ممنوعون من استجلاب الحظوظ لأنفسهم بما قاموا به من ذٰلك، فلا يجوز لوالِ أن يأخذ أجرة ممن تولاهم على ولايته عليهم»، و «لذٰلك امتنعت الرُّشا والهدايا المقصود بها نفس الولاية، لأن استجلاب المصلحة هنا مؤدِّ إلى مفسدة عامة، تضاد حكمة الشريعة في نصب هذه الولايات، وعلى هذا المسلك يجري العدل في جميع الأنام، ويصلح النظام، وعلى خلافه يجري الجور في الأحكام، وهدم قواعد الإسلام» (۳).

فلا فصل في الشريعة بين (مصالح العباد) و(مهام السلطة)، وبهذا يجيب الشاطبي على سؤال انشغل به كثير من الناس: هل الدولة (ضرورة دينية) أم (ضرورة دنيوية)؟ وبيَّن أن الإصلاح في قيام الوالي بمهامه أن يتجرد عن دواعي هواه، ويمتثل أوامر مولاه، إذ هو قائم بواجب شرعي كفائي، لا تقوم مصالح الدنيا من حفظ النفس والعقل والعرض والمال إلَّا به، فضلاً عن أمور الدين وتكاليفه المنوطة به، قال في بيان مهمة الإمام: «يقدم لجريان الأحكام، وتسكين ثورة الثائرين، والحياطة على دماء المسلمين وأموالهم»(٤)، وهذا يلتقي مع ما قررناه في (مجال الإصلاح الخلقي) أن (أصل كل الأدواء الأهواء).

رابعًا: الحاكم وحظوظه:

ما قررناه آنفًا لا يتنافى مع ما للحاكم من قصد إلى مباحات، ليتنعَّم بها، من «أكل المستلذات، ولباس اللينات، وركوب الفارهات، ونكاح

<sup>(</sup>١) في لهذا التعبير نظر!

<sup>(</sup>٢) (الموافقات) (٢ / ٣٠١ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) ﴿الموافقات﴾ (٢/ ٣٠٢ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٤) «الاعتصام» (٣/ ٣٤).

الجميلات (۱)، وما له من حقوق في بيت المال، فإنه بوصفه «قائمًا بوظيفة عامة، لا يتفرغ بسببها لأموره الخاصة به في القيام بمصالحه ونيل حظوظه، وجب على العامة أن يقوموا له بذلك، ويتكلفوا له بما يفرِّغ باله للنظر في مصالحهم، من بيوت أموالهم المرصدة لمصالحهم، إلى ما أشبه ذلك مما هو راجع إلى نيل حظه على الخصوص. فأنت تراه لا يعرى عن نيل حظوظه الدنيوية في طريق تجرده عن حظوظه، وما له في الآخرة من النعيم أعظم (۱)، فمهمته من حيث العموم يصح فيها التجرد من الحظ، ومن حيث الخصوص فإنها كسائر الصنائع الخاصة بالإنسان في الاكتساب، يدخلها الحظ، ولا تناقض في لهذا، فإن جهة الأمر بلا حظ غير وجه الحظ، فيؤمر انتدابًا أن يقوم به لا لحظ، ثم يبذل له الحظ في موطن ضرورة أو غير ضرورة ".

خامسًا: المقاصد والإصلاح السياسي:

أقام الشاطبي صرحًا شامخًا لنظرية المقاصد، وهي تعتبر - بحق - الركن في بناء الصرح التشريعي كله، ولها كبير الأثر في مجال الإصلاح السياسي، إذ من خلالها يتسع النظر للقضايا العامة، كمراقبة السلطة التنفيذية، وسياسة الدولة التشريعية والاجتماعية، هل تسير طبقًا لأحكام الشرع في تحقيق مصالح المسلمين، وإبعاد المفاسد عنهم، أم لا؟

ويظهر أثرها جليًّا في محاور مهمة عديدة، منها:

ـ عدم الجمود، والاجتهاد في النوازل.

أساس الاجتهاد في لهذا المجال (القائم على تحقيق المصلحة) هو المقاصد الشرعية، وذُلك كله قائم على شرع الله، الذي مصدره (العقيدة) وليس (القانون الطبيعي) أو (قواعد العدالة)! في مبادىء اصطلح عليها الغربيون ومن سار في

<sup>(</sup>١) «الموافقات» (٢ / ٣١١ ـ ٣١٢ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>Y) «الموافقات» (Y / ٣١١ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٣) «الموافقات» (٢ / ٣١٣ ـ بتحقيقي).

فلكهم.

- الأصالة والتمايز والتطور.

بناءً على ما سبق، فنحن أمام (ثوابت) مستمدة من (الشريعة) لتخدم في ترسيخ (العقيدة)، وتسدد وتعمق النظرة إلى العلاقة بين (الإنسان) و(المقصد من خلقه) و(المآل الذي سيواجهه)، وبهذا يتحصّل المسلم على (الأصالة) التي يتمايز بها عن (الغربيين) ولا تُذيب شخصيته، ويحافظ على (قوامها)، فهذه (الثوابت) تمنعنا من تعطيل الشريعة، ومن اتباع مناهج غير قائمة على العقيدة الصحيحة في الاستنباط والحكم، وبذا نرفض الاقتباس من قوانين الغرب ونظمه، ولهذا الرفض ليس مصدره (الجمود) أو (الجهل) أو (الحقد)، وإنما مصدره ما ذكرناه من (الأصالة) و(التمايز).

وأما (التطور)؛ فإن المقاصد الشرعية هي التي تنير سبيلنا، وعلى ضوئها يحصل التطور الحق، ونستمد من خلالها مواقفنا في مواقعنا من كل ما يفد إلينا من تيارات أجنبية، ونجعلها معيارًا ومقياسًا محكمًا، فنأخذ منها في غير النظم والقوانين والتشريعات ما يكون مصدر قوة لنا، أما ما يكون باعثًا على الانحلال والفساد فلا، ولا ينبغي أن نخدع بما يسميه الببغاوات والمقلدون (تطورًا)، وإنما هو بالنسبة إلينا مسخ!

## أثر الشاطبي في الإصلاح والمصلحين:

ظهر أثر الشاطبي على ثلَّة من المصلحين في العالم الإسلامي بجناحيه: المشرقي والمغربي، وكان لهؤلاء بالغ الأثر في الإصلاح السلفي المعاصر، ولاسيما في (منهج التلقي)، و(محاربة البدعة)، والموقف من (الفرق الضالة) و(الصوفية)(١)، الذين حسَّنوا الظن بمشايخهم دون النصوص التي فيها عصمة، فأخذوا بالظن، وتركوا اليقين.

<sup>(</sup>١) لا تنس ما قدمناه من أثر للشاطبي على بعض الصوفية المتأخرين، كالشيخ زرُّوق وغيره.

واستفاد هؤلاء المصلحون من الشاطبي في وقت اغتر الناس فيه بالحضارة الغربية، ونمط حياتها، واختلط عليهم النافع منها والضار، وأصبح الدين فيهم - إلا من رحم الله - غريبًا، وانعدم فيهم العلم الشرعي الصحيح، وانتشرت البدع والخرافات، وساعدهم على هذه الاستفادة الأصول العظيمة التي أصلها الشاطبي حول (المقاصد) و(البدع)، فوجدوا كليات نافعة، فأخذوها وبنوا عليها، وعالجوا من خلالها الأمراض، والخلل الواقع في الفهم والممارسة في ميادين الحياة.

وقد تفطن إلى لهذا غير واحد من الباحثين والعلماء المعاصرين، فهاهو الدكتور عبدالمجيد تركي<sup>(۱)</sup> يعد الشاطبي اليوم من دعائم الصحوة الإسلامية، وأنه عمل على تحريكها في اتجاهيها اللذين نأخذ بهما الآن، وهما:

الأول: الاتجاه السلفي بالنسبة للحياة العامة.

والآخر: اتجاه التعليل بالمقاصد الذي أصبح يسود الدراسات الشرعية.

قال الشيخ الفاضل محمد بن عاشور بعد كلام:

«أما الكتاب الآخر ـ وهو كتاب «الاعتصام»، الذي هو ثمرة كفاح الشاطبي في تقويم الدين وقمع البدع ـ ؛ فقد كان أيضًا باعثًا من أقوى بواعث النهضة الإسلامية المحاضرة، استندت إليه الحركة السلفية في المشرق والمغرب، منذ أخرجه للناس العلامة المرحوم السيد محمد رشيد رضا من مطبعة المنار سنة ١٣٣٢هـ، فكان فيض بيانه المتدفق بردًا وسلامًا على القلوب المتحرقة من سوء مآل العالم الإسلامي، لما حيك في نفوس المسلمين من زينة البدع »(٢).

وقد كشفنا في تقديمنا لـ «الموافقات» (٣) مدى تأثر محمد عبده وتلاميذه - محمد رشيد رضا، ومحمد الخضري - بالإمام الشاطبي (٤)، وكذا من تأثر بمدرسة

<sup>(</sup>١) في كتابه (مناظرات في أصول الشريعة الإسلامية» (ص ٥١١).

<sup>(</sup>٢) ﴿ أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي ١ (ص ٧٦).

<sup>(</sup>٣) انظره (١ / ٣٦\_٤١).

<sup>(</sup>٤) أكثر ما ظهر ذلك تأثرهم بكتاب «الموافقات».

المنار كمحمد أبو زهرة وغيره.

أما إذا جئنا إلى المغرب العربي، فنجد رائدين من رواد الإصلاح العلمي والاجتماعي والسياسي قد تأثرا تأثرًا واضحًا بصاحبنا الشاطبي، وهما: الشيخ محمد الطاهر بن عاشور (١)، والزعيم علال الفاسي (١) وحمهما الله تعالى ويدور تأثرهما على محورين اثنين هما: الناحية العلمية، والناحية المنهجية، وقد قامت دراسات خاصة في ذلك، نحيل من رام الاستزادة إليها، إذ الإسهاب والبسط ليس لهذا موضعه، ولكن لا ننسى في لهذا المقام ما قاله الدكتور حمادي العبيدي (١) بعد أن ألمح إلى تأثر المعاصرين المذكورين بالشاطبي والدي أن نوازن بين درجات التفاعل مع الشاطبي عند لهؤلاء المصلحين الذين ذكرناهم؛ فإننا نرى أن علال الفاسي هو الذي نقل تلك الأفكار إلى المجال الذي تجري فيه (الصحوة الإسلامية) المعاصرة، سواء في موقفها الداخلي ودعوتها إلى النهوض بالعالم الإسلامي، أو في موقفها الخارجي من الحضارة الغربية والاقتباس منها.

ولهكذا يتضح أن الشاطبي ما يزال يعيش بيننا بفلسفته في المقاصد وآرائه الإصلاحية، وأن رجال العلم والفكر في العالم الإسلامي يجدون فيها معينًا لدعواتهم إلى الإصلاح والتجديد، على أسس من القيم الإسلامية الثابتة».

والواقع أن هذا الاتجاه في النهوض بالعالم الإسلامي - على أساس فكر أصيل يستمد من ينابيع المقاصد الشرعية - قد ظهر نتيجة التصادم مع حضارة الغرب المادية، وحماية للمسلمين من فتنة الأفكار المستوردة التي لا تتلاءم مع مقتضيات حضارتهم وأصول دينهم الحنيف (٤).

<sup>(</sup>۱) تجد تفصيلاً في تأثر ابن عاشور بالشاطبي في: (مناظرات في أصول الشريعة) (۸۹، ۲۷۱، ۲۷۷) و انظرية المقاصد عند الإمام محمد الطاهر بن عاشور) لإسماعيل الحسيني، وكذا من قرأ الموافقات، بتأمل و(مقاصد الشريعة) لابن عاشور يجد ذٰلك واضحًا جليًا.

 <sup>(</sup>٢) تأثر علال بالشاطبي في كتابيه: «مقاصد الشريعة» و «دفاع عن الشريعة»، وانظر ما سيأتي قريبًا.

<sup>(</sup>٣) في كتابه (الشاطبي ومقاصد الشريعة) ( ٢٨٤).

<sup>(</sup>٤) انظر امناظرات في أصول الشريعة الإسلامية؛ (ص ٥٠٧).

وفي الختام لا بدَّ من التنبيه على أن كثيرًا من البعيدين عن الجادة، والمحاربين للدعوة السلفية يتعلقون بكلام للشاطبي<sup>(۱)</sup>، ويأتون به في معرض (التجديد)، والكلام على (ما أصاب المسلمين من ركود وتخلف وجمود)، ويخرجون بـ (نتائج) و(أحكام) عجيبة غريبة، ويمكن تسمية صنيعهم لهذا بـ (التلبيس المقلوب)!

فهاهو مثلاً (محمد عابد الجابري) يذهب في مقالة له نشرت في مجلة «العربي» (عدد ٣٣٤، سنة ١٩٨٦م، ص ٢٥ – ٢٩) بعنوان «رشدية عربية أم لاتينية» إلى أن الشاطبي في كتابه «الموافقات» يُعد عقلانيًّا! وهاهو (راشد الغنوشي) (يحتج) بكلام للشاطبي في كتابه «الحريات العامة في الدولة الإسلامية» في مواطن كثيرة، وكأني به يقرر أن الشاطبي «اعتبر المصلحة هي أساس الشرع»! ولهذا ما يلبِّس به حسن حنفي من خلال ذكره لهذه القاعدة ذات البريق الجذاب (٢٠).

لقد ذهلت بعد مطالعتي لكتاب الغنوشي «الحريات العامة في الدولة الإسلامية»؛ فهو يقرر فيه أحكامًا وقواعد وينسبها للشرع، ويتعلق بعد لهذا كله بالأصوليين؛ وعلى رأسهم إمامنا الشاطبي ـرحمه الله تعالى ـ، وهو في كتابه لهذا يوافق نظرة الغرب حول الحرية وحول المرأة (٣).

وأخيرًا... نضر الله وجه الشاطبي، ما أبهاه بين وجوه المصلحين المجددين الأفذاذ، وما أجلّ ما قدم، وما أكرم ما دعا إليه من التمسك بالصراط السوي، والهدي النبوي.

<sup>(</sup>١) لا سيما في كتابه «الموافقات».

 <sup>(</sup>۲) انظر: «تزييف الإسلام وأكذوبة الفكر الإسلامي المستنير» (ص ٩٥) لمحمد إبراهيم مبروك، نشر
دار ثابت ـ القاهرة.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل الرد عليه في (المجموعة الثانية) من كتابي: «كتب حذر منها العلماء» يسر الله نشره بخير وعافية.

## \* بين الشاطبي وابن تيمية ومدرسته:

كنت قد ذكرت في مقدمتي لتحقيق «الموافقات» (١/ ٨٢-٨٣) مسألة اجتماع الشاطبي بابن القيم، ومدى استفادته من كتب شيخ الإسلام ابن تيمية. وأجبت عن هذا السؤال بما نصه:

إننا نستطيع أن نقرر بكل طمأنينة أن ابن تيمية وابن القيم لم يرد لهما ذكر ألبتة في جميع كتب الشاطبي المطبوعة (۱)، ولم أظفر \_ بعد شدَّة بحث، وكثرة استقصاء بما يمكننا أن نجعل لهذا اللقاء ثابتًا، أو في حكم الواقع، ولم أعثر للشاطبي في كتابه لهذا على ذكر للحنابلة، وقد صرح فيه (٣/ ١٣١) أن كتب الحنفية والشافعية كالمعدومة الوجود في زمانهم؛ فكيف بكتب الحنابلة؟

لا شك أنه ظفر ببعضها، ولكن بعد كتابته «الموافقات»؛ فها هو يصرح في «الاعتصام» (۲) \_ وقد أحال فيه كثيرًا على «الموافقات» \_ بقوله: «قال بعض الحنابلة . . . »، ونقل نصًّا طويلاً جهدت في البحث عنه، فلم أعثر على لفظه في كتب ابن تيمية وابن القيم، وعلى فرض صحة العثور عليه في كتبهما، فلا يلزم أنه التقى بهما أو عثر على كتبهما؛ فلا يبعد أن يكون أخذه بواسطة بعض من له رحلة من المغاربة إلى المشرق، أو بواسطة بعض شيوخه.

وبهذه المناسبة أذكر أن بعض شيوخ الشاطبي قد التقى بابن القيم، فهاهو أبو عبدالله المقري يحكي عن نفسه أنه «لقي شمس الدين ابن قيم الجوزية، صاحب الفقيه ابن تيمية»(٣).

من خلال ما تقدَّم أستبعد صحة ما ذهب إليه الأستاذ سعد محمد الشناوي في كتابه «مدى الحاجة للأخذ بنظرية المصالح المرسلة في الفقه الإسلامي» (١٥/١)

<sup>(</sup>١) ووقع لابن تيمية ذكر في بعض نسخ «الاعتصام» الخطية، ولكنها من تحريف ناسخها فقال: «ابن تيمية» بدل«ابن قتيبة» كما ذكرته في التعليق على (٢ / ٣٩).

<sup>(</sup>۲) انظر منه (۱/ ۲۳ و۲/ ۲۰۱ و۳/ ۳۲۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: (نفح الطيب) (٣/ ٢٥٤)، و(نيل الابتهاج) (٢٥٠).

عند كلامه على تأثر الشاطبي بمن سبقوه، قال ما نصه: «وقد تأثر الإمام الشاطبي بما جاء في مؤلفات من سبقه، وهو العز بن عبدالسلام، وابن تيمية!! وابن القيم!! والقرافي، ولهذا نجد كتابه مزيجًا وتحليلًا لهذه الآراء القيمة التي استقرت في عقولها نظرية المصالح المرسلة...»(١).

وأزيد هنا: إن الأستاذ أحمد الريسوني قد ناقش الشناوي في كتابه «نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي» (ص ٣٣٠-٣٣١/ ط الرابعة)، ولم يوافقه على ما ذهب إليه من استفادة الشاطبي من ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، ولهذا نص كلامه في رده عليه:

«والمؤسف غاية الأسف أن هذا النص ليس فيه جملة واحدة مسلَّمة! لم يقدم لنا صاحب النص أي دليل ولا أي افتراض على كون الشاطبي قد تأثر بابن تيمية وابن القيم، وأنا أؤكد له أن أيًّا من الرجلين لم يرد له ذكرٌ بتاتًا فيما هو متداول من كتب الشاطبي.

ورغم أن ابن تيمية وابن القيم كانا قد اشتهرا في المشرق زمن الشاطبي وبعده، فإننا لا نجد لهما ولآرائهما أثرًا في المغرب والأندلس يومئذ. وبصفة عامة؛ فإن الفقه الحنبلي ـ والمؤلفات والأسماء الحنبلية ـ هي الأقل ذكرًا، والأقل أثرًا في لهذه المنطقة.

وقد وجدت الشاطبي - مرة واحدة - يقول: «قال بعض الحنابلة . . . » وذلك فيما يخص دعاوى الإجماع التي لا تثبت ، ويستعملها بعضهم في قطع الطريق على البحث والمناقشة لبعض الأمور التي يدعى فيها الإجماع ولا إجماع ، ومع هذا ؛ فإني أستبعد أن يكون الشاطبي قد أخذ هذا عن مؤلف حنبلي مباشرة . والمستبعد أكثر أن يكون قد اطلع على بعض مؤلفات ابن تيمية أو ابن القيم ، خاصة وأنه ليس

<sup>(</sup>۱) وزدت ما نصه: «وسألت شيخنا الألباني \_رحمه الله\_عن لهذه المسألة، فأجاب بأنه لم يثبت عنده ولم يطلع على ما يسمح بالجزم أو باحتمال أن تكون اللقيا قد تمت بين الشاطبي وابن تيمية أو ابن القيم».

من أصحاب الرحلات المشرقية، كما هو شأن ابن العربي والطرطوشي مثلاً، اللذين ينقل الشاطبي عنهما كثيرًا، وكما هو شأن شيخه أبي عبدالله المقري، الذي حكى عن نفسه أنه لقي بدمشق شمس الدين ابن قيم الجوزية، صاحب الفقيه ابن تيمية.

ولكن لهذا كله لا يفيد شيئًا في إثبات دعوى الدكتور الشناوي (المحامي)، ولا حتى في إثارة الدعوى أمام القضاء» انتهى.

قلت: وتبيَّن لي أن (الدعوى) التي أثارها الشناوي صحيحة، والحكم عليها (أمام الأدلة والبراهين) لصالحه، وقد ثبت لدي ذلك بيقين مذ سنين، وبعد نشر تحقيقي لـ «الموافقات»، وأدلل على صحة لهذه الدعوى بما يلي:

أَوَّلًا: قال الشاطبي في «الاعتصام» (٣٥٦/١- ط محمد رشيد رضا، أو ٢٥٦/٢ طبعتنا) ما نصه:

«قال بعض الحنابلة: لا تعبأ بما يفرض من المسائل ويدَّعى فيها الصحة بمجرَّد التهويل، أو بدعوى أن لا خلاف في ذٰلك، وقائل ذٰلك لا يعلم أحدًا قال فيها بالصحة؛ فضلاً عن نفي الخلاف فيها، وليس الحكم فيها من الجليَّات التي لا يعذر المخالف فيها».

قال: "وفي مثل لهذه المسائل قال الإمام أحمد بن حنبل: "من ادَّعى الإجماع فهو كاذب، وإنما لهذه دعوى بشر وابن علية (١)، يريدون أن يبطلوا السنن بذلك» يعني أحمد: أن المتكلمين في الفقه من أهل البدع؛ إذا ناظرتهم بالسنن والآثار؛ قالوا: لهذا خلاف الإجماع، وذلك القول الذي يخالف ذلك الحديث لا يحفظونه إلا عن بعض فقهاء المدينة وفقهاء الكوفة مثلاً، فيدَّعون الإجماع من قلَّة معرفتهم بأقاويل العلماء، واجترائهم على رد السنن بالآراء، حتى كان بعضهم تسرد عليه الأحاديث الصحيحة في خيار المجلس ونحوه من الأحكام؛ فلا يجد له معتصمًا إلاً

<sup>(</sup>۱) في المصادر الأصولية: (بشر والأصم)! انظر «المسودة» (۳۱٦)، و«العدة» (٤ / ١٠٥٩ \_ ١٠٦٠) لأبي يعلى، ونقل الشاطبي يتطابق مع نقل ابن تيمية هنا.

أن يقول: لهذا لم يقل به أحد من العلماء، وهو لا يعرف إلا أبا حنيفة أو مالكًا لم يقولوا بذلك، ولو كان علم؛ لرأى من الصحابة والتابعين وتابعيهم ممَّن قال بذلك خلقًا كثيرًا». انتهى كلام الشاطبي.

ولهذا نص كلام ابن تيمية بالحرف في كتابه «بيان الدليل على بطلان التحليل» (ص ٥٦١-٥٦٢/ ط الشيخ فيحان المطيري).

ثانيًا: قال الشاطبي في «الاعتصام» (٢/ ٨٤-٨٥/ ط رشيد رضا، أو ٢/ ٢٥٤/ / طبعتنا) ـ في معرض حديثه عن بيع العينة ـ ما نصه:

«قال بعضهم: عامة العينة إنما تقع من رجل مضطر إلى نفقة، يضنُّ عليه الموسر بالقرض؛ إلاَّ أن يربحه في المئة ما أحب، فيبيعه ثمن المئة بضعفها أو نحو ذٰلك».

ولهذا الكلام بحروفه في «بيان الدليل» (ص ١١٩).

والمتمعن بما ورد في الكلام على العينة عندهما يجد النقل ظاهرًا، ويقطع بأن الشاطبي ينقل من ابن تيمية.

ثالثًا: وفي «الاعتصام» (٢/ ٨٧ وما بعد/ ط محمد رشيد رضا، أو ٢/ ٤٣٤ وما بعد / طبعتنا) في (الباب السابع) نفسه نصوص في تحريم الخمر والمعازف، وجلها مشترك مع ما في «بيان الدليل» (ص ٩٤ وما بعد) في (الوجه العاشر)، ثم في «الاعتصام» (٢/ ٤٣٢) و «بيان الدليل» (ص ٩٧) فقرة مشتركة، هذا نصها: «وهذا نص أن هؤلاء الذين استحلوا هذه المحارم كانوا متأولين فيها، حيث زعموا أن الشراب الذي شربوه ليس هو الخمر، وإنما له اسم آخر، إما النبيذ أو غيره، وإنما الخمر عصير العنب النيء».

وبعدها عند ابن تيمية: «خاصة، ومعلوم أن لهذا بعينه هو تأويل طائفة من الكوفيين».

 <sup>(</sup>١) زاد ابن تيمية بعده: «من رسول الله ﷺ»، وعند الشاطبي بعده: «في».

وبعدها عند الشاطبي: «لهذا رأي طائفة من الكوفيين».

ولا يشك باحث أن الشاطبي قد نقل لهذا النص من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية.

رابعًا: وفي «الاعتصام» (٢/ ٤٣٢) بعد العبارة السابقة في الدليل الثالث: «قال بعضهم: وإنما أتى على هؤلاء، حيث استحلوا المحرمات بما ظنوه من انتفاء الاسم، ولم يلتفتوا إلى وجود المعنى المحرم وثبوته، وهذه بعينها(۱) شبهة اليهود في استحلالهم(٢) [بيع الشحم بعد جمله، واستحلال](٣) أخذ الحيتان يوم الأحد بما أوقعوها به يوم السبت في الشباك والحفائر من فعلهم يوم الجمعة، حيث قالوا: ليس هذا بصيد ولا عمل [في](٤) يوم السبت، وليس هذا باستباحة الشحم(٥)، بل الذي يستحل الشراب المسكر زاعمًا أنه ليس خمرًا مع علمه بأن معناه معنى الخمر، ومقصوده مقصود الخمر - أفسد تأويلاً من جهة [أن الخمر اسم لكل شراب المحر، كما دلت عليه النصوص، ومن جهة](١) أن أهل الكوفة من أكثر الناس أسكر، كما دلت عليه النصوص، ومن جهة](١) أن أهل الكوفة من أكثر الناس ألمعصورة(١) من القياس ما هو حق، فإن قياس الخمر المنبوذة على الخمر المعصورة(١)، وهو من المعصورة(١) يتوهم أنه مؤثر في التحريم».

<sup>(</sup>١) عند ابن تيمية: «ولهذا بعينه».

<sup>(</sup>٢) عند ابن تيمية: «استحلال».

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين سقط من مطبوع (الاعتصام) وهو في نسخة خطية منه، وعند ابن تيمية.

<sup>(</sup>٤) نفس الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٥) في مطبوع «الاعتصام»: «الشح»!! وهو على الجادة في النسخ الخطية منه، وكذا عند ابن تيمية.

<sup>(</sup>٦) سقط من مطبوع االاعتصام.

<sup>(</sup>٧) في مطبوع (الاعتصام): (العصيرة)!!

<sup>(</sup>A) سقط من مطبوع «الاعتصام».

<sup>(</sup>٩) سقط من مطبوع «الاعتصام».

ولهذا النص ـ مع الفروق المذكورة في الهامش، وهي قليلة وغير جوهرية ـ بحروفه في «بيان الدليل» (ص ٩٧ –٩٨).

خامسًا: قال الشاطبي في «الاعتصام» (٢/ ٢٧١): «جرى بعضهم على تحريم نكاح المحلل، وأنه بدعة منكرة، من حيث وجد في زمانه \_عليه السلام \_ المعنى المقتضي للتخفيف . . . » وهذا كلام ابن تيمية في «بيان الدليل» (١/ ١٨١، ٤٨٠).

ونقل الشاطبي (٢/ ٤٣٥-٤٣٨) نصًا طويلًا في تحريم نكاح التحليل، هو بألفاظه عند ابن تيمية في «بيان الدليل» (ص ١٠٤-١٠٥).

سادسًا: قال الشاطبي في «الاعتصام» (٢/ ٤٣٤) بعد أن أورد حديثًا: «قال بعضهم: يعني العينة». ومراده بعضهم ابن تيمية، قارن بـ «بيان الدليل» (١٠٣).

سابعًا: قال الشاطبي في «الاعتصام» (٣/ ١٦٠): «قال بعض المتأخرين...»، ونقل كلامًا، هو بالحرف في «بيان الدليل» (ص ٢٩٥).

هذه أدلة جلية فيها نقل الشاطبي في كتابه «الاعتصام» من كتاب شيخ الإسلام ابن تيمية «بيان الدليل على بطلان التحليل». والأدلة السابقة المذكورة كافية للدلالة على استفادة الشاطبي من ابن تيمية، وهذه الاستفادة تعدَّت الأمثلة والنقل العرضي في مسألة جزئية، إلى الأصول والمناهج، حتى إنها تشمل (نظرية المقاصد) التي ارتبطت باسم الشاطبي، وارتبط اسم الشاطبي بها، وعدَّه غير واحد مجددًا بسببها، وقد وضح هذا الأستاذ يوسف بدوي \_ حفظه الله \_ في أطروحته للدكتوراة بعنوان «مقاصد الشريعة عند ابن تيمية» أن فقال تحت عنوان (مدى استفادة ابن تيمية من سابقيه في المقاصد، واستفادة لاحقيه منه) ما سنذكره تحت الدليل (الثامن والتاسع والعاشر والحادي عشر).

ثامنًا: عند الحديث عن المقاصد الأصلية والتابعة في طرق معرفة المقاصد؛ وجدت بعض المقاربات والاتفاقات بين ابن تيمية والشاطبي، ومن ذلك:

<sup>(</sup>١) (ص ٢٦٥ وما بعد/ مرقومة على الآلة الكاتبة).

الأول: استخدام الشاطبي بعض المفردات التي استخدمها ابن تيمية أو شبهها للتعبير عن بعض مقاصد النكاح التبعية مثل: (السكن، والازدواج، والاستمتاع)، (قيامها عليه، وعلى أولاده منها أو من غيرها، أو إخوته)، (طلبًا لشرف النسب)، (ومواصلة أرفع البيوتات)، (قصد التسبب له حسن).

الثاني: قول الشاطبي: «الجهة الثالثة: أن للشارع في شرع الأحكام العادية والعبادية مقاصد أصلية ومقاصد تابعة». فهذا قد سبق جليًّا في كلام ابن تيمية.

الثالث: استدلال الشاطبي بالآية: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ تَنْهَى عَنِ الفَحْشَاءِ وَالمُنْكَرِ﴾، وتحليله لها كتحليل ابن تيمية من أن ذكر الله هو المقصد الأصلي من الصلاة، وكونها تنهى عن الفحشاء والمنكر مقصد تابع.

الرابع: استدل الشاطبي بنفس الأدلة التي ساقها ابن تيمية \_ مثل قصة عمر في نكاح أم كلثوم، وقصة الذي أخلص لله أربعين صباحًا لينال الحكمة \_ على عدم جواز قصد المقاصد التابعة في العبادات دون القصد الأصلي، وهو الإخلاص لله.

الخامس: تفريق الشاطبي بين العبادات والعادات (بأن المقاصد التابعة في العبادات إذا كانت مقصودة أصالة لا تصح، وأنها في العادات تصح) مطابق تمامًا لما ذهب إليه ابن تيمية.

السادس: استدل الشاطبي على تحريم نكاح التحليل: بأن من قصد ذلك فقد ناقض مقاصد الشارع من النكاح. وهو ما صنعه ابن تيمية تمامًا.

السابع: اعتبار الشاطبي ـرحمه اللهـ المقاصد التوابع مثبتة للمقاصد الأصلية، ومقوية لحكمتها، ومستدعية لطلبها وإدامتها: هو تمامًا ما اعتبره ابن تيمية ـرحمه الله\_.

هذه بعض الموافقات بين ابن تيمية والشاطبي التي ذكرها الشاطبي في «الموافقات»، ولكن الشاطبي قد فارق ابن تيمية، وظهرت عنده النزعة الصوفية، عندما سوغ للعبد أن يطلب إلى الله أن يريه خوارق العادات وعجائب المغيبات (١)!

<sup>(</sup>١) ﴿ الموافقات؛ (٣/ ١٣٩ \_١٥٦ \_ بتحقيقي).

تاسعًا: اعتبار الشاطبي السكوت عن شرع التسبب، أو عن شرعية العمل - مع قيام المعنى المقتضي له ـ مما يعرف به مقصد الشارع، ولهذا طريق من طرق معرفة المقاصد، وتظهر استفادة الشاطبي من ابن تيمية فيما يلى:

الأول: المطابقة والتقارب الشديدين بين كلام ابن تيمية والشاطبي في هٰذا الطريق، فترى القاسم المشترك بينهما اتحاد المعايير الموضوعة لذلك، وإن كانت عند ابن تيمية أدق وأضبط وأظهر، وهي قيام المقتضي ووجود الشرط وانتفاء المانع.

وثم الأمثلة الموظفة في ذلك متقاربة، وهي جمع القرآن في مصحف ـ كما قال ابن تيمية ـ، وجمع المصحف ـ كما قال الشاطبي ـ. ثم تعلم العربية وأسماء النقلة للعلم كما قال الأول، وتدوين العلم كما قال الثاني.

هذا، والأمثلة التي جاء بها ابن تيمية أفضل من المثال الذي ساقه الشاطبي وأطال الكلام عليه، مع أمثلة أخرى مناسبة؛ لعدم سلامته من الاعتراضات، وهو كون سجود الشكر بدعة عند الإمام مالك(١).

الثاني: أن الشاطبي نقل قول ابن رشد: في أن ترك النبي على أصل من الأصول الذي يستدل به على إسقاط الزكاة من الخضر والبقول<sup>(٢)</sup>، وهو ما صرح به ابن تيمية من أن أهل الحجاز لا يوجبون الزكاة في الخضروات؛ لما في الترك من عمل النبي على وخلفائه<sup>(٣)</sup>.

الثالث: قول الشاطبي: «وعلى لهذا النحو جرى بعضهم في تحريم نكاح المحلل، وأنها بدعة منكرة، ومن حيث وجد في زمانه عليه الصلاة والسلام المعنى المقتضي للتخفيف والترخيص للزوجين، بإجازة التحليل ليراجعا كما كانا أول مرة، وأنه لما لم يشرع ذلك مع حرص امرأة رفاعة على رجوعها إليه: دل على أن التحليل ليس بمشروع لها ولا لغيرها. وهو أصل صحيح؛ إذا اعتبر وضح به

 <sup>(</sup>١) (١/ ١٥٨ - ١٥٩ - بتحقيقي)، و(الاعتصام) (٢/ ٢٦٥ - ٢٧٠).

<sup>(</sup>٢) ﴿الموافقات؛ (٣/ ١٦١ \_ ١٦٣ \_ بتحقيقي)، و﴿الاعتصام؛ (٢/ ٢٧٠).

<sup>(</sup>٣) ﴿ ﴿ القواعد النورانية ؛ (ص ١١٠) لابن تيمية .

الفرق بين ما هو من البدع وما ليس منها، ودل على أن وجود المعنى المقتضي مع عدم التشريع دليل على قصد الشارع إلى عدم الزيادة على ما كان موجودًا قبل، فإذا زاد الزائد ظهر أنه مخالف لقصد الشارع فبطل»(١). فهذا إشارة إلى ابن تيمية وإن لم يصرح به، حينما استدل ابن تيمية على حرمة نكاح التحليل وبدعية الحيل بقوله: «الوجه الثاني: في تقرير أنها بدعة، وهو أنه لا يستريب عاقل في أن الطلاق الثلاث ما زال واقعًا على عهد رسول الله ﷺ وخلفائه، وما زال المطلقون يندمون ويتمنون المراجعة، ورسول الله ﷺ أنصح الناس لأمته، وكذُّلك أصحابه، أبر لهذه الأمة قلوبًا، وأعمقها علمًا، وأقلها تكلفًا، فلو كان التحليل يحللها، لأوشك أن يدلوا عليه ولو واحدًا، فإن الدواعي إذا توافرت على طلب فعل وهو مباح؛ فلا بد أن يوجد، فلما لم ينقل عن واحد منهم الدلالة على ذٰلك، بل الزجر عنه، علم أن لهذا لا سبيل إليه! ولهذه امرأة رفاعة القرظي جاءت إلى النبي ﷺ بعد أن تزوجت عبدالرحمٰن بن الزبير، وطلقها قبل الوصول إليها، وجعلت تختلف إلى النبي ﷺ، ثم إلى خليفتيه تتمنى مراجعة رفاعة، وهم يزجرونها عن ذٰلك، وكأنها كرهت أن تتزوج غيره فلا يطلقها، وكانت راغبة في رفاعة، فلو كان التحليل ممكنًا لكان أنصح الأمة لها يأمرها أن تتزوج بمحلل، فإنها لن تعدم من تبييته عندها ليلة ويعطى شيئًا، فلما لم يكن شيء من ذلك علم كل عاقل أن لهذا لا سبيل إليه. . . ومن لم تسعه السنة جتى تعداها إلى البدعة مرق من الدين، ومن أطلق للناس ما لم يطلقه لهم رسول الله ﷺ مع وجود المقتضي للإطلاق - فقد جاء بشريعة ثانية، ولم يكن متبعًا للرسول على الله المرء أين يضع قدمه (٢).

عاشرًا: أن الأدلة التي ساقها الشاطبي للاستدلال بها على قاعدة سد الذرائع (٣) لم تخرج عن أدلة ابن تيمية على ذلك، ثم إن هناك عبارات وافق فيها الشاطبي تعبير ابن تيمية، مثل:

<sup>(</sup>١) (الموافقات) (٣/ ١٦٤ \_ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) ابيان الدليل، (١٨٠ ـ ١٨١).

<sup>(</sup>٣) (الموافقات) (٣/ ٧٦ ـ ٥٥ ـ بتحقيقي).

ا\_ قال الشاطبي: «وكان النبي ﷺ يكف عن قتل المنافقين، لأنه ذريعة إلى قول الكفار: إنَّ محمدًا يقتل أصحابه»(١).

وقال ابن تيمية: «إن النبي ﷺ كان يكف عن المنافقين مع كونه مصلحة، لئلا يكون ذريعة إلى قول الناس: إن محمدًا يقتل أصحابه»(٢).

٢— بعد ذكر الشاطبي الأحاديث التي تنهى عن شرب الخليطين، وعن شرب النبيذ بعد ثلاث. . . وأن النبي على قال: «لو رخصت في لهذه لأوشك أن تجعلوها مثل لهذه». قال: يعني أن النفوس لا تقف عند الحد المباح في لهذا(٣). ولهذه عبارة ابن تيمية تمامًا(٤).

حادي عشر: أن الأدلة التي ساقها الشاطبي على تحريم الحيل<sup>(٥)</sup> لم تخرج عن الأدلة التي ذكرها ابن تيمية<sup>(١)</sup> قيد أنملة، والعبارات التي ساقها الشاطبي حول هذا الموضوع لم تخرج عن المعاني التي ساقها ابن تيمية، فما بسطه ابن تيمية وفصله، أوجزه الشاطبي واختصره.

ولعلنا من خلال لهذه الأدلة نكون قد وقفنا على ما يُطمئن من استفادة ومعرفة الشاطبي لآراء ابن تيمية، ونكون قد قمنا بما أشار إليه الأستاذ حمَّادي العبيدي في كتابه «الشاطبي ومقاصد الشريعة» (ص ٢٣٩)، حيث قال:

"إن المتأمل في موقف الشاطبي من البدع، وبناء إصلاحه على تطهير الإسلام منها: يجد شبهًا قويًّا بين ابن تيمية الذي نادى هو أيضًا بتطهير الدين من مظاهر الشرك، كتقديس الأضرحة، وإعادته إلى ما كان عليه من صفاء زمن الرسول

<sup>(</sup>١) (الموافقات) (٣/ ٧٦ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٢) "بيان الدليل" (ص ٣٥٤).

<sup>(</sup>٣) «الموافقات» (٣/ ٨٠ ـ ٨١ ـ بتحقيقى).

<sup>(</sup>٤) «بيان الدليل» (ص ٥٥٥).

<sup>(</sup>٥) «الموافقات» (٣/ ١٠٩ ـ ١١٩ ـ بتحقيقي).

<sup>(</sup>٦) «بيان الدليل» (ص ٣٥٧\_٣٥٣).

وخلفائه الراشدين.

قد يكون الشاطبي عرف آراء ابن تيمية عن طريق شيخه أبي عبدالله المقري الذي ارتحل إلى المشرق، والتقى بابن القيم تلميذ ابن تيمية، حامل لواء الدعوة إلى مذهب شيخه. ولكن تحقيق ذلك يحتاج إلى بحث مستقل، تقع فيه المقارنة بين آثار لهؤلاء الأعلام الثلاثة، وهم متعاصرون، حيث كانوا جميعًا من رجال القرن الثامن للهجرة». والله من وراء القصد.

#### \* المؤاخذات على الكتاب:

أخذ العلماء على الشاطبي في كتاب «الاعتصام» مؤاخذات ليست قليلة، وبعضها في أمور كلية مهمة، ولكن لهذه المآخذ مغمورة في بحر فوائد ومنافع لهذا المصنف النادر، ومستورة برداء فضائل ومحاسن مؤلفه ـ رحمه الله ـ، والمنصف من اغتفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه، وكما قال الذهبي رحمه الله في «السير» (٧٩/٥): «إن الكبير من أئمة العلم إذا كثر صوابه، وعلم تحريه للحق، واتسع علمه، وظهر ذكاؤه، وعرف صلاحه، وورعه واتباعه: يغفر له زلله، ولا نضلله ونطرحه ونسى محاسنه، نعم ولا نقتدي به في بدعته وخطئه، ونرجو له التوبة من ذلك»(١).

ونحصر لهذه المؤاخذات في النقاط الآتية:

أولاً: تأويله الصفات، وتقريره أن المذهب الحق فيها هو التفويض، وتكرر لهذا الخطأ مرات عديدة منه، وقد عالجته على وجه ظاهر فيه تفصيل في تعليقي عليه في لهذه النشرة، ولله الحمد والمنة.

«فالشاطبي ـ رحمه الله ـ رغم مقاومته للبدع العملية في عصره؛ فإنه كان على معتقد الأشاعرة، كما يتبين ذلك من (كتبه)، ولعله ـ رحمه الله ـ لم يُولِ لهذا الجانب من الاهتمام والتأمل ما أولاه لتوحيد العبادة والدفاع عنه. ولا نظن أن الشاطبي قد

<sup>(</sup>١) (حقيقة البدعة وأحكامها، (١/ ٢٢٥).

تعمد مخالفة مذهب السلف، وهو الذي تحمَّل المشاق العظيمة في دفاعه عن توحيد العبادة ومقاومته للبدع الحادثة، حتى نسب إلى البدعة والضلالة، كما بينه ـ رحمه الله ـ في أول كتابه «الاعتصام».

والذي نعتقده فيه وفي أمثاله من العلماء \_الذين أحسنوا الظن بمعتقد المتكلمين، ولم يستبن لهم الحق في مسائل الخلاف \_ أنهم مأجورون على اجتهادهم، وأما ما خالفوا فيه أهل السنة والجماعة، فإنه يجب بيانه؛ لئلاً ينخدع بهم من لا يعرف حقيقة الأمر، إذ يظن كثير من الناس أن المذهب الأشعري هو عقيدة أهل السنة والجماعة، فإن المذهب الأشعري قد انتشر في القرنين الخامس والسادس بسبب تبنى الحكومات آنذاك له»(١).

ثانيًا: إيراده الأحاديث والآثار دون التأكد من صحتها، والنظر في أسانيدها! وعزوها أحيانًا لغير مظانها، كأحد «الصحيحين» وهي ليست فيه، كما في (٣/ ١٢٩)، والتقصير في عزو بعضها لأحد «الصحيحين» وهي فيه، كما في (٢٩٧/١)، ويظهر لهذا جليًا من خلال التخريجات وأحكام الحفاظ على الأحاديث!

والشاطبي ـ رحمه الله ـ حاول كشف الضعيف والواهي، وله تعليقات حديثية في باب التصحيح والتحسين والتضعيف، ولكنها ليست ذاتية، وإنما نقلها عن غيره، ولعل سبب ذلك أنه لم يمارس لهذا العلم، وانشغل بغيره عنه، فإن علم الحديث يحتاج إلى نوع انقطاع، ويأخذ صاحبه من المشاركة في سائر أنواع العلوم(٢).

<sup>(</sup>١) من مقدمة الدكتور أحمد حمدان الغامدي على رسالة عبدالرحمٰن آدم علي ـ رحمه الله ـ: «الإمام الشاطبي: عقيدته وموقفه من البدع وأهلها» (ص ب).

<sup>(</sup>٢) ومما ينبغي الإشارة إليه هنا نفيه ورود \_ أو صحة \_ بعض الأحاديث في بعض المسائل! وهي موجودة أو صحيحة، وتضعيفه أحاديث صحيحة، وتصحيحه أحاديث ضعيفة! وانظر ما سيأتي تحت عنوان (عملي في لهذه النشرة): (ملاحظاتي على مادة المصنف الحديثية).

ثالثًا: حمله على الظاهرية حملاً شديدًا، وسلكه إياهم ضمن (المبتدعة)، ولهذا ليس بصحيح، فإنهم ممن لهم حسنات مثل الحرص على الاستدلال بالسنة والآثار، نعم، هم أخطأوا في عدم النظر إلى القياس والمعاني، لكن لهذا دون ما عند المتعصبة من تقديم المذهب على النصوص، والله المستعان لا ربَّ سواه.

رابعًا: قوله في مسألة التقبيح والتحسين العقليين بمذهب الأشاعرة، كما تراه مبسوطًا في تعليقنا على (١/ ١٩١–١٩٥).

خامسًا: وهنالك أخطاء أخرى في آحاد المسائل، مثل زعمه أن المهدي هو عيسى ابن مريم، كما في (٢ / ٤٤٠)! وعده النيروز من أعياد النصارى، كما في (٣٢٦/٣)! والصحيح أنه من أعياد المجوس.

سادسًا: نقله من بعض المصادر مع إغفالها، فنقل من «بيان الدليل» لابن تيمية، وأهمل اسم الكتاب ولم يصرح باسم مؤلفه، وإنما عزى كلامه لبعضهم أو «بعض المتأخرين»، هُكذا بإبهام، إلا في موطن واحد؛ فإنه نقل كلامه، ولم يعزه لأحد، انظر (٢ / ٢٥٦، ٢٧١، ٤٢٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٧، ٤٣٥ و $\pi$  / ١٦٠، ٣٤٥ مهم)! وهٰذا وقع له مع الشافعي في «الرسالة»، انظر ( $\pi$  /  $\pi$  /  $\pi$  )! ومع الغزالي، انظر ( $\pi$  /  $\pi$  /  $\pi$  ) وغيرهم.

سابعًا: أخذ بعض المعاصرين مؤاخذات عقدية في مسائل مهمة على الشاطبي، وكان سبب ذلك تحريفًا وسقطًا في الأصل المطبوع، انظر مثلاً التعليق على (٣/٤١٤–٤١٤)، وقارن ما في «حقيقة البدعة وأحكامها» (١/ ٢٢٥ رقم ٨) بما في كتابنا لهذا (٣/ ٢٦٨). والشاطبي بريء من لهذه المؤخذات!

## \* هل أتم الشاطبي كتابه؟ وأسلوبه في تأليفه:

ثامنًا: من المؤاخذات التي وجهت للشاطبي ـ ورددها غير واحد ـ في أسلوب تأليفه أنه «يكثر فيه التكرار والاضطراب»(١)، قال بعضهم بعده: «ويظهر من لهذا

<sup>(</sup>١) ﴿ الشاطبي ومقاصد الشريعة ؛ (ص١١٦) ، وانظر: ﴿ البدعة ؛ (ص٩) لعزت على عطية ، وسيأتي كلامه .

صحة الرواية التي تذهب إلى أن الشاطبي تركه مسودة غير تامة، فقد أعجلته الوفاة عن إتمامه وتهذيبه» (١)! والذي أراه أن النقص في الكتاب قليل، وكاد المصنف أن يتمه، إن لم يكن قد فعل، ولا يبعد أن يكون السقط من نسخه وأصوله والأدلة على ذلك:

أولاً: ما جاء في المقدمة (٣٩/١): «وينحصر الكلام فيه بحسب الغرض المقصود في عشرة أبواب». كذا في نسخة  $(a)^{(Y)}$ : «عشرة أبواب» والأبواب العشرة موجودة في الكتاب.

ثانيًا: أن المباحث والنصوص والنقول التي أحال عليها المصنف في الكتاب موجودة فيه، وأنه قد وفي بذكرها في مواطن أخر منه.

ثالثًا: جاء في هامش الأصل<sup>(٣)</sup> في آخر الكتاب: «ثبت في الأصل المنتسخ منه في هذا المحل ما نصه: هنا انتهى ما قيد المؤلف \_ رحمه الله \_، ولم يكن بقي من غرض التأليف كله إلا باب واحد».

رابعًا: هنالك نسخ خطية من الكتاب تنتهي بما يقابل بـ (٢/ ٣١١) من نشرتنا من لهذا الكتاب، مثل: نسخة الخزانة الحسنية، تحت (رقم ٢٠٩٨)، ففي آخرها: «تم السفر الأول من لهذا الكتاب، بإعانة الله وتأييده، والحمد لله رب العالمين، وسلم على عباده الذين اصطفى، يتلوه في الثاني (فصل: فإن قيل بالبدع الإضافية، هل يعتد بها عبادات، وصلى الله على سيدنا محمد وآله».

فلا ندري فلعلنا نظفر في قابل الأيام بنسخة أخرى، فيها زيادة على آخر المذكور في الأصول التي اعتمدنا عليها.

<sup>(</sup>١) «الشاطبي ومقاصد الشريعة» (ص ١١٦)، وانظر: «البدعة» (ص ٩) لعزت علي عطية، وسيأتي كلامه.

<sup>(</sup>٢) انظر ما سيأتي من وصف لها (ص ١٦٨)، وفي سائر النسخ "جملة" بدل "عشرة". والعجب أن كلمة "عشرة" موجودة في "معجم المطبوعات العربية" (١ / ١٠٩١) فلعله نقلها من مصدر قديم، وسيأتي كلامه.

<sup>(</sup>٣) وهو نسخة (م).

أما التكرار في مباحث الكتاب فهو موجود بحد مضبوط<sup>(۱)</sup>، كما حصل للمصنف في «الموافقات». والتكرار في الأحاديث والآثار ظاهر في الكتاب، ولكنه مقصود؛ لأن المصادر الحديثية التي اعتمد عليها المصنف محدودة<sup>(۲)</sup>، وركز على ما يريد من وجه؛ الدلالة فيها في انتزاع ما يخصه منها، وتوظيفها في المبحث الذي أوردها تحته، ولذا تكررت في مواطن عديدة، بفوائد جديدة.

خامساً: جاء في أول نسخة (ج) بخط ناسخها، وهو يعرِّف بمباحث الكتاب، وجاء إلى آخر ما فيه، قال: «ابتدأه ولم يتم الكلام عليه فيما نسخ منه هذا الكتاب»(٣).

سادساً: ومن الجدير بالذكر أنه لم يذكر أحد ممن ترجم للمصنف أنه لم يكمل الكتاب، وإنما شاعت العبارة بذكر محمد رشيد رضا<sup>(3)</sup> لها، وتلقَّفتها الألسن والأقلام عنه \_ رحمه الله تعالى \_، وكان اعتماد رضا على ما جاء في آخر الأصل الذي نشر عنه الكتاب، فجاء فيه ما نصه: «هذا ما جاء في آخر النسخة المخطوطة التي وجدت في مكتبة الشنقيطي، وقد تم نسخها في ٢٥ المحرم سنة ١٢٩٥، من هجرة النبي ﷺ)(٥). ولهذا لا يدل إلا على أن الأصل الذي نقل عنه غير مكتمل، أما أن يكون مؤلفه لم يكمله؛ فهذا مما يحتاج إلى تدليل زائد، وبرهان راشد.

## \* تجنُّ على كتاب «الاعتصام» ورده:

تاسعًا: ومن المؤخذات التي فيها تَجِنَّ على كتابنا هٰذا ومصنفه: قول عزت على عطية (٦) عنه:

<sup>(</sup>١) عدا ما انفردت به نسخة (م) من تكرار طويل في النقل عن «العواصم» لابن العربي، إلا أنه محذوف في سائر النسخ، انظر التعليق على (١ / ٢٥٥ و٢ / ٦٩).

<sup>(</sup>٢) فضلاً عن أن الموضوع الذي طرقه المصنف محصور، وتكاد تدور أدلته على نصوص معيَّنة.

<sup>(</sup>٣) انظر ما سيأتي (ص ١٧١).

<sup>(</sup>٤) في مقدمته لـ «الاعتصام» (١ / ٤) ومجلة «المنار» (م ١٧ / ٧٤٦).

<sup>(</sup>٥) «الاعتصام» (٢/ ٣٦٢ ـ ط رضا).

<sup>(</sup>٦) في كتابه (البدعة: تحديدها وموقف الإسلام منها) (ص ٩).

«وكتاب «الاعتصام» للشاطبي ـ رغم اتساعه وطول نفس مؤلفه ـ فيه تكرار وإطناب، وتضارب واختلاط، ولم ينجح في ستر ذلك قدرة مؤلفه على التحليل والتعليل، وتمتعه بأسلوب مؤثر جميل...

يقول الشيخ السكندري البراد<sup>(۱)</sup> بعد أن مدح الشاطبي في «اعتصامه»: «غير أن سيئاته لا تذهب بها الحسنات، إطنابه ممل، وإيجازه مخل، وخياله غزير، وفي التحقيق مقل، يغتر به من يغرهم زخرف المقال، ويرتضيه من ليس له في ميدان البحث مجال».

ولكي أكون علميًّا موضوعيًّا في نقد كتاب «الاعتصام» أضرب بعض الأمثلة».

ثم أخذ في إيراد أحاديث ضعيفة وقعت للمصنف، أو علق صحتها، ولهذا غير كافٍ في الدعوى السابقة (٢)! مع موافقتنا له في أن المصنف متعقب في المادة الحديثية (٣).

أما الزعم بأن المصنف لم ينجح في التحليل والتعليل، وأنه مقل في التحقيق؛ فلا، فإنه - رحمه الله - كان من السابقين والأولين في التأصيل والتحليل، والتقعيد والتحقيق، وعمل - بلسانه وقلمه - على إحياء سنة النبي على وإخماد البدعة، في زمان ومكان اشتدت فيه الغربة، وجاهد جهاد الأبطال في ميادين النزال، وأبلى بلاء حسنًا في سبيل خدمة دينه، وتنقيته وتطهيره مما لصق به من أدران الخرافات والخزعبلات، والبدع والترهات، واحتسب حياته كلها في هذا السبيل - وكان له النصيب الأكبر - بالقول والفعل، في محاربة البدع والمحدثات، وكان سيفًا قاضيًا على المبتدعين، وبين ضرر تقليد الآباء وإعمال الهوى والتعصب؛ على وجه لا نظير له، وأصّل مفهوم (التفرق)، ومعنى (الجماعة) الواجب اتباعها بعبارات دقيقة،

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن علي بن أحمد البراد، له كتاب بعنوان «نفحة البديع في مباحث تحقيق كلمة بدعة» مخطوط في مكتبة الأزهر.

 <sup>(</sup>٢) سبق - قريبًا - الرد على من زعم أن في الكتاب تكرارًا واضطرابًا، فكن على ذكر منه.

<sup>(</sup>٣) أشرنا إلى ذُلك في النقطة الثانية من المؤاخذات، وفصَّلناه في (ص ١٧٩ وما بعد).

جمع فيها بين النقل عن السابقين، وتحليل أقوالهم وتوجيهها، وآثارها في المجتمع، بِلُغَةٍ قريبة، وأحكام قويمة، أعجبت وأدهشت الباحثين المعاصرين (١).

ولا أدل على دقة ذلك كله من التأثير المحمود ـ في قمع الضلال والبدع ـ الذي أحدثه لهذا الكتاب في سائر أصناف الناس<sup>(۲)</sup>، وقد تتابعت كلمات العلماء على مدحه كما قدمناه (۳). والحمد لله.

وما مثال لهذا المتجني على الشاطبي إلا كمثال البكري<sup>(٤)</sup> في تجنّيه على ابن تيمية، قال ابن كثير في ذٰلك: «وما مثاله إلاَّ مثال ساقية ضعيفة لاطمت بحرًا عظيمًا صافيًا، أو رملة أرادت زوال جبل<sup>(٥)</sup>.

وأخيرًا... أختم الكلام على المؤاخذات السابقة بكلمة لشيخ الإسلام ابن تيمية، قال ـ رحمه الله ـ فيها:

«ومن له في الأمة لسان صدق عام، بحيث يثنى عليه، ويحمد في جماهير أجناس الأمة، فهؤلاء هم أثمة الهدى، ومصابيح الدجى، وغلطهم قليل بالنسبة إلى صوابهم، وعامته من موارد الاجتهاد التي يعذرون فيها، وهم الذين يتبعون العلم والعدل، فهم بُعَداءُ عن الجهل والظلم، وعن اتباع الظن، وما تهوى الأنفس»(٢).

«وإني لأحسب الإمام الشاطبي من لهذا الصنف \_ رحمه الله؛ وأعلى درجته في الجنة \_ (٧).

<sup>(</sup>١) انظر ما علقناه على (٣/ ٣١٢).

<sup>(</sup>٢) حتى الصوفية منهم، كالشيخ زروق، انظر (ص ٢٠).

<sup>(</sup>٣) انظر (ص ١٣ ـ ٢٠).

 <sup>(</sup>٤) هو علي بن يعقوب بن جبريل البكري الشافعي المصري، شيخ زاهد، توفي سنة ٧٢٤هـ، ترجمته
في «البداية والنهاية» (١٤/ ١١٤ ـ ١١٥).

<sup>(</sup>٥) (البداية والنهاية) (١٤/ ١١٤\_١١٥).

 <sup>(</sup>۲) امجموع فتاوی ابن تیمیة ۱۱ ( ۱۱ / ۱۳).

<sup>(</sup>٧) (حقيقة البدعة وأحكامها) (١ / ٢٢٦ - ٢٢٧).

## \* الجهود التي بذلت حول الكتاب:

بذلت جهود قليلة حول كتاب «الاعتصام»، واقتصرت جهود العلماء الأقدمين على المحافظة عليه من الضياع من خلال (نسخه الخطية).

### \* نسخ الكتاب الخطية:

لا أعلم لكتاب «الاعتصام» إلا خمس نسخ خطية مغربية:

الأولى: الأصل الذي اعتمد عليه رشيد رضا، وهو مشوَّه، مليء بالتحريف والتصحيف، فضلاً عن تأخره، إذ هو منسوخ سنة ١٢٩٥هـ، وخطه مغربي، كما تراه في التعليق على (٣/ ٤٣٩).

الثانية: الأصل الذي اعتمدنا عليه، ورمزنا لـه بـ (م)، وهو أجود نسخة خطية للكتاب، وهو من محفوظات الخزانة العامة بالرباط، وسيأتي وصفه بالتفصيل (١).

الثالثة: الأصل الذي اعتمدنا عليه، ورمزنا له بـ (ج)، وهو من محفوظات مكتبة المسجد النبوي، وهو متأخر، ولعل النسخة الأولى التي اعتمدها رضا منقولة منه، لتطابقهما حتى في السقط والتحريف بالجملة، عدا مواطن مهمة (٢).

الرابعة: نسخة خزانة ابن يوسف بمراكش، وعليها تحبيس لعبد الحفيظ العلوي سنة ١٣٣٠هـ ١٩١١م، وهي فيها برقم (١٢١)، كذا في «فهارس مكتبة ابن يوسف» (١٩٦)، وتطلبت هذه النسخة، وحاولت تصويرها، فلم ييسر الله ذلك، فنظرة إلى ميسرة، فالمرجو من الله عز وجل تيسير أسباب التوصل بها.

الخامسة: نسخة الخزانة الحسنية، تحت رقم (٢٠٩٨) في مجلد ضخم، يقع في (٤٥٩) صفحة وهي بخط مغربي، مجهولة تاريخ النسخ، واسم الناسخ، ناقصة الأول والآخر، أولها: «فصل في البدع الإضافية التي تقرب من الحقيقية»، وآخرها: «تم السفر الأول من هذا الكتاب، بإعانة الله وتأييده، والحمد لله رب العالمين، وسلم على عباده الذين اصطفى، يتلوه في الثاني: (فصل: فإن قيل:

<sup>(</sup>۱) انظر (ص ۱۶۸).

<sup>(</sup>٢) انصر (ص ١٦٩).

فالبدع الإضافية هل يعتد بها عبادات(١) . . . ) وصلى الله على سيدنا محمد وآله».

أما العلماء المعاصرون؛ فقد اعتنوا بهذا الكتاب، وظهر ذٰلك في المحاور الآتية:

السادسة: نسخة في مجلدين، كتبها حسن بن محمد الشلبي سنة ١٢٩٤هـــ السادسة: ١٢٩٤م، وهي في دار الكتب المصرية، تحت رقم (٣٢ش).

أولاً: نشره وطبعاته:

فقد طبع كتاب «الاعتصام» أربع طبعات متغايرات (٢)، سيأتي وصفها وتقويمها (٣).

ثانيًا: مختصراته:

ظهرت \_ في حدود علمي \_ ثلاثة مختصرات لكتاب «الاعتصام»؛ هي:

الأول: «بدر التمام في اختصار الاعتصام»؛ لأبي عبد الفتاح محمد السعيد الجزائري؛ نشر دار الحنان الإسلامية سنة ١٤١١هـ، ويقع في جزء لطيف عدد صفحاته ١٥١ صفحة، ولهذا المختصر جيد ومفيد، ولكنه أغفل فصولاً من الكتاب بكاملها؛ بل بابًا من أبوابه وإليك بيانها:

- \* فصل «أقسام المنسوبين إلى البدعة»، من الباب الثالث.
- \* فصل «سكوت الشارع عن الحكم في مسألة ما»، من الباب الخامس.
  - \* فصل «كل بدعة ضلالة»، من الباب السادس.
- \* الباب السابع «الابتداع هل يختص بالأمور العبادية أو يدخل في العاديّات».
  - \* فصل «رد شبهة استفتاء القلب»، من الباب الثامن.
  - \* فصل «حديث الفرق وفيه مسائل»، من الباب التاسع.

الثاني: «طريق الوصول إلى إبطال البدع بعلم الأصول»، لمحمد أحمد

<sup>(</sup>١) يقابل ما في طبعتنا (٢ / ٣١١).

<sup>(</sup>٢) دون اعتماد على أصول خطية، باستثناء طبعة واحدة منها، على عوز فيها.

<sup>(</sup>۳) انظر (ص ۱۷۲ ـ ۱۷۷).

العدوي سنة ١٣٤٠هـ، ثم أعيد طباعته عدة مرات، آخرها الطبعة إلرابعة في المكتب الإسلامي سنة ١٤٠٦هـ، تحت عنوان «أصول البدع والسنن»، وهو عبارة عن تلخيص لكتاب «الاعتصام» بأسلوب المؤلف، وليس اختصارًا له، وتقع لهذه الطبعة في كتيب عدد صفحاته ١٣٤ صفحة.

الثالث: مختصر كتاب «الاعتصام»(۱)، للأخ الشيخ علوي بن عبد القادر السقاف، صدر عن دار الهجرة، الدمام، سنة ١٤١٨هـ، أجاد في اختصار جميع أبوابه، ولم يقنع بالمطبوع، وإنما رجع إلى النسخة الخطية المحفوظة في المدينة النبوية(٢)، وعرضها على نسخة رضا، وأثبت الأنسب للسياق(٣)، واستفاد من العناوين الموجودة بهوامش النسخة الخطية، وعلق عليه تعليقات يسيرة، وخرج الأحاديث من رأس القلم.

### ثالثًا: الدراسات حوله:

قامت \_ في حدود علمي \_ إلى الآن دراستان حول «الاعتصام»، وكلاهما تتعلق بعقيدة المصنف، وإبراز ما وقع فيه من تأويل في الصفات، وغيرها من المخالفات، هما:

الأولى: كتاب «الإمام الشاطبي: عقيدته وموقفه من البدع وأهلها» (٤) لعبدالرحم أدم علي، يقع في (٥٤٤) صفحة، كشف فيه عن منهج الشاطبي في تقرير العقيدة، وحجية خبر الآحاد، وموقفه من المتشابه والتأويل والصفات، وغيرها من مباحث تتعلق بحد الإيمان، ثم تعرض لمقاومة الشاطبي للبدع، فبدأ بتعريف البدعة، فأقسامها، وقواعد في ذمها وأهلها، وأسباب الابتداع، وتوبة

<sup>(</sup>١) وصف المختصَرين السابقَين مأخوذ منه (ص خـد).

<sup>(</sup>٢) المرموز لها في نشرتنا بـ (ج).

<sup>(</sup>٣) ووقعت فيه عبارات فيها غموض، لم تؤد المعنى الذي أراده المصنف، وذُلك لعدم دقة ما في الأصول المعتمدة، ووجود التحريف والتصحيف فيها.

<sup>(</sup>٤) نشرته مكتبة الرشد بالرياض، سنة ١٤١٨هـ.

المبتدع، ثم ختم كتابه في الكلام على الفرقة الناجية.

والأخرى: «الإعلام بمخالفات (الموافقات) و(الاعتصام)»(١)، لناصر بن حمد الفهد، يقع في (١٩٢) صفحة، وهو دراسة جادة وقيمة لمخالفات الشاطبي في التوحيد، ولا سيما في تأويل الصفات، وتبنيه مذهب المفوضة، وعرج على مخالفاته في مسألة التحسين والتقبيح العقليين، وتأثير السبب في المسبب، وغير ذلك.

## رابعًا: تأثر المصلحين والعلماء العاملين به:

يظهر لهذا من خلال النقولات منه، والتأثر به، وقد وضحنا أثره في المصلحين السلفيين في المشرق والمغرب (۲)، وعلى بعض المتصوفين (۳)، وكذا نقل منه وتأثر به بعض علماء الأصول، مثل حسن بن محمد المشاط (ت ١٣٩٩هـ)، في كتابه «الجواهر الثمينة في بيان أدلة عالم المدينة» (ص ٢١٩ وما بعد)، فقد نقل كلامًا طويلاً حسنًا عن (الاستحسان)، انظر (٣/ ٦٥).

## \* مصادر الشاطبي وموارده في الكتاب:

الشاطبي - رحمه الله - واسع الاطلاع، ينقل من كثير من الكتب، ولكنه قليل التصريح بأسمائها، ويميل إلى الإلغاز والإبهام في ذلك، مع ملاحظة أنه يعزو الأقوال لقائليها - إلاَّ في القليل النادر -، ويتصرف في النقل باختصار العبارات دون إخلال بالمعنى! والإمام مالك وكتبه وكتب مذهبه وأصحابه - على اختلاف فنونها -

<sup>(</sup>١) نشرته مكتبة الرشد بالرياض، سنة ١٤٢٠هـ.

<sup>(</sup>٢) سبق (ص ٧٦ ـ ٧٩) بيان أثر الشاطبي على أشهر المصلحين في المشرق والمغرب، ومن ذكرتهم هناك ليس على وجه التحديد والحصر، وإلا فقد تأثر به كثير من العلماء والمشاهير، من مثل: عبدالكريم الفكون، ظهر لهذا في كتابه «منشور الهداية في كشف حال من ادَّعى العلم والولاية» (ص عبدالكريم الفكون، داعية السلفية» (ص ١١٣) للدكتور أبو القاسم سعدالله، نشر دار الغرب الإسلامي، سنة ١٤٠٦هـ.

<sup>(</sup>٣) انظر (ص ١٩ ٢٠).

هي أكثر ما يذكر في كتابه لهذا، فهو ينقل من «الموطأ»، كما في (١٠٦/١، ١٠٨، ٠١٠، ١١٩، ٥٢٣، و٢/١١، ١١٤، ١٥١، ١٧١، ٣٠٢، ١٣٢، ٣٥٢، ٢٢٣، ٤٥٢، ٤٧٦)، وصرح به مرارًا. ومن شروحه كـ «المنتقى» للباجي، كما في (١/ ٢٢٦، ٢٢٧ و٣/ ٨٤) ـ ولم يسمه ـ، و«الاستذكار» لابن عبدالبر، كما في (٢/ ٣٠٦ و٣/ ٨٣)، وينقل أيضًا من «المدونة»، وصوح بذُلك في (٢/ ٢٣٤، ۲۵۰، ۳۰۰، ۳۰۲)، ومن «العتبية»، وصوح بها في مواطن منها: (۱/۲۸۸ و٢/ ١٣٢١ ، ١٥٦٥ ، ١٧٧٠ ، ١٠٠٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣١ ، ١٢٣١ ، ١٩٣١ و٣/ ٧٢)، ومن شرحها «البيان والتحصيل» لابن رشد، كما في (١/ ٢٨٨ و۲/۸۲۲، ۲۰۱، ۲۰۳، ۲۲۳، ۲۷۸ و۳/۳۳، ۲۳، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲). ونقل أيضًا من كثير من كتب المالكية، كـ «النوادر»، كما في (٢/ ٢٨١)، و «نوازل ابن رشد»، كما في (٢/ ٨٢)، و «نوازل ابن سهل»، كما في (٢/ ٤٦٦)، و «الوثائق» لابن العطار، كما في (٣/ ٣١)، و«الرد عليه» لابن الفخار، كما في (٣/ ٣٢)، و «بداية المجتهد»، كما في (٢/٤/٢) \_ ولم يصرح باسميهما \_، و «المبسوطة»، كما في (١٩٦/١)، و«المجموعة»، كما في (١٩٧/٢)، وكتب القاضي عبدالوهاب، كما في (٣/ ٧٠)، ومنها «التلقين»، كما في (٣/ ٨٤)، و«شرحه» للمازري، كما في (٣/ ٨٤)، وبعض كتب اللخمي، كما في (١/ ٣٠٠ و٣/ ٣٣)، وكتب ابن بشكوال، كما في (٣ / ١٠، ١١). ونقل الشاطبي ـ وأكثر جدًّا ـ من «ترتيب المدارك» للقاضى عياض، كما في (١/ ٢٢٣، ٢٢٧ و٣/ ٥٥، ١٣٥، ٢٧٠)، ومن «الشفا» لعياض أيضًا، كما في (١ / ١١٩، ١٢٨، ١٣٢، ١٣٥) ـ ولم يصرح باسمه ـ، ومن «الانتقاء» لابن عبدالبر، كما في (٧٩/١) ـ ولم يسمه ـ، و «جامع بيان العلم» لابن عبدالبر أيضًا، كما في (١/١٦٩، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ٤٧١، ١٨٢ و٣/ ١٢٤، ١٥٤، ١٦٠، ١٢١ – ٢٥، ٢٢٤).

 في (١/ ٢٦٩). ومن بعض كتب المسعودي (١) كما في (١/ ٢٦٩ و ٢٦٩ / ٣٤٦)، ومن كتاب «مروج الذهب» له، كما في (٢/ ٤٦)، ومن «طبقات علماء إفريقية ومن كتاب «أبي العرب التميمي، كما في (١/ ٣٥)، ومن «طبقات الصوفية» للسلمي، كما في (١/ ١٥٩، ١٥٥، ١٥٥)، ومن بعض «تواريخ للسلمي، كما في (١/ ٢١٩)، ومن «طبقات القراء» لأبي عمرو الداني، كما في بغداد»، كما في (١/ ٢٩٦)، ومن «الحلية» لأبي نعيم، كما في (١/ ٣١٠، ٤٠٢ و ٣/ ٤١٤) ومن كتاب لابن مغيث، كما في (٣/ ٤٥٤).

<sup>(</sup>١) لعله «المقالات في أصول الديانات» انظر تعليقنا على (١ / ٢٦٩).

<sup>(</sup>٢) يصلح أن يكون ما عند الشاطبي مستدركًا على «الجامع» و«الموطأ» كلاهما لابن وهب، إذ جلّ النقولات التي فيه ليست في هذين الكتابين.

مبعثرة في الكتاب، ولم يعزها إلى أحد.

والملاحظ أنه يسميه في بعض الأحايين بـ «الصحيح»(١)!! وينقل أيضًا من «سنن أبي داود»، كما في (١/١٣٣، ٣٢٤ و٢/٣٤، ٢٩٥، ٢٢١، ٣٢٣، ٢٨٨، ٤٣١، ٧٢٤، ٧٠٤ و٣/ ١٥٧، ١٥٢، ٢١٦، ٢١٢، ١٥٢، ٩٩٢، ٥١٣)، و «سنن النسائي»، كما في (١/ ١٠٠ و٢/ ٢٤٣، ٢٤٤)، و «سنن ابن ماجه»، كما في (١٠٢/١) و (سنن الدارقطني»، كما في (٣/ ٨٥)، ومن «مشكل الآثار» للطحاوي ـ ولم يسمه ـ، كما في (١/ ٧٢، ١١٢، ١١٤، ١١٨، ٢٠٣ و٢/ ٢٣٦، و٣/ ٣٠)، ومن «جامع سفيان»، كما في (١٨/٢)، ومن «جامع طاوس»، كما في (٣ / ١١٩)، ومن «مسند أحمد»، كما في (٢/ ٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٩، ٤٣٦)، ومن «زهد ابن المبارك» و «زياداته»، كما في (١/٩٧)، ١٢٢، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۱، ۱۷۸، ۲۰۰، و۲/۱۸، ۲۰۰) ـ ویسمیه «الرقائق» ـ، وینقل أيضًا من «زهد أحمد»، كما في (١٨/٢)، و«سنن سعيد بن منصور»، كما تراه في (۲/ ۱۹۹، ۲۲۳، ۲۲۴)، ومن «منتقى حديث خيثمة»، كما في (۲/ ۱۰٦، ١١٦)، و«معرفة علوم الحديث» للحاكم، كما في (١٤٦/١)، ومن «الشريعة» للآجري، كما في (١/٣٧، ٩٨، ١١٩، ١٣٠، ١٣٨ و٢/ ٤٧ و٣/ ٢٥٩)، ومن «معجم البغوي»، كما في (١/ ١١٥، ٢٧١ و٣/ ٩٨، ١٦٥، ٢١٥)، و«اختلاف الحديث؛ لابن قتيبة، كما في (١/ ٢٥٠–٢٥١ و٢/ ٣٧ –٣٩ و٣ / ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٦)، ومن «كتاب قاسم بن أصبغ»، كما في (١٢٨/١)، ومن بعض كتب أبي طاهر السلفي، كما في (١/ ٣٢)، ومن «المتفق والمفترق» للخطيب البغدادي، كما في (١ / ٨٨، ١١٤)، ومن كتاب «العاقبة» لعبد الحق الإشبيلي ـ ولم يصرح باسم كتابه ـ، كما في (١/ ٢٢١، ٢٢٢)، ومن «المغنى عن الحفظ والكتاب، لأبي حفص الموصلي، كما في (٣/ ٢٢١).

ومن المصادر التي نقل عنها الشاطبي نصوصًا طويلة جدًّا: «العواصم» لابن

<sup>(</sup>۱) ونقل المصنف من «الصحيح»، وأبهم في مرات، مثل (۱ / ۱۲۱، ۲۰۹، ۲۱۰، ۳۰۰، ۳۰۵، (۱) ونقل المصنف من «الصحيح»، وأبهم في مرات، مثل (۱ / ۱۲۱، ۲۰۹، ۲۰۹، ۳۰۰، ۳۰۶،

العربي، كما في (١/ ٢٥٥ – ٢٦٦ و٢/ ٢٦، ٦٩، ٤٧٠، ٤٧٠ و٣ / ٣٢٦ ـ ٣٢٧) ـ ولم يصرح باسمه إلا في ثلاثة مواطن ـ.

وقد ظفرت من خلال التحقيق بنقولات للشاطبي في كتابه لهذا من كتب الأصول، صرح ببعضها تارة، وبأسماء مؤلفيها تارة أخرى. والغزالي والقرافي من أكثر الأعلام الذين ينقل منهم، فهو يعتمد النقل من «المستصفى»، كما في (٣/٢، ٧، ٢٥، ٢٦، ٧، ٨، ٢٩)، و«شفاء الغليل» ونقل منه مرات مكما في (٣/٣، ٧، ٢٥، ٢٠، ٢٥، ٢٩)، و«الإحياء»، كما في (٣/٣)، و«الإحياء»، كما في (٢/٥١، ٢٠، ٢٢، ٢٢، ٢٠، ٤٠٠ و والفنائع الباطنية»، كما في (٢/٥١- ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٩٣)، و وفضائع الباطنية»، كما في (٢/٥١- ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٩٠ و الفروق» للقرافي و نقل منه كثيرًا منه كثيرًا منه كثيرًا منه كثيرًا منه كثيرًا منه كثيرًا منه كلما في (٢/١٥- ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٣٠٠، ٣٠٠، ٣٠٠ و٢/٥٠)، و (٢٥١، ٢٠٠، ٢٠٠)، و (٢٥١)، و (٢٥١، ٢٠٠)، كما في (٢/١٥)، كلها للغزالي، و (الفروق» للقرافي و نقل منه كثيرًا منه كثيرًا منه كثيرًا منه كثيرًا منه كالمراثية و (٢٥١)، ٢٥٠)، و (٢٥١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، ٢٠١)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و (٢٠١)، و (٢٠١)، ٢٠٠)، و

واستفاد الشاطبي من الإمام الشافعي ونقل من كتابه «الرسالة»، كما في «بيان ( $^{\prime\prime}$ ,  $^{\prime\prime}$ ,

ولم يقتصر نقله على الكتب، وإنما تعداه إلى ما حصل بينه وبين علماء عصره من مراسلات وجوابات، انظر: (٢/ ٨٥-٨٦ و٣/ ٧٨، ٧٩-٩١)، ونقل عن (بعض

<sup>(</sup>۱) انظر ما قدمناه (ص ۸۰ ـ ۹۰).

#### \* تقويم الطبعات السابقة:

اعتمدت جميع الطبعات السابقة على طبعة رشيد رضا<sup>(۱)</sup>، واعتمد الشيخ محمد رشيد رضا ـ رحمه الله ـ في نشره للكتاب على أصل خطي سقيم متأخر<sup>(۲)</sup>، ولاحظ كثيرًا من التحريفات والسقط فيه، وكادت تعليقاته على الكتاب تدور في محور تقويم النص وتصويبه، وتقدير ما فيه من السقط<sup>(۳)</sup>، وقد اعتنى بهذا من اعتمد على طبعته طبعته طبعته.

وبقي الكتاب على لهذا الحال: نصه غير مضبوط، يعتريه خلل يعكس مراد

<sup>(</sup>۱) إذ هو أول من أظهر الكتاب مطبوعًا، فرحمه الله وجزاه الله خيرًا، ووصفه بقوله في مجلة «المنار» (م ۱۸/ص ٤٧٩): «طبع طبعًا حسنًا على ورق جيد في مطبعة المنار في ثلاثة أجزاء، صفحات الأول منها ٣٨٨ ـ ما عدا الفهرس ومقالة التعريف بالكتاب وترجمة مؤلفه ـ. وصفحات الثاني ٣٥٦ ـ ما عدا الفهرس وخاتمة الطبع ـ». وانظر: «معجم المطبوعات العربية والمعربة» (۱/ ۱۰۹۱).

<sup>(</sup>٢) قال في آخر طبعته من «الاعتصام» (٢ / ٣٦٢): «لهذا ما جاء في آخر النسخة المخطوطة التي وجلت في مكتبة الشنقيطي، وقد تم نسخها في ٢٥/ محرم/ سنة ١٢٩٥ من هجرة النبي ﷺ».

<sup>(</sup>٣) وقد أثبتُّ جميع تعليقاته في محالها من طبعتنا لهذه، وتظهر لك \_ أخي القاريء \_ دقته وحسن فهمه وسلامة تقديره من خلال: مقارنة ما اجتهد بما في النسخ الخطية، مع مراعاة الفرق في الإصلاح والتنميم بين (الاستنباط) و(التنصيص) فالأول قاصر وملغى مع الثاني.

 <sup>(</sup>٤) ترى ذٰلك في مقدماتهم أو تعليقاتهم، ولا سيما عند عرضها على طبعة رضا.

مصنفه في بعض المواطن، ويشوبه ضعف، يوهن من ترابط جمله، ويلحقه تصحيف وتحريف، يجعل القارىء يقف أمام عباراته، وهو لا يفهم شيئًا تارة، ويشك في فهمه تارة أخرى<sup>(۱)</sup>.

وبقي الكتاب ينتظر من يقوِّم نصه؛ فضلاً عن خدمته: تخريجًا، وتوثيقًا، وتعليقًا، وفهرسة، بحيث تقع الفائدة المرجوة منه على وجه يتناسب مع أهميته ومكانته.

وفي عام ١٤١٢هـ -١٩٩٢م ظهر الكتاب عن دار ابن عفان، بتحقيق أخينا الشيخ سليم بن عيد الهلالي \_ حفظه الله ورعاه \_، معتمدًا على أصل خطي \_ يأتي وصفه إن شاء الله تعالى \_، وفرح الباحثون والمطلعون به، مما جعل الكثير منهم يقتصر على طبعته، ويعتمدها في أبحاثه ومؤلفاته وتحقيقاته.

وظهر لي في أثناء عملي في «الموافقات» (٢) \_ وبعض النصوص التي فيه تتطابق تمامًا مع ما في «الاعتصام» \_ أن هذه الطبعة \_ على الرغم من مقابلتها على أصل خطي لم ينشر الكتاب عنه من قبل \_ يعتريها الخلل السابق، فقام في عزمي تطلب نسخه الخطية، ومحاولة تقويم نص الكتاب وإصلاحه، وخدمته على وجه مَرْضيً، يليق بجلالته وأهميته.

فحصلت منه على نسختين خطيتين (٣)، وبدأت بمقابلتهما على طبعة الشيخ سليم \_حفظه الله \_، فوجدت أن خللاً كبيرًا وقع في النسخة الخطية التي اعتمد عليها، وأن محاولات قامت \_باجتهاد \_ في تصويب النص وإكماله، وبعضها قد نصص عليه في الهوامش (٤).

<sup>(</sup>١) ستأتيك \_ إن شاء الله تعالى \_ أمثلة كثيرة على هذا.

<sup>(</sup>٢) وذٰلك سنة ١٤١٥هـ.

 <sup>(</sup>٣) يأتى \_ إن شاء الله \_ وصفهما، وإحداهما هي المعتمدة في طبعة دار ابن عفان.

<sup>(</sup>٤) مع الاستثناس بما عند رشيد رضا \_رحمه الله تعالى\_، والموافقات بين طبعته وطبعة رضا كثيرة جدًّا، خلافًا لما في أصله المعتمد في التحقيق!

ومن خلال النسخة الخطية الأخرى<sup>(۱)</sup>، ظهر لي أن الكتاب ـ بجميع طبعاته السابقة ـ لم يظهر نصه صحيحًا سليمًا، فرأيت من الواجب علي العمل على خدمة الكتاب، وبذل الجهد فيه على وجه يرضى ـ إن شاء الله تعالى ـ طلبة العلم.

## نماذج من السقط في الطبعات السابقة(٢)

لهذه نماذج من السقط الواقع في جميع طبعات الكتاب:

وقع في المطبوع (١ / ٣٣)<sup>(٣)</sup>: «بدع وأعمال مختلفة»، وسقط بعد «بدع» كلمة «مضلَّة»، كما في طبعتنا (١٤/١).

وقع في المطبوع (١/٣٧): «... العموم ولم يعلموا»، وسقط منه ما في (٢١/١): «العموم [وجماعة الناس في كل زمان، وإن خالف السلف الصالح]، ولم يعلموا».

وقع في المطبوع (٥٣/١): «بل هي مضادة لها من أوجه»، والمتأمل للمعنى يجده على عكس مراد مؤلفه، والصواب ما في (٤٦/١): «بل هي مضادة لها، [وبيان مشابهتها لها] من أوجه...» وسردها.

وقع في المطبوع (١/ ٥٥): «مع ما يداخل النفوس من حب الظهور أو عدم مظنته»، والكلام غير متسق، صوابه ما في (١/ ٤٩): «من حب الظهور [والذكر بالمناقب التي ينفرد بها الأفراد، واستنباط الفوائد التي لا عهد بها، إذ الدخول في غمار الخلق يميت الهوى؛ لعدم الظهور] أو عدم مظنته».

وقع في المطبوع (١/٥٨): «إلى أن قال ـ أي: النبي ﷺ ـ: «ومن لم يستطع فعليه بالصوم الذي يكسر من شهوة»، وسقط منه ما في (١/ ٥٢): «فعليه [بالصوم؛

<sup>(</sup>۱) التي لم يعتمدها أحد في إظهار الكتاب، سوى في طبعتنا لهذه، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

<sup>(</sup>٢) لم أتتبع جميع السقط، وإنما ذكرتُ الظاهر منه.

<sup>(</sup>٣) الصفحة المذكورة لمطبوعة دار ابن عفان. وجل الطبعات للكتاب؛ الأخطاء فيها واحدة، لاعتمادها على أصل رضا؛ فتنبُّه.

فإنه له وجاء»، فأمر ـ عليه السلام ـ] بالصوم الذي . . . ».

وقع في المطبوع (٦٦/١): «وكفى بذَّلك»، وسقط منه «شرًّا»، كما في طبعتنا (١/ ٦٥).

وقع في المطبوع (٧٨/١): «فالسبيل القصد هو الطريق الحق، وما سواه جائر»، وسقط منه قبل (جائر): «من الطرق»، كما في طبعتنا (١/ ٨٠).

وسقط من المطبوع (١/ ٨٤) ما عندنا في (١/ ٩٠): «ففي هذه الروايات عن سعد بن أبي وقاص ـ رضي الله عنه ـ: أن قوله ـ تعالى ـ: ﴿ ٱلّذِينَ يَنقُضُونَ عَهَّدَ ٱللّهِ مِنْ بَعَّدِ مِينَاقِدِه ﴾ [البقرة: ٢٧] الآية يشمل أهل البدعة؛ لأن أهل حروراء اجتمعت فيهم هذه الأوصاف التي هي نقض عهد الله، وقطع ما أمر الله به أن يوصل، والإفساد في الأرض»؛ ثم بعدها في المطبوع: «فالأول... والثاني..» مما له صلة بهذا الكلام، فدون العبارة السابقة الساقطة لا يفهم الكلام اللاحق، والله الموفق.

وسقط من المطبوع (١/ ٣٠٠) ما عندنا في (١/ ١١١- ١١٢) من قوله: «وفي رواية: «من وقر...» إلى قوله: «وقول رسول الله ﷺ»، ودون لهذا السقط لا يصلح أن يخرج ما وقع في المطبوع بالمخرج المذكور، إذ جعل فيه \_ بسبب السقط \_ حديث أبي هريرة المرفوع إلى مرسل الحسن، بينما خرج المحقق نحو الحديث عن معاذ وعائشة!

وقع في المطبوع (١/١١): «من قول»، وسقط ما بعدها «الحكيم»، كما في طبعتنا (١/ ١٣٤).

وقع في (١٢٧/١) عن المعرفة: «أهل المعرفة بالله يصلون إلى ترك الحركات من باب البر والتقرب إلى الله، فقال الجنيد: إن لهذا قول قوم تكلموا بإسقاط الأعمال عن الله»! والمعنى في لهذا قبيح، بسبب السقط، وهو عندنا (١/٩٥١) لهكذا: «بإسقاط الأعمال [والذي يسرق ويزني أحسن حالاً من الذي يقول لهذا، وإن العارفين بالله أخذوا الأعمال] عن الله...».

وقع في (١/ ١٣٤) في أثر عمر: «وتفلتت منهم» \_ أي: الأحاديث \_ وعقبها:

«قال سحنون: يعني البدع» والكلام غير متسق، وعندنا (١/ ١٧٠-١٧١): «وتفلتت منهم [أن يرووها، فاشتقوها بالرأي، وعنه ـ أيضًا ـ: اتقوا الرأي في دينكم] قال سحنون...».

وقع في (١/ ١٤١): «وإن كان في أصله محمودًا، وذلك راجع إلى أصل شرعي»، والعبارة فيها تشويش بسبب السقط، وهي على الجادة لهكذا: «... محمودًا، وذلك [عند الإكثار منه، والاشتغال به عن النظر في الأصول، وما سواه فهو محمود، لأنه] راجع إلى أصل شرعي»، كما في (١/ ١٨٣).

وقع في (١٤٧/١): «أن يترك العقل مع الشرع في التشريع، وإنما يأتي الشرع كاشفًا لما اقتضاه العقل»، والعبارة فيها نقص وتحريف، وصوابها، ما في (١/١٩١): «أن يشرك العقل مع الشرع في التشريع [وهي طريقة أهل التحسين والتقبيح، ولذلك يقولون: إن العقل يستقل بالتشريع]، وإنما يأتي الشرع...».

وقع في (١٥٨/١) عن الخوارج: «فهم أول من لعن السلف»، وصوابه ما في (٢٠٨/١): «أول من [أفشي] لعن السلف».

وقع في المطبوع (١/ ١٧٥): «ولذلك لما أخبر \_تعالى\_ عن المنافقين، قال ﴿ أُولَكِكَ اللَّذِينَ الشَّكَلَةَ بِاللَّهَ بِاللَّهُ كَالَةً عَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

سقط من (١/ ١٩١) بعد «الأدلة الشرعية» ما نصه: «بسببه، ولا يردوا قضية من قضايا العقل بسبب معارضته الدليل الشرعي» كما في (١/ ٢٤٥).

سقط من (٢١٦/١): «الحاجيات أو التحسينيات، وكل مرتبة منها لها في نفسها مراتب» وبدلها فيه «غيرها»! والمثبت من نشرتنا (١/ ٢٨٠).

وقع في (٢/٦/١): «والثالث: كما غرب عمر صبيغًا»، وصوابه ما في

(١/ ٢٩٤): «والثالث: [التغريب]، كما غرب عمر [بن الخطاب] صبيغًا».

وقع في (١/ ٢٢٧) عن أهل البدع: «ثبت عن جملة من السلف رواية جماعة منهم، واختلفوا في الصلاة خلفهم من باب الأدب»، وفيه سقط، تتمته ما في (١/ ٢٩٥): «. . . السلف [قبول] رواية جماعة منهم، واختلفوا في الصلاة [خلف أهل البدع بالجواز والكراهة والمنع، ومنهم من جعل ترك الصلاة] خلفهم من باب الأدب».

وقع في (١/ ٢٣٣) في التعارض بين القطعي والظني: «والاتفاق بين المحققين على تقديم القطعي، ولكن فيه النظر من وجهين»، وفيه سقط غيَّر المعنى بل عكسه، فصوابه ما في (١/ ٢٣٣): «والاتفاق بين المحققين أن لا تعارض بينهما، لسقوط الظني وعدم اعتباره، فلم يبق إلَّا أن يقال: إنه من قبيل العام والخاص، ولا تعارض بينهما عند المحققين، ولكن لا دليل فيه من وجهين».

وقع في (١/ ٢٣٩): «فإن الكتابة من قبيل ما لا يتم الواجب إلا به، إذا تعين لضعف الحفظ وخوف اندراس العلم، كما خيف دروسه حينئذ»، والعبارة فيها سقط، وتمامها ما في (١/ ٣١١): «... كما خيف [على القرآن في زمان أبي بكر - رضي الله عنه -، فدليل كتب العلم إذا] خيف دروسه عتيد».

وقع في (١/ ٢٤٠): «وأما ما يروى عن عمر بن عبدالعزيز، فلم أره ثابتًا من طريق صحيح، وإن سلِّم، فراجع إما لأصل المصالح المرسلة، إن لم نقل: إن أصله قصة البقرة»، والعبارة غير مفهومة، بسبب السقط، وتتمتها ما في (١/ ٣١٢): «...المرسلة [وإما لباب تحقيق المناط، وكذلك الأخذ بقول الميت: دمي عند فلان؛ من باب المصالح المرسلة] إن لم نقل: إن أصله قصة البقرة».

وقع في (٢٤٤/١): «لأن حفظ الشريعة واجب»، وسقط بعده ما في (٣١٩/١): «ولا يتأتى حفظها إلاَّ بمعرفة ذٰلك، وما لا يتم الواجب إلاَّ به فهو واجب».

وقع في (١/ ٢٥٠): «ذٰلك أهيب وأوقع في النفوس التعظيم في الصدور»،

وصوابه ما في (١/ ٣٢٨): «. . . النفوس [وأحرى بحصول] التعظيم . . . ».

وقع في (١/ ٢٥٧): «وأما أمثلة المندوبة»، وصوابه ما في (١/ ٣٣٦): «وأما أمثلة [البدع] المندوبة».

وقع في (١/ ٢٦٠): «إذ لم يجدوا مالاً ولا أهلاً»، وصوابه ما في (١/ ٣٤١): «إذ لم يجدوا [منزلاً كما لم يجدوا] مالاً ولا أهلاً».

وقع في (٢٦٦/١): «وهما في التحقيق إلى معنى واحد»، وصوابه ما في (٣٤٨/١): «[يرجعان] إلى معنى واحد».

وقع في (١/ ٢٧٠): «أن يعدها من رمضان»، وصوابه ما في (١/ ٣٥٣): «أن يعدُّها الجاهل».

وقع في (٢٧٣/١): «وهو ما كان عليه»! وصوابه ما في (٣٥٨/١): «وهو [خلاف] ما كان عليه».

وفيه: «ولم يوجد من يدخل»، وصوابه: «ولم يوجد مريد دخل».

وقع في (١/ ٢٧٦): «تضمن اجتماعهم»، وصوابه ما في (١/ ٣٦٢): «تضمن إجماعهم».

وقع في (١/ ٢٧٧): «وإن كان ما جاء به»، وصوابه ما في (١/ ٣٦٤): «وإن كل ما جاء به».

في المطبوع (١/ ٢٨٢): «ثم لما خص الزائغون بكونهم يتبعون المتشابه أيضًا؛ علم أن الراسخين لا يتبعونه»، والصواب كما في (٦/٢): «ثم لما خص الزائغون بكونهم يتبعون المتشابه، [ولم يوصف الراسخون بذلك؛ دل على أنهم لا يتبعون تأويله؛ أي: مآله، يريد طلب معناه ليحكموا به على مقتضى أهوائهم في طلب الفتنة] أيضًا...».

في المطبوع (١/ ٩٤) بعد قوله: «أن النبي ﷺ لم يقله»، سقط كما في (٢٦/٢) قوله: «قال: فحلف بالله الذي لا إله إلاّ هو: أن النبي ﷺ لم يقله».

سقط من المطبوع (٣٠٣/١) بعد قوله: «خلاف أمثالهم» ما في (٢/ ٤١) قوله: «خلافًا، فكل».

سقط من المطبوع (١/ ٣٠٧) بعد قوله «فإن كان على عمومه» قوله ما في (٢/ ٢٤): «لزمهم في ذاته وأحوالها التي أثبتوها عوضًا من الصفات، وإن لم يكن على عمومه».

سقط من المطبوع (١/ ٣٠٨) بعد قوله: «... من القول بخلق القرآن» قوله ما في (٢/ ٤٧): «فقلت: نعم».

سقط من المطبوع (٣١٩/١) بعد الآية [الجمعة: ١٠] ما في (٢٠/٢): «وقوله ﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ مَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَكُ فَاقْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَمَلَكُمْ ثُمُّلِحُونَ﴾ [الأنفال: ٤٥]».

سقط من المطبوع (١/ ٣٢١) بعد قوله: «وندب ﷺ إلى إخفائها» قوله ما في (٢/ ٦٤): «وكان يخفيها، وإن أظهرها فيومًا ما من غير إكثار، ولا يضر الدوام على النافلة مع إخفائها».

هناك بياض في المطبوع (١/ ٣٣٣)، وصوابه ما في (٢/ ٨٠): «وكذُّلك».

سقط من المطبوع (١/ ٣٤٥) بعد قوله: «وعن الإسلام وأهله» قوله: «فكانوا في زمانه يعارضون به الكفار في أشعارهم التي يذمون فيها الإسلام وأهله، ويمدحون بها الكفر وأهله»، كما في (٩٦/٢).

سقط من المطبوع (١/ ٣٤٧) بعد قوله: «وما هو يا أمير المؤمنين؟!» قوله: «فإني أعينك من نفسي، قال له عمر: بلغني أنك إذا صليت تغنيت، قال: نعم يا أمير المؤمنين! قال عمر: "، كما في (٢/ ٢٠٠).

سقط من المطبوع (١/ ٣٦٠) بعد قوله: «ويلين لها الجلد، وهو الذي» قوله: «يجدون فيه و»، كما في (٢/ ١١٩).

سقط من المطبوع (١/ ٣٦٩) بعد قوله: «بحسب ما يقتضيه» قوله: «الوقت

والحال»، كما في (٢/ ١٢٩).

سقط من المطبوع (١/ ٣٨٠) بعد قوله: «فقلت: امرأة لا تنام تصلي» قوله: «فقال: عليكم من الأعمال ما تطيقون، وفي لفظ: لهذه الحولاء بنت تويت، زعمت أنها لا تنام الليل»، كما في (٢/ ١٤٤).

سقطت رواية من المطبوع (٣٨٣/١) وهي ما في (١٤٩/٢): «وفي رواية أخرى أنه عليه السلام نهى عن النذر، وقال إنه لا يأتي بخير، وإنما يستخرج به من البخيل».

سقط من المطبوع (١/ ٣٨٥): بعد قوله: «في مأخذ أبي أمامة \_رضي الله عنه". قوله: «فإنه لما نظر إلى ترتيب عمر \_رضي الله عنه \_»، كما في (١٥١/٢).

سقط من المطبوع (١/ ٣٩٩) عند قوله: «إذا أفطر أيام العيد»، والعبارة في (٢/ ١٧٢) كما يلي: «إذا أفطر أيام الأضحى والفطر، وحمل النهي في ذلك على أن المراد إذا لم يفطر أيام العيد».

سقط من المطبوع (١/ ٤٠٦) بعد قوله: «إنه من حقوق العباد» قوله: «فإن قلنا: إنه من حقوق الله»، كما في (٢/ ١٨٢).

سقط من المطبوع (١/٨/١) بعد قوله: «بل هو متعبد» قوله: «بمطلوب الترك في الجملة، فأشبه التعبد بالبدعة من لهذا الوجه، ولكنه مع ذلك متعبد»، كما في (١/٤/٢).

سقط من المطبوع (١/ ٤٢١) قبل قوله: «وعن قتادة، قال: . . . » قوله: «وعن عكرمة؛ قال: كان ناس من أصحاب رسول الله على هموا بترك النساء واللحم والخصاء، فنزلت: ﴿يا أَيُّهَا الذينَ آمنوا لا تُحَرِّموا طيِّباتِ ﴾ »، كما في (٢/ ١٩٩).

سقط من المطبوع (٢/٢٦) بعد كلمة «ليس» وقبل «كما تقرر» قوله في (٢٠٧/٢): «فيه ما يشعر بهذا المعنى، وإنما نصت الأسباب على التحريم بالمعنى الثالث».

سقط من المطبوع (٢/ ٤٣٧): بعد قوله: «فلا ينتظمه معنى قوله ﷺ ما في (٢/ ٢٠٠): «يوشك أن يكون خير مال المسلم غنمًا يتبع بها شعف الجبال، ومواقع القطر، يفر بدينه من الفتن»، وإنما ينتظمه معنى قوله \_عليه السلام \_».

سقط من المطبوع (٢/ ٤٤٧): بعد قوله: «تقييدها رأي في التشريع» ما في (٢/ ٢٣٥): «كما أن إطلاق المقيدات شرعًا رأي في التشريع».

وقع في المطبوع (٢/ ٤٦١): «إلا أني أقول: أرأيت إن...»، وفيه سقط فالصواب ما في (٢/ ٢٥٥): «إلا أني أقول: [الجهال، بل أقول]: أرأيت إن...».

سقط من المطبوع (١/ ٤٦٨) بعد قوله: «منه أمر زائد على ما كان» ما في (٢/ ٢٦٥): «في ذٰلك الوقت، فالسكوت في لهذا الضرب كالنص على أن القصد الشرعى فيه أن لا يزاد فيه على ما كان».

سقط من المطبوع (١/ ٤٦٨) بعد قوله: «فيقول: هٰذا شيء لم» ما في (٢/ ٢٦٦): «أسمع له خلافًا، فقيل له: إنما نسألك لنعلم رأيك، فنرد ذٰلك به، فقال: نأتيك بشيء آخر ـ أيضًا ـ لم».

سقط من المطبوع (١/ ٤٧٠) بعد قوله: «للأولين دون الآخرين» ما في (٢٦٨/٢): «مع فرض التزام العمل بما عمل به الأولون من ترك الزيادة، وإن لم تحصل للأولين وحصلت للآخرين».

سقط من المطبوع (٢/٦/١) بعد قوله: «لم يثبت بعد من طريق» ما في (٢/٧٧): «صحيح؛ إذ من الناس من طعن فيه، ومن شرط الأصل المقيس عليه أن يثبت النقل فيه من طريق».

سقط من المطبوع (١/ ٤٨٠) بعد قوله: «في باب الاشتباه» ما في (٢/ ٢٨٣): «فالنهي منصرف إلى العمل بالبدعة، كما انصرف إليه عند تعينها، فهو إذن في الاشتباه».

سقط من المطبوع (١/ ٤٨٠) آخر الصفحة، بعد قوله: «الدليل بعدم

المشروعية» ما في (٢/ ٢٨٣): «وقد نهى الشرع عن الإقدام على المتشابهات، كما أنه لو أعمل دليل عدم المشروعية في غير مرجح؛ لكان عاملًا بمتشابه».

سقط من المطبوع (١/ ٤٨٤) بعد قوله: «ما لم يدل دليل على الاختصاص» ما في (٢/ ٢٠): «كما ثبت أن كل ما عمل به عليه السلام فإن اقتداء الأمة به مشروع؛ ما لم يدل دليل على الاختصاص».

سقط من المطبوع (١/ ٤٨٦) بعد قوله: «لا يقصد بذلك وجهًا بعينه مما» ما في (٢/ ٢٩٤): «يقصده العاقل، كفراغه في ذلك الوقت من الأشغال المانعة من الصوم، أو التحري أيام النشاط والقوة، بل يصمم على تلك الأيام تصميمًا».

سقط من المطبوع (٥٠٣/١) بعد قوله: «إن ناسًا من أهل الكوفة» ما في (٣١٨/٢): «قالوا: إن إخوانك من أهل الكوفة».

سقط من المطبوع (١/ ٥١٤) بعد قوله: «أو من قبيل الصغائر، فهو كذلك» . قوله ما في (٣٨/٢): «أو من قبيل المكروهات، فهي كذلك».

وقع في المطبوع (١٥/٥): «إما أن يكون حقيقيًّا فالكلام فيه عناء»، والعبارة فيها سقط، كما في (٣٣٩/٢)، وصوابها: «إما أن يكون تقسيمًا حقيقيًّا أو لا، فإن لم يكن حقيقيًّا فالكلام فيه عناء».

سقط من المطبوع (٢/ ٥١٧) بعد قوله: «ليست في رتبة واحدة» قوله ما في (٢/ ٣٤١): «ولا على نسبة واحدة».

سقط من المطبوع (٢/ ٥٢٦) بعد قوله: «أضر على الدين من متبوعهم إبليس» قوله ما في (٢/ ٣٥٧): «وكأن الشاعر إنما كني عنهم».

سقط من المطبوع (٢/ ٥٣٢) بعد قوله: «ووجدنا بين الطاعة والمعصية واسطة يصح أن قوله في (٢/ ٣٦٤): «يدخل تحتها المكروه، لم يصح أن يتناوله، ضد الطاعة، فلا يطلق عليه لفظ المعصية، بخلاف الهدى والضلال، فإنه لا واسطة بينهما في الشرع يصح».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٣٤): «الرجل أن يمشي إلى الشام وإلى مصر وأشباه ذلك مما ليس فيه طاعة، أو أن لا أكلم فلانًا، فليس عليه في ذلك شيء إن هو كلمه؛ لأنه ليس لله في لهذه الأشياء طاعة»، وقد سقط من لهذه العبارة أشياء كثيرة، كما في (٣٦٦/٢): «الرجل أن يمشي إلى الشام أو إلى مصر أو إلى الربذة أو أشباه ذلك مما ليس لله فيه طاعة، إن كلم فلانًا، أو ما أشبه ذلك، فليس عليه في شيء من ذلك شيء إن هو كلمه، أو حنث بما حلف عليه؛ لأنه ليس لله في لهذه الأشياء طاعة».

سقط من المطبوع (٧/٧) بعد قوله: «بحكم أهل الإسلام» قوله في (٣٨٦/٢): «فأما العالم بها؛ فإنه لو لم يتأول لم يصح أن ينسب إلى أهل الإسلام».

سقط من المطبوع (٢/ ٥٤٩) بعد قوله: «إلى آخر الحكاية» قوله في (٣٨٨/٢): «وقد تقدم ذكر ذٰلك و».

سقط من المطبوع (٢/ ٥٥٨) بعد قوله: «في بلدكم لهذا» قوله في (٢/ ٣٩٩): «في شهركم لهذا».

في المطبوع (٢/ ٥٦١): «من ليس لها بأهل بطريق الوراثة»، وصوابه ما في (٢/ ٤٠١): «من ليس لها بأهل، [بل] بطريق الوراثة».

في المطبوع (٢/٥٦٣): «فمات ميتة جاهلية»، وصوابه ما في (٢/٤٠٤): «فمات؛ [إلا مات] ميتة جاهلية».

في المطبوع (٢/٥٦٣-٥٦٤): «إن بين يدي لأيامًا»، وصوابه ما في (٢/٥٠٥): «إن بين يدي [الساعة] لأيامًا».

في المطبوع (٢/ ٥٦٤): «ثم قال: ينام النومة»، والصواب ما في (٢/ ٥٠٥): «قال: نيام [الرجل] النومة».

في المطبوع (٢/ ٥٦٥): «تخرج في آخر الزمان أحداث الأسنان»، والصواب ما في (٢/ ٢٠٤): «يخرج في آخر الزمان [قوم] أحداث الأسنان».

في المطبوع (٢/ ٥٦٥): «ويمسي كافرًا، فيبيع دينه بعرض الدنيا»، والصواب

ما في (٢/ ٤٠٧): «ويمسي كافرًا، [أو يمسي مؤمنًا ويصبح كافرًا]، يبيع دينه بعرض [من] الدنيا».

في المطبوع (٢/ ٥٦٥): «ويمسي مستحلًا له، كأنه تأوله»، والصواب ما في (٤٠٧/٢): «ويمسي مستحلًا له، [ويمسي محرمًا لدم أخيه وعرضه وماله، ويصبح مستحلًا له]، كأنه تأوله».

سقط من المطبوع (٢/ ٥٦٦) بعد قوله: «وفي الباب عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ قريب من لهذا» قوله في (٢/ ٤١٠): «[وفيه: «وتعلم لغير الدين»]».

في المطبوع (٢/ ٥٦٧): «على نحو ما بين في العبادات»، وصوابه ما في (٢/ ٤١١): «على نحو ما بين [القرافي ومن ذهب مذهبه، فأكثرها جارٍ في العادات لا في العبادات، كما اتفق على جريانه] في العبادات».

سقط من (٢/ ٥٧١): قوله: [«فأما الأول؛ فلا إشكال أنه مجرد معصية إذا كان ظلمًا وتعدِّيًا من غير سبب ظاهر، ولا يقال في لهذا: إنه بدعة؛ لخروجه عن حد البدعة»]. وهو في (٤١٦/٢).

سقط من (٢/ ٥٧٦) بعد قوله: «قال الله \_ تعالى \_ المذه العبارة وهي في (٢ ٢٣٧ - ٤٢٤): «[﴿ وَلَا تَنسُوا الْفَضَلَ بَيْنكُمُ ﴾ [البقرة: ٢٣٧]، ويبايع المضطرون، وقد نهى \_ عليه السلام \_ عن بيع المضطر، وبيع الغرر، وبيع الثمر قبل أن يدرك، وخرَّجه أيضًا أحمد بن حنبل وسعيد بن منصور، وخرج سعيد عن حذيفة في معنى الحديث أنه على قال: «إن بعد زمانكم لهذا زمانًا عضوضًا، يعض الموسر على ما في يديه، ولم يؤمر بذلك، قال الله \_ تعالى \_:].

في المطبوع: (٢/ ٥٧٧): «كلامنا في البدعة في فساد المعصية»، وصوابه ما في (٢/ ٤٢٥): «كلامنا في البدعة [لا] من فساد المعصية».

في المطبوع: (٢/ ٥٨١): «اليهود في استحلالهم أخذ الحيتان»، وصوابه ما في (٢/ ٤٣٢): «اليهود في استحلالهم [بيع الشحم بعد جَمْله، واستحلال] أخذ

الحسان».

في المطبوع (٢/ ٥٨١): «من جهة أن أهل الكوفة»، وصوابه ما في (٢/ ٤٣٢): «من جهة أن [الخمر اسم لكل شراب أسكر، كما دلت عليه النصوص، ومن جهة أن] أهل الكوفة».

في المطبوع (٢/ ٥٨١): «في معنى الأصل، وهو من القياس الجلي»، وصوابه ما في (٢/ ٤٣٣): «في معنى الأصل [المسمى بانتفاء الفارق]، وهو من القياس الجلي».

في المطبوع (٢/ ٥٩١): «ورحمة الله وبركاته، ثم قال لمالك»، صوابه ما في (٢/ ٤٥٦): «ورحمة الله وبركاته، [قال له مالك: وعليك السلام يا أمير المؤمنين! ورحمة الله وبركاته]. ثم قال لمالك».

في المطبوع (٧/٢٥): «وتشيع فيهم وتظهر، فلا ينكرها الخواص، ولا يرفعون لها رؤوسًا»، صوابه ما في (٢/ ٤٦٥): «وتشيع فيهم وتظهر [فيما بينهم]، فلا ينكرها الخواص، ولا يرفعون لها رأسًا».

في المطبوع (٢/ ٥٩٩): «نداء ابن أم مكتوم، قال ابن شهاب» صوابه ما في (٢/ ٤٦٩): «نداء ابن أم مكتوم؛ [لقوله عليه السلام: «إن بلالاً ينادي بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم]؛ قال ابن شهاب».

في المطبوع (٢٠٧/٢): «عدُّوا أكثر المصالح المرسلة بدعًا»، صوابه ما في (٣/ ٥): «عدُّوا أكثر [صور] المصالح المرسلة بدعًا».

في المطبوع (٢/ ٢٠٩): «أهل التحسين العقلي»، صوابه ما في (٨/٣): «أهل التحسين [والتقبيح] العقلي».

في المطبوع (٢٠٩/٢): «ما فهم رعايته في حق الخلق»، صوابه ما في (٨/٣): «ما فهم [الشرع] رعايته في حق الخلق».

في المطبوع (٢/ ٦١٠): «صيام ثلاثة أيام، واتبعه على ذٰلك إسحاق بن

إبراهيم»، صوابه ما في (٣/ ١٠): «صيام ثلاثة أيام، [فقال: لم؟ أنا معدم؟ وقال الله تعالى: ﴿ فَمَن لَمْ يَجِدُ ﴾ [المائدة: ٨٩]، فأقمتني مقام المعدم؟ فقال: نعم يا أمير المؤمنين! كل ما في يديك ليس لك، فعليك صيام ثلاثة أيام]. واتبعه على ذلك إسحاق بن إبراهيم».

في المطبوع (٢/ ٦١٢): «اتفقوا على جمع المصحف»، صوابه ما في (٣/ ١٢): «اتفقوا على جمع [القرآن في] المصحف».

في المطبوع (٢/٦١٣): «فلم يزل يراجعني في ذٰلك أبو بكر، حتى شرح الله صدري»، صوابه ما في (٣/١٣): «فلم يزل يراجعني في ذٰلك أبو بكر [وعمر]، حتى شرح الله صدري».

سقط من المطبوع (٦١٣/٢) بعد قوله: «ومن صدور الرجال» ما في (٣/٤): [«فوجدت آخر سورة براءة مع خزيمة بن ثابت: ﴿لَقَدَّ جَآهَكُمُّ مَّ رَسُولُ مُنْ مِنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ [التوبة: ١٢٨]، حتى ختم السورة»].

في المطبوع (٢/ ٦١٤): «للاختلاف في أصلها»، صوابه ما في (٣/ ١٦): «للاختلاف[فيها و] في أصلها».

في المطبوع (٢/ ٦١٩): «لو لم يفعل الإمام ذلك النظام بطلت شوكة الإمام»، صوابه ما في (٣/ ٢٦): «لو لم يفعل الإمام ذلك؛ [لانحل] النظام، [و] بطلت شوكة الإمام».

في المطبوع (٢/ ٦٢٠): «لوجب القيام بالنصرة»، صوابه ما في (٣/ ٢٧): «لوجب [على الكافة] القيام بالنصرة».

في المطبوع (٢/ ٢٠): «فلا يتمارى في بذل المال»، صوابه ما في (٢/ ٢٠): «فلا يتمارى في [وجوب] بذل المال».

في المطبوع (٢/ ٦٢٠): «حيث يرجى لبيت المال»، صوابه ما في (٣/ ٢٨): «حيث يرجى [أن يكون] لبيت المال».

في المطبوع (٢/ ٦٢٥): «وأذعنت له الرقاب بأن خلا الزمان، . . . وجب الاستمرار، وإن قدِّر حضور قرشي»، صوابه ما في (٣/ ٤٥): «وأذعنت له الرقاب الستمرار، وإن قدِّر حضور قرشي» . . . وجب الاستمرار [على الإمامة المعقودة إن قامت له الشوكة]، وإن قدر حضور قرشي» .

سقط من المطبوع (٢/ ٦٣٣) بعد قوله: «ما لا يتم الواجب إلا به» قوله (٣/ ٥٦): [«فظاهر من الأمثلة المذكورة وأشباهها، وحقيقة ما لا يتم الواجب إلاً به»].

في المطبوع (٢/ ٦٣٤): «لأن البدع من باب الوسائل»، صوابه ما في (٣/ ٥٨): «لأن البدع من باب [المقاصد، لا من باب] الوسائل».

في المطبوع (٣/ ٦٣٥): «إذ ليس كل استحسان حقًا»، صوابه ما في (٣/ ٥٩-٢٠): «إذ ليس كل استحسان [باطلاً، كما أنه ليس كل استحسان] حقًا».

سقط من المطبوع (٢٤٨/٢) بعد قوله: «وتركه للمصلحة» قوله (٣/ ٦٥): «[وتركه للإجماع]...».

في المطبوع (٢/ ٦٤١): «فلا يحنث بدخول كل موضع يسمى بيتًا في اللغة»، صوابه ما في (٣/ ٦٨): «فلا يحنث بدخوله [معه المسجد وما أشبه ذٰلك، ووجهه: أن اللفظ يقتضي الحنث بدخول] كل موضع يسمى بيتًا في اللغة».

في المطبوع (٢/ ٦٤٥): «ويعضده ما روى عمرو بن العاص»، صوابه ما في (٣/ ٧٥): «ويعضده ما روى [عبدالله بن] عمرو بن العاص».

في المطبوع (٢٤٧/٢): «فكتب إلي بما نصه»، صوابه ما في (٢٩/٣): «فكتب إلي بما أردت أن أثبته هاهنا، لأن فيه شرحًا لما نحن فيه، وذلك أنه كتب إلى ما] نصه».

في المطبوع (٢/ ٢٥٦-٢٥): «يا رسول الله! ما الإيمان؟ قال: «إذا حاك شيء في صدرك فدعه»، صوابه ما في (٣/ ٩٦): «يا رسول الله! ما الإيمان؟ قال:

[إذا سرتك حسنتك وساءتك سيئتك، فأنت مؤمن، قال: يا رسول الله! فما الإثم؟ قال:] إذا حاك في صدرك شيء فدعه».

في المطبوع (٢/ ٢٦٠): «كتاب الله وسنتي، ولن يتفرقا حتى يردا علي الحوض»، صوابه ما في (٣/ ١٠٤-١٠٤): «كتاب الله، [وفي حديث أبي هريرة: إني قد خلفت فيكم شيئين لن تضلُّوا بعدي أبدًا؛ ما أخذتم بهما وعملتم بما فيهما: كتاب الله] وسنتي، ولن يتفرقا حتى يردا على حوضي».

في المطبوع (٢٦٦٦): «عن دليل، فهو ذلك الأول بعينه، باق على كل تقدير»، صوابه ما في (١١١/٣): «عن دليل، [فالحكم مبني على الدليل، لا على نفس الطمأنينة أو عدمها، وإن لم يكن عن دليل] فهو ذلك الأول بعينه؛ [فالإشكال] باق على كل تقدير».

في المطبوع (٢ / ٦٧٦): «فما يسرني باختلافهم حمر النعم»، صوابه ما في (٣/ ١٢٥): «فما يسرني [أن لي] باختلافهم حُمْرَ النَّعَم».

في المطبوع (٢/ ٦٨٤): «ومن مال إلى الفلاسفة»، صوابه ما في (٣/ ١٣٣): «ومن مال إلى [جانبهم من] الفلاسفة».

في المطبوع (٢/ ٦٩٨): «اللهم إنك تعلم أني رسولك، يا علي! اكتب: هذا...»، صوابه ما في (١٥٦/٣): «اللهم إنك تعلم أني رسولك، [امح] يا علي! [و]اكتب: هذا...».

في المطبوع (٢/ ٧٠٠): «قال: إنه حديث قد روي عن جماعة من الثقات»، صوابه ما في (٣/ ١٦٠): «قال: إنه حديث [لا أصل له، شُبَّه فيه على نعيم بن حماد، قال بعض المتأخرين: إن الحديث] قد روي عن جماعة من الثقات...».

في المطبوع (٢/ ٧٠٢): «في تقديم والي أو غير ذٰلك فيتفرقون»، صوابه ما في (٣/ ١٦٣): «في تقديم والي [أو عزل والي] أو غير ذٰلك، فيتفرقون».

في المطبوع (٧٠٣/٢): «ليأتين على أمتي من يصنع ذٰلك»، صوابه ما في

(٣/ ١٦٥): «ليأتين على أمتي [ما أتى على بني إسرائيل. . إلى أن قال: «حتى إن كان منهم من أتى أمه علانية؛ لكان في أمتى] من يصنع ذٰلك»».

في المطبوع (٢/ ٧٠٥): «وهم أهل البدع، ولهذا كالنص. . . إلى غير ذلك من الآيات»، صوابه ما في (٣/ ١٦٧): «وهم أهل البدع، ولهذا كالنص [في الكفر]، إلى غير ذلك من الآيات».

في المطبوع (٢/ ٧١٨): «فالحديث موافق لما قبله: «بل أنتم أصحابي»...»، صوابه ما في (٣/ ١٨٥): «فالحديث موافق لما قبله [في المعنى، وهو كذلك إن شاء الله، وإن كان اللفظ يعطي أن الأصحاب هم الذين لقوه ﷺ؛ لأجل قوله في الحديث قبله]: «بل أنتم أصحابي»...».

في المطبوع (٣/ ٧٢١): «لا يكون فعل بين فاعلين مخلوقين على التولد»، صوابه ما في (٣/ ٢٠٢-٢٠٣): «لا يكون فعل بين فاعلين. [وقال بعضهم: يجوز فعل بين فاعلين] مخلوقين على التولد».

في المطبوع (٢/ ٧٢١): «يجب على الله \_تعالى \_ فعل الصلاح لعباده في دينهم، ويجب عليه ابتداءً...» صوابه ما في (٢٠٣/٣): «يجب على الله \_تعالى [الله عن قولهم] ـ فعل الأصلح لعباده في دينهم [ودنياهم]، ويجب عليه ابتداءً...».

في المطبوع (٢/ ٧٢٤): «... قومًا يقرؤون لا يجاوز حناجرهم... المحديث»، صوابه ما في (٣/ ٢١١): «... قومًا يقرؤون [القرآن]، لا يجاوز حناجرهم، [يقتلون أهل الإسلام، ويدعون أهل الأوثان]... الحديث».

في المطبوع (٢/ ٧٢٥): «كبدعة الخوارج، وذكرهم بعلامتهم»، صوابه ما في (٢/ ٢١٣): «كبدعة الخوارج، [فلا إشكال في جواز إبدائها وتعيين أهلها، لكن كما عين رسول الله على الخوارج] وذكرهم بعلامتهم».

في المطبوع (٢/٧٢٧): «ثم رجع مع المسلمين منذ زمان»، صوابه ما في (٣/ ٢١٥): «ثم رجع، [حتى إذا كان قريبًا من الأهواز سمع صوت أذان، فقال: والله ما لي عهد بالصلاة] مع [جماعة] المسلمين منذ زمان».

في المطبوع (٢/ ٧٣٠): «فقال مثل ذٰلك، وفي بعض الحديث»، صوابه ما في (٣/ ٢٢٧): «فقال [لي] مثل ذٰلك، [ثم أتيت زيد بن ثابت، فحدثني عن النبي على مثل ذٰلك]. وفي بعض الحديث».

في المطبوع (٢/ ٧٣٥): «لهذه الفرق في الفروع الجزئية»، صوابه ما في (٣/ ٢٣٥): «لهذه الفرق [إنما هي في القواعد الكلية كانت الفرقة أقوى، بخلاف ما إذا خولف] في الفروع الجزئية».

في المطبوع (٢/ ٧٤٣): «... [ب] إثبات الثنتين والسبعين من غير شك، وخرج الطبري...»، صوابه ما في (٣/ ٢٥١): «إثبات الثنتين والسبعين [جزمًا] من غير شك، [كما أثبتت الرواية الصحيحة في «الترمذي» الإحدى والسبعين من غير شك]. وخرج الطبري...».

في المطبوع (٢/ ٧٤٤): «. . . ولم يعلم بها النبي ﷺ [إلا] في وقت آخر»، صوابه ما في (٣/ ٢٥٢): «. . . ولم يعلم بها النبي ﷺ [في وقت، ثم أعلم بها] في وقت آخر».

في المطبوع (٧٤٦/٢): «... قلت: لبيك رسول الله! قال: أتدري أي عرى الإيمان أوثق»، صوابه ما في (٣/ ٢٥٥): «... قلت: لبيك [يا] رسول الله! قال: [يا عبدالله بن مسعود! قلت: لبيك يا رسول الله! قال: يا عبدالله بن مسعود! قلت: لبيك يا رسول الإيمان أوثق».

في المطبوع (٢/ ٧٥٣): «... في بعض الكبائر في مشيئة الله \_ تعالى \_»، صوابه ما في (٣/ ٢٦٨): «... في بعض الكبائر [كقتل النفس عمدًا وأشياء أخر، وإن كانوا قائلين بأن أهل الكبائر] في مشيئة الله \_ تعالى \_».

في المطبوع (٢/ ٧٦٢): «كل مولود يولد على الفطرة. . . »، صوابه ما في

(٣/ ٢٨٤): «كل مولود يولد على الفطرة، [حتى يكون أبواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه]. . . الحديث».

في المطبوع (٢/ ٧٦٤): «مآخذ الخلاف، فمحال»، صوابه ما في (٣/ ٢٨٧): «مآخذ الخلاف [في كل نوع من أنواع العلوم الشرعية، فلا يمكن الرجوع إلى طريقة يتفق الجميع على أنها طريقة الصحابة، لأن الاتفاق على ذلك مع القصد إلى الخلاف] محال».

في المطبوع (٢٦٦/١): «ألم تر أن الله ذكر أهل الجنة بأحسن أعمالهم! وذلك أنه رد عليهم حُسنه، فلم يقبل منهم...»، صوابه ما في (٣/ ٢٩٠): «ألم تر أن الله ذكر أهل الجنة، [فذكرهم] بأحسن أعمالهم! وذلك أنه [تجاوز عن سيئه، حتى يقول القائل: أنى يبلغ عملي مثل لهذا؟! ألم تر أن الله حين ذكر أهل النار، فذكرهم بأسوأ أعمالهم! وذلك أنه] رد عليهم حُسنه، فلم يقبل منهم...».

في المطبوع (٢/ ٧٦٩): «... قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله لا يجمع أمتي على ضلالة، ويد الله مع الجماعة، ومن شذ شذ إلى النار»، وصوابه ما في (٣/ ٢٩٦-٢٩): «... قال: قال رسول الله ﷺ: «[يد الله مع الجماعة» حديث غريب، ومثله عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ]: «إن الله لا يجمع أمتي \_[أو قال: أمة محمد]\_على ضلالة، ويد الله مع الجماعة، ومن شذ شذ إلى النار».

في المطبوع (٢/ ٧٧٠): «... واصبر حتى يستريح، أو يستراح من فاجر»، صوابه ما في (٣/ ٣٠٠): «... واصبر حتى يستريح [بر]، أو يستراح من فاجر».

في المطبوع (٢/٧٧٧): "إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا..." الحديث"، صوابه ما في (٣/ ٣١٤): "إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا [ينتزعه من الناس، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء، حتى إذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهالًا، فسئلوا فأفتوا بغير علم، فضلوا وأضلوا]».

في المطبوع (٢/ ٧٧٧): «محمد بن القاسم الطوسي؛ قال»، صوابه ما في (٣/ ٣١٤): «محمد بن القاسم الطوسي [خديم محمد بن أسلم الطوسي]، قال».

في المطبوع (٢/ ٧٨٠): «ولم يحك الله عنهم الاعتراض على الأحاديث»، صوابه ما في (٣/ ٣١٨): «... ولم يحك الله عنهم -[ولا بلغنا في شيء من الروايات - أنهم جدبوه من الجهة التي جدبه منها الطاعنون»، هذا ما قال، وهو صحيح من جهة الاستدلال، وكذلك حكى عنهم] الاعتراض على الأحاديث...».

في المطبوع (٢/ ٧٨١): «... السبب في الافتراق، فجاءت الزيادة في الحديث...، باتباع الهوى لا بالشرع، وقد مر بيان لهذا...»، صوابه ما في (٣/ ٣٠٠): «... السبب في الافتراق؛ [إذ لو كانوا على حال واحد لم يفترقوا، فلما اختلفت أحوالهم، ظهر الافتراق]، فجاءت الزيادة في الحديث...، باتباع الهوى لا بالشرع، [وإن أبدى أنه متبع للشرع]، وقد مر بيان لهذا...».

في المطبوع (٢/ ٧٨٧): «... فيكون من أهلها من تجارت به كما يتجارى ...»، صوابه ما في (٣/ ٣٢٩): «... فيكون من أهلها من [أشربت قلبه، ومنهم من لم تشرب قلبه ذلك الإشراب، ولهذا الثاني هو الأظهر، والله أعلم، ويتبين بأمثلة: أحدها: بدعة القدر؛ فإن من أهلها من] تجارت به كما يتجارى ...».

في المطبوع (٢/ ٧٨٨): «... وصل إلى دار الرجل قوم من أهل المسجد، ومن علم حال البارحة...»، صوابه ما في (٣/ ٣٣١): «... وصل إلى دار الرجل قوم من [صنفه مع عبيد المخزن، وحملوه حمل المغضوب عليه، فتبعه قوم من] أهل المسجد، ومن علم حال البارحة...».

في المطبوع (٢/ ٧٩١): «... فرآني ابن عون فأعرض عني، وقيل: دخل ابن عون... فمكث هنيهة، ثم قال ابن عون... أما أنه لو تكلم»، صوابه ما في (٣/ ٣٣٥-٣٣٦): «... فرآني ابن عون، فأعرض عني [شهرين]، وقيل: دخل [عمرو بن عبيد على] ابن عون... فمكث هنيهة، ثم [قام فخرج، ف] قال ابن عون... أما إنه لو تكلم [أما إنه لو تكلم]».

في المطبوع (٢/ ٨٠٢): «... وغير قاصر النظر، فإن فرض على ذٰلك...»، صوابه ما في (٣/ ٣٥٢): «... وغيره قاصر النظر، [ولم ترسخ قدمه

في العلم]، فإن فرض على ذلك . . . » .

في المطبوع (٢/ ٨٠٧): «إنما أريد به من أطاق، ومن لم يطق فهو عام المعنى»، صوابه ما في (٣/ ٣٥٩): «إنما أريد به من أطاق [الجهاد دون من لم يطقه، فهو خاص المعنى]».

في المطبوع (٢/ ٨٢١): «فالقرآن هو المهيمن عليه، قال الله ـ تعالى ـ : . . . » صوابه ما في (٣/ ٣٨١): «فالقرآن هو المهيمن عليه، [قال الله ـ تعالى ـ : ﴿ وَأَنزَلْنَا اللَّهُ اللَّهِ الله عَالَى ـ : ﴿ وَأَنزَلْنَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ وَمُنذِرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأُنزَلُ مَعَهُمُ الْكِلْبُ بِالْحَقِّ لِيَحْكُم بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا أَخْتَلَفُوا فِيهِ » ثم قال : ﴿ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ وَالْمَعْ اللَّهُ اللَّذِينَ النَّاسِ فِيمَا أَخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِ لِيَحْكُم بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا أَخْتَلَفُوا فِيهِ » ثم قال : ﴿ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّذِينَ وَاللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

في المطبوع (٢/ ٨٣٩): «فقال له الراهب: أمن علمائهم أنت؟»، صوابه ما في (٣/ ٤٠٦): «فقال له الراهب: أمن [أهل لهذه الملة أنت \_ يريد النصرانية \_؟ قال خالد: لا، ولكني من أمة محمد، فقال الراهب: أفمن] علمائهم أنت؟».

في المطبوع (٢/ ٨٤١): «... انخراق العوائد، فإن فرَّقوا؛ صار ذٰلك تحكمًا»، صوابه ما في (٣/ ٤١١): «... انخراق العوائد، [فيردون ما جاء فيه، أو يتأولونه حتى لا يثبتوا معنى الصراط أصلاً، فإن أصروا على لهذا ظهر التدافع في قولهم في إجازة انخراق العوائد]، فإن فرقوا؛ صار ذٰلك تحكمًا».

في المطبوع (٢/ ٨٤٢): «أو مع التأويل نظر لا يبعد...»، صوابه ما في (٣/ ٤١٤): «أو مع التأويل، [فيكون التأويل من التوابع، والذي جرى عليه الصحابة من الوجهين التسليم ـ وهو الأولى ـ؛ إذ هم أحق بالصواب، والتأويل] نظر لا يبعد...».

في المطبوع (٢/ ٨٥٧): «وإنما صاروا حكامًا على الخلق، ومرجوعًا...»، صوابه ما في (٣/ ٤٣٩): «وإنما صاروا حكامًا [من جهة ما اتصفوا بالوصف الحاكم، وهو العلم، ولهذا التقرير غير محتاج إلى برهان لوضوحه، ثم نقول بعد

لهذا: لما صار أهل العلم حكامًا] على الخلق، ومرجوعًا...».

في المطبوع (٢/ ٨٦١): «أو خرق للإجماع، فلا يخلو أن يمكنه الجمع...»، صوابه ما في (٣/ ٤٤٤-٤٤٤): «أو خرق للإجماع، [ألا ترى أن القولين إذا وردا على المقلد]؛ فلا يخلو أن يمكنه الجمع...».

في المطبوع (٢/ ٨٦٢): «... خرج عن شرط متبوعه بالتصميم على تقليده»، صوابه ما في (٣/ ٤٤٥): «خرج عن شرط متبوعه، [فلم يكن تابعًا له، فتأملوا كيف خرج عن تقليد متبوعه] بالتصميم على تقليده».

في المطبوع (٢/ ٨٦٦): «لا بد في الاقتداء بالصوفي . . . »، صوابه ما في (٣/ ٤٥١): « . . . لا بدَّ [من وقوع الزلل فيهم في الجملة ؛ إذ ليسوا بمعصومين، وقد أقر القوم بوقوع المعاصي منهم، وليس من محققيهم من ينفيها، فإذن لا بد] في الاقتداء بالصوفي . . . ».

## \* نماذج من التحريفات والتصحيفات في الطبعات السابقة:

ولهذه نماذج من التحريفات والتصحيفات الواقعة في طبعات الكتاب السابقة (١):

وقع في المطبوع (٢٣/١): «وغيروا في وجه صوابه»، وصوابه: «وغبروا» بالباء الموحدة، كما في طبعتنا (١/٥).

وقع في المطبوع (١/ ٢٦): «إلا نيل المصلوفين»، وصوابه ما في (١/ ٧- ٨): «إلا نيل المضعوفين».

وقع في المطبوع (١/ ٢٧): «ريثما يتنفس من كربه»، وصوابه ما في (١/ ٩): «ريثما يتمقَّس من كربه».

وقع في المطبوع (١/ ٢٨): «لحصل الوفاق ولم يسمع الخلاف»، وصوابه ما

<sup>(</sup>١) لم أتتبع جميعها، وإنما ذكرتُ الظاهر منها.

في (١/٩): «ولم يسع الخلاف».

وقع في المطبوع (١/ ٢٩): «تنشأ العداوة والبغضاء للمختلفين»، وصوابه ما في (١/ ١١): «بين المختلفين».

وقع في المطبوع (١/ ٣١): «وألقي في نفسي القاصرة»! وصوابه ما في (١/ ١٤): «وألقى في نفسي إلقاء بصيرة».

وقع في المطبوع (٣١/١): «محصل لكلمتي الخير»، وصوابه ما في (١/٤١): «ومحصل لكلية الخير».

وقع في المطبوع (١/ ٣٢): «فمن هنالك قوت نفسي»، وصوابه ما في (١٤/١): «قصرت نفسي».

وقع في المطبوع (١/ ٣٤): «وعن أنس قال: لو أن رجلاً أدرك السلف»، وصوابه ما في (١/ ١٧): «وعن الحسن»، وهو كذَّلك في مصادر التخريج.

وقع في المطبوع (١/ ٣٤): «لهذه النكر»، وصوابه ما في (١٧/١): «لهذه النكراء».

وقع في المطبوع (١/ ٣٤): «وإنما تتكاثر»، وصوابه ما في (١٨/١): «وإنها تتكاثر».

وقع في المطبوع (٣٧/١): «وإن سكت عن تفسير آية»، وصوابه ما في (٢/ ٢٢): «وإن سئلت عن تفسير آية».

وقع في المطبوع (١/ ٣٩): «فاندرست رسوم السنة، حتى مدت البدع أعناقها»، وصوابه ما في (١/ ٢٤): «حين مدت».

وقع في المطبوع (١/ ٤٠): «وعن لقمان بن أبي إدريس»، وصوابه ما في (١/ ٢٥): «وعن لقمان عن أبي إدريس».

وقع في المطبوع (١/ ٤١): «خلوف جهلوا»، وصوابه ما في (١/ ٢٩): «خلوف ذهلوا».

وقع في المطبوع (١/ ٤٢): «والمعادية يرميه بالأردبيس»! ولا معنى له، وصوابه مافي (١/ ٣٠): «بالدَّرْدَبيس» (١).

وقع في المطبوع (١/٤٤): «وجرت أفراسها في غير مغير»! ولا معنى له، وصوابه ما في (١/٣٥): «من غير مغبر ملء أعنَّتها».

وقع في المطبوع (٢٦/١): «فاعمل على بصيرة ونية حسنة»، وصوابه ما في (٣٨/١): «ونية وحسبة».

وقع في المطبوع (١/ ٥٠): «مخالفة لظاهر التشريع»، وصوابه ما في (٢/ ٤١): «مخالفة تضاهي التشريع».

وقع في المطبوع (١/ ٥٢): «لأن كل بدعة ضلالة من غير إشكال»، وصوابه ما في (١/ ٤٥): «من غير استثناء».

وقع في المطبوع (١/٥٣): «والاختصاص في الانقطاع للعبادة»، وصوابه ما في (١/ ٤٦): «والاختصاء في الانقطاع للعبادة».

وقع في المطبوع (١/٥٤): «لا يقصد الاستتباع»، وصوابه ما في (١/٤٧): «لا يقصد الاستنان».

وقع في المطبوع (١/ ٥٥): «لكل جديد لذة، بحكم لهذا المعنى كمن»! ولا معنى لها، وصوابه ما في (١/ ٤٩): «... لذة، فحكم لهذا المعنى أول من قال».

وقع في المطبوع (٦٠/١): «ومثاله أهل الإباحة القائلين»، وصوابه ما في (١/٤٥): «أهل الإباحة القائلون».

وقع في المطبوع (٦٣/١): «... أو تلقفوا منها، فأرادوا»، وصوابه ما في (٩/١): «ما أرادوا».

وقع في المطبوع (١/ ٦٣): «ولا يمكن في أحوال الآخرة قبلهم أصل مسلَّم»!

<sup>(</sup>١) وهي الداهية.

والمعنى مشوش، صوابه ما في (١/ ٥٩): وفيه «تصور» بدل «قبلهم».

وقع في المطبوع (١/ ٦٤): «يجب أن يستحب استدراكها»، وصوابه «أو يستحب»، كما في (١/ ٦٢).

وقع في المطبوع (١/ ٦٦): «ولم يبق المخلاف بين الناس»، وصوابه ما في (١/ ٦٤): «ولم يقع المخلاف».

وقع في المطبوع (١/ ٧٥): «وما ذكره في الآية»، وسقط منه بعد «ذكره»: «مالك»، كما في نشرتنا (١/ ٧٥).

وقع في المطبوع (١/ ٧٥): «ونقل عبيد بن حميد بن مهران قال: سألت الحسن»!! و هذا خطأ، صوابه ما في (١/ ٧٤): «ونقل عبد بن حميد عن حميد بن مهران قال: سمعت الحسن يقول».

وقع في المطبوع (١/ ٧٥): «إنما لهذه الآية لأهل القبلة»، وصوابه ما في (١/ ٧٥): «لأهل الأهواء».

وقع في المطبوع (٧٦/١): «وعن عمر بن سلمة»، وصوابه ما في (٧٨/١) وكتب التراجم: «وعن عمرو» ـ بفتح العين لا ضمها ـ .

وقع في المطبوع (١/ ٨٠): «عطاء بن رباح»، وصوابه ما في (١/ ٨٣): «عطاء بن أبي رباح».

وقع في المطبوع (١/ ٨٣): «وفي «البخاري» عن عمر بن مصعب» وهو خطأ وصوابه ما في (١/ ٨٩): «عن عمرو عن مصعب».

وقع في المطبوع (١/ ٨٤، ٨٧): «كان شعبة يسميهم»، وهو خطأ، صوابه ما في (١/ ٨٩، ٩٣): «كان سعد».

وقع في المطبوع (١/ ١١٤): «وعن يحيى بن أبي عمر الشيباني»! وصوابه ما عندنا (١/ ١٤١): «يحيى بن أبي عمرو السيباني»، وتكررت (الشيباني) بالشين المعجمة في (١/ ١٦٢) وهي عندنا (١/ ٢١٢).

وقع في المطبوع (١١٦/١) في رَوِيِّ البيت: (أضجعا)! وصوابه ما في

(١/ ١٤٤): (أضجما) وفي آخر البيت الثاني (تهدما).

وقع في المطبوع (١/٩/١): «لأبي إلياس»، صوابه ما في (١/٧٤١): «لأبي العباس».

وقع في المطبوع (١/ ١٢١): «صارت أبدانهم مهيئة لشهواتهم»، وصوابه ما في (١/ ١٥٠): «رهينة لشهواتهم».

وقع في المطبوع (١/١٢٢): «معاذ بن يحيى الرازي»، وصوابه ما في (١/١٥١): «يحيى بن معاذ الرازي»، وكشفنا هناك عن سبب لهذا الوهم.

وقع في المطبوع (١٢٣/١): «وقال أبو بكر الدقاق»، وصوابه ما في (١٥١/١): «أبو بكر الزقاق): «وهو من غلط النساخ حتمًا»! قلت: وهو حتمًا خطأ منه، كما بيّئته في محله.

وقع في (١/ ١٢٢): «حمل ما رزقهم الله»، وصوابه ما في (١/ ٥١): «ما ورثهم الله».

وقع في (١/ ١٢٤): «ومثله عن إبراهيم القمار»! وصوابه ما في (١/ ١٥٤): «إبراهيم القصار».

وقع في (١/ ١٢٤): «وقال أبو عمر الزجاجي... والثوري»، وصوابه ما في (١/ ١٥٥): «وقال أبو عمرو الزجاجي... والنوري».

وقع في (١٢٥/١): «وقيل لإسماعيل بن محمد السلمي»، وصوابه ما في (١٥٥/١): «وقيل لإسماعيل بن نجيد السلمي».

وقع في (١/ ١٢٥): «وقال أبو عثمان المغربي التونسي: هي الوقوف»! وهذا تحريف قبيح، صوابه (١/ ١٥٥): «وقال أبو عثمان المغربي: التقوى هي الوقوف».

وقع في (١٢٨/١): «من لم يحفظ القرآن ويكتب الحديث لا يقتدي به»، وصوابه ما في (١/ ١٦٠): «ولم يكتب الحديث».

وفيه: «وقال: «لهذا مشيد»!» وصوابه ما في (١/ ١٦٠): «علمنا لهذا مشيد». وفيه: «وقال أبو عثمان الجبري»! وصوابه ما في (١/ ١٦٠): «وقال أبو

عثمان الحيري.

وفيه: «وقال أبو الحسين النووي»، وصوابه ما في (١/ ١٦١): «وقال أبو الحسين النوري».

وقع في (١/ ١٢٩): «من ألزم نفسه آداب الله»، وصوابه ما في (١/ ١٦٢): «آداب السنة».

وفيه: «وسئل عن أصل أحوال الصوفية»، وصوابه ما في (١٦٣/١): «وسئل عن أجل».

وقع في (١/ ١٣٠): «أبو إسحاق الرقاشي»، وصوابه ما في (١/ ١٦٣): «أبو إسحاق الرقى».

وقع في (١/ ١٣٢): «دليل على (مدعي) السنة»، وصوابه ما في (١٦٦١): «دليل على مدح السنة».

وقع في (١/٦٣١): «وعن دراج بن السمح»، وصوابه ما في (١/١٧٢): «وعن دراج أبي السمح».

وقع في (١٣٨/١): «فإنكم إن تفعلوا تشتت»، وصوابه ما في (١٧٨/١): «فإنكم إن لا تفعلوا تشتتت».

وقع في (١/ ١٣٩): «فقال رجل من حلفاء سعيد»، وصوابه ما في (١/ ١٨١): «من جلساء سعيد».

وقع في (١/١٤١): «وهو كالشرح لما تقدم أولاً»، وصوابه ما في (١٨٣/١): «لما تقدم أو لأكثره».

فيه (١/ ١٤١): «البدعة لا يقبل»، وصوابه ما في (١/ ١٨٣): «لا تفيد».

وفيه (١/ ١٤١): «وتلقى عليه الذلة والغضب من الله»، وصوابه ما في (١/ ١٨٣): «الذلة [في الرضا] والغضب من الله».

وفيه (١٤٣/١): «تتضمن عمدة»، وهو خطأ، صوابه ما في (١٨٦/١): «وإن لم نتضمن عهدة».

وقع في (١/ ١٥٠): «استصلاح نفسه أو دنياه»، وصوابه ما في (١/ ١٩٨): «استصلاح آخرته أو دنياه».

وفیه (۱/ ۱۵۰): «روی عبدالله بن حمید»، وصوابه ما فی (۱۹۸/۱): «روی عبد بن حمید».

وفيه (١/ ١٥٠): «والفرقة من أخس أوصاف المبتدعة»، وصوابه ما في «من أخص».

وقع في (١/٢٥١): «لا يشتغل إلا بأحد»، وصوابه ما في (١/٢٠٠): «لا يستقل».

وقع في (١/١٥٧): «اتباع الشريعة ويذمونهم ويزعمون أنهم الأراجس الأنجاس المكبين»، وصوابه ما في (٢٠٦/١): «اتباع أهل الشريعة... الأرجاس الأنجاس المكبون».

وقع في (١٦١/١): «فليتق الله امرؤ ربه، ولينظر قبل الإحداث في أي مزلة يضع قدمه في مصون أمره [أم] يثق بعقله في التشريع»! والعبارة غير سليمة، وصوابها ما في (١٦١/١): «فليتق امرؤ ربه، ولينظر قبل الإحداث في أي مزلة يضع قدمه، فإنه في محصول أمره يثق بعقله...».

وقع في (١٦٥/١): «بحسن ما يتمسك»، وهو خطأ، وصوابه ما في (٢١٦/١): «بجنس ما يستمسك».

وفيه: «ابتدع بدعة ضلالة الشيطان»، صوابه: «ابتدع بدعة خلاه الشيطان».

وقع في (١٦٦١): «لاستبعاده للشهوات»، وصوابه ما في (١٧١١): «لاستعباده للشهوات».

وقع في (١/٠/١) في مقولة عبد الحق الإشبيلي كثير من التحريف والتصحيف، صوابه ما ذكرناه في (١/ ٢٢١-٢٢٢).

وفيه: «إذا اغتر بالبدعة»، وصوابه ما في (١/ ٢٢٢): «إذا اعتبرنا البدعة».

وقع في (١/٦٧١): «في الظاهر المحسوس»، وصوابه ما في (١/ ٢٣٠):

«في الطريق المحسوس».

وفيه: «فيقع في متابعه»، وصوابه ما في (١/ ٢٣١): «فيقع في متاعب».

وقع في (١/٧٧): «ومن شأن كلامها الاحتراز فيه بالظواهر، فكما تجب فيه نصًا لا يحتمل [التأويل، تجد فيه ظاهرًا يحتمل التأويل] حسبما قرره»، والزيادة بين المعقوفتين لا داعي لها، واضطر إليها المحقق بسبب التحريف الواقع في العبارة، وصوابها ما في (١/ ٢٣١): «ومن شأن كلامها الاجتزاء فيه بالظواهر، فقلما تجد نصًا لا يحتمل حسبما قرره».

وقع في (١/٨/١): «من حق الظاهر»، صوابه ما في (١/ ٢٣٢): «من حق الناظر».

وفيه: «فوجد الجادة»، وصوابه: «فركب الجادة إليه».

وقع في (١/٠/١): «فقص هواهم»، وصوابه ما في (٢/٤٣١): «فغطى هواهم».

وقع في (١/ ١٩٣): «في فصل فنقول»، صوابه ما في (١/ ٢٤٧): «في فصل منعزل».

وقع في (١/ ١٩٥): «وحكى القتيبي»، وصوابه ما في (١/ ٢٥٠): «القتبي».

وقع في (١٩٦/١): «ابن الحسين بن أبي الحريق العنبري»، صوابه ما في (١/ ٢٥١): «ابن الحصين بن أبي الحر، يعنى: العنبري...».

وقع في (١/ ١٩٨): «بدعة مشبهة»، صوابه ما في (١/ ٢٥٥): «بدعة مشتبهة».

وقع في (١/ ١٩٩): «والقول بالتعميم»، وصوابه ما في (١/ ٢٥٦): «القول بالتعليم».

نقل المصنف في (١/ ١٩٨ - ٢٠٨) عن «العواصم» لابن العربي نصّاً طويلاً فيه كثير من التحريف والتصحيف، نبهنا عليه في (١/ ٢٥٥ - ٢٦٨).

وقع في (١/ ٢١٢): «وقدموا فيها شريعة الهوى»، وصوابه ما في (١/ ٢٧٤): «وأقاموا فيها شرعة الهوى».

وقع في (١/ ٢١٣): «حكم المتبع» وصوابه ما في (١/ ٢٧٦): «حكم التبع». وفيه: «الخاص بالناظرين».

وقع في (٢/٥/١): «يدخل مع المتعاصيين»، وصوابه ما في (٢٧٨/١): «مع المتعصبين».

وفيه: «كل(من) اتبع بيان سمعان في بدعته التي استمرت عند العلماء مقلدًا فيها على حكم الرضاء»، وصوابه (٢٧٨-٢٧٩): «فكل من اتبع بيان بن سمعان في بدعته التي اشتهرت عند العلماء، مقلدًا لها على حكم الرضا».

وقع في (٢/١/١): «الإخافة والإكراه بالإسلام والقتل»، وصوابه ما في (٢٨٦/١): «بالإيلام والقتل». وفي الموطن نفسه تحريفات وتصحيفات عديدة تظهر لك بالمقارنة.

وقع في (١/ ٢٢٤–٢٢٥): «عادت السنة بدعة والبدعة سنة، فقاموا في غير موضع القيام، واستقاموا إلى غير مستقام»، ولهذا خطأ، صوابه ما في (١/ ٢٩٢): «عدت السنة بدعة... واستناموا في غير مستنام».

وقع في (١/ ٢٢٥): «كما جاء في الخوارج من الأثر بقتلهم»، ولهذا خطأ، صوابه: «من الأمر بقتلهم».

وقع في (٢٢٦/١): «وهو قد أظهر بدعته»، وصوابه ما في (٢٩٤/١): «فيمن أظهر بدعته».

وقع في (١/ ٢٢٧): «ما لم يكن مستترًا، فإن المستتر»، وصوابه ما في (١/ ٢٩٥): «خلا المستسر، فإن المستسر».

وقع في (١/ ٢٢٧) في مقولة للشافعي: «حكم في أصحاب الكلام»، وصوابه ما في (١/ ٢٩٦): «حكمي».

وقع في (١/ ٢٣٢): «بأمر مصطلحي»، وصوابه ما في (١/ ٣٠٢): «بأمر مصلحي».

وقع في (١/ ٢٣٧): «وأكن لا يعد ذلك قدحًا»، وصوابه ما في (١/ ٣٠٩): «وأكن لا يعود ذلك بقدح».

وقع في (١/ ٢٤٩): «إما لأنه رأى أن قيام الناس آخر الليل ـ وما هم به عليه ـ كان أفضل من جمعهم على إمام». والعبارة غير واضحة، وصوابها ما في (١/ ٣٢٥): «. . . من قيام الناس آخر الليل، وقوتهم عليه ما كان أفضل . . . ».

وقع في (١/ ٢٥٠): «ثبت مطلق الاستحسان في البدع»، ولهذا خطأ قبيح، وصوابه ما في (١/ ٢٣٦): «في الفرع».

وقع في (١/ ٢٥٢): «فحالاتها وذرائعها»، وصوابه ما في (١/ ٣٣٠): «فمآلاتها وذرائعها».

وقع في (١/ ٢٥٤): «سمع أعرابيًّا قارئًا»، وصوابه ما في (١/ ٣٣٣): «سمع الأعرابي قارئًا».

وقع في (١/ ٢٦٠): «فوجب على أهل الموضع ضيافته وإيواؤه»، وصوابه ما في (١/ ٣٤٢): «. . . الموضع إغاثته».

وقع في (١/ ٢٦١): «يتفرغون للتجارة أو غيرها»، وصوابه ما في (٣٤٣): «يتصرفون بتجارة أو غيرها».

وفيه: «ولو وجدوا سبيلاً أن لا يخرجوا لفعلوا»، وصوابه: «ولو وجدوا سبيلاً إلى إخراجها لفعلوا».

وقع في (٢٦٣/١): «أن المقصود بالصفة»، صوابه ما في (١/ ٣٤٥): «إن القعود بالصفة».

وقع في (٢/٥/١): «أن يخرج أصلاً شرعيًّا»، وصوابه ما في (٢/٧١): «أن يخرم أصلاً شرعيًّا».

وقع في (١/ ٢٧١): «ويثبتون على ذٰلك»، وصوابه ما في (١/ ٣٥٥): «ويبنون على ذٰلك».

وقع في (١/ ٢٧٢): «وقال: إنني إن أدع»، وصوابه ما في (١/ ٣٥٦): «وقال: آيتي أن أدعو».

وفيه: «إن انقباض العرق»، وصوابه ما في (١/ ٣٥٧): «إن إنباض العرق».

وقع في المطبوع (١/ ٢٨١): «في الاستدلال بأدلتها على خصومات مسائلهم»، والصواب ما في (٢/ ٥): «الاستدلال بأدلتها على خصوصات مسائلهم».

وقع في المطبوع (٢٨٣/١): «لأن من نعي عليه»، والصواب ما في (٧/٧-٨): «لأن من بقي عليه».

وقع في المطبوع (١/ ٢٨٥): «ويحتمل أنها كثيرة»، والصواب ما في (٢/ ١٠): «يحتمل أنحاءً كثيرةً».

وقع في المطبوع (١/ ٢٨٨): «ولا مجروح ولا متهم إلا عمن تحصل الثقة بروايته»، والصواب ما في (٢/ ١٥): «ولا مجرح ولا عن متهم، ولا عمن لا تحصل الثقة بروايته».

وقع في المطبوع (١/ ٢٨٩): «متى جاء الشافعي فخرج بيننا»، والصواب ما في (١٧/٢): «فمزج بيننا».

وقع في المطبوع (٢٩٣/١): «فكذُلك لا يثبت الندب والكراهة والإباحة إلاً بالصحيح»، والصواب ما في (٢/ ٢٢): «كذُلك المندوب والإباحة وغيرهما لا تثبت إلاً بالصحيح».

وقع في المطبوع (٢٩٣/١): «فاستسهل أن يثبت في أحاديث الترغيب والترهيب»، والصواب ما في (٢٢/٢): «فاستسهل ـ إن شئت ـ في أحاديث الترغيب والترهيب».

وقع في المطبوع (١/ ٢٩٤): «وكذَّلك حديث الذباب وقتله»، والصواب ما في (٢/ ٢٤): «وكذُلك حديث الذباب ومقله».

وقع في المطبوع (١/ ٢٩٤): «عن أبي بكر بن حمدان»، والصواب ما في (٢/ ٢٥): «عن بكر بن حمران».

وقع في المطبوع (٢٩٦/١): «فأنا أكذب على الحسن»، والصواب ما في (٢٨/٢): «فأبي؛ أفأكذب على الحسن».

وقع في المطبوع (١/ ٣٠٠): «فرعم أن خبر الواحد كله زعم، وهو ما حكي

في الأثر»، والصواب ما في (٢/٣٦): «فزعم أن خبر الواحد زعم كله، بعد ما حكى الأثر».

وقع في المطبوع (١/ ٣٠١): «لكثرة أكله من الشجرة»، والصواب ما في (٣٨/٢): «أتخم من أكل الشجرة».

وقع في المطبوع (١/ ٣٠٣): «في مجاز لا»، والصواب ما في (٢/ ٤٠): «في مخاز لا».

وقع في المطبوع (١/ ٣٠٥): «لأن متبع الشبهات مذموم»، والصواب ما في (٢/ ٤٣): «لأن متبع المتشابهات مذموم».

وقع في المطبوع (١/ ٣٠٦): «نقلية لا عقلية»، والصواب ما في (٢/ ٤٥): «نقلية عقلية».

وقع في المطبوع (٣٠٧/١): «فكما تكون الآية دليلاً على المشبهة، تكون دليلاً لهؤلاء»، والصواب ما في (٢/٤٥): «فكما تكون الآية دليلاً على الشبهة؛ تكون دليلاً على لهؤلاء».

وقع في المطبوع (١/٣٠٧): «وأما تركهم لمعاني الخطاب»، والصواب ما في (٢/ ٤٥): «وأما معاني الخطاب».

وقع في المطبوع (١/ ٣٠٧): «فبناءً على عدم النظر في الكلام النفسي»، والصواب ما في (٢/ ٤٥): «فبناءً على النظر في كلام النفس».

وقع في المطبوع: «... مقالتك لهذه التي دعوت الناس إليها»، والصواب ما في (٢/ ٤٩): «مقالتك لهذه التي دعوت الناس إلى القول بها».

وقع في المطبوع: «وارتاع فيَّ أهلي»، والصواب ما في (٢/ ٥٠): «وأراع بي أهلي».

وقع في المطبوع: «وانظروا كيف يأخذ الخصوم»، والصواب ما في (٢/٥٠): «وانظروا كيف مآخذ الخصوم».

وقع في المطبوع: «فذَّلك الذي نظمت به حين استنبطت»، والصواب ما في

(١/ ٢٥): «فذلك هو الذي نطقت به حين استنطقت».

وقع في المطبوع (١/٣١٥): «فلا يبلغ أحدنا مبلغ»، والصواب ما في (٢/٥٦): «فلا يبلغ أحد شأو».

وقع في المطبوع (٣١٧/١): «فما منا أحد إلا وقد درى أين باتت يده»، والصواب ما في (٨/٢): «فما منا أحد إلا وقد درى أن يده باتت حيث بات بدنه».

وقع في المطبوع (١/ ٣٢٢): «فصرفوا أعناقهم»، والصواب ما في (٢/ ٦٤): «فصرفوا عنايتهم».

وقع في المطبوع (١/ ٣٢٢): «مقابحة»، والصواب ما في (٢/ ٦٥): «مفاتحه».

وقع في المطبوع (١/ ٣٢٦): «والتخصيص بالعصمة»، والصواب ما في (٢/ ٧١): «والتحظيظ».

وقع في المطبوع (١/ ٣٢٩): «على حسبهم في إيمانهم»، والصواب ما في (٧/ ٧٥): «على حسبهم في زمانهم».

وقع في المطبوع (١/ ٣٢٩): «وهو عند أهل السنة والجماعة»، والصواب ما في (٢/ ٧٦): «وهو عقد أهل السنة والجماعة».

وقع في المطبوع (١/ ٣٣٠): «محبة المبتدع»، والصواب ما في (٢/ ٧٧): «محبة المتبوع».

وقع في المطبوع (١/ ٣٣٣): «وهو منهي عنه بالإجماع»، والصواب ما في (٢/ ٨١): «وهو منفى بالإجماع».

وقع في المطبوع (١/ ٣٣٥): «ما لم يعلم أن تلك الصورة صورته بعينها»، والصواب ما في (٢/ ٨٤): «ما لم يعلم أن تلك هي صورته بعينها، حتى يعلم أنه رآه حقيقة».

وقع في المطبوع (١/ ٣٣٦): «نعم، يأتي المرئي»، والصواب ما في (٢/ ٨٥):

«نعم يأتي العلماء بالمرائي».

وقع في المطبوع (١/ ٣٤٣): «يسمونها بالصفة»، والصواب ما في (٢/ ٩٣): «يشبهونها بالصفة».

وقع في المطبوع (٣٤٣/١): «وأساؤوا الظن بالسلف الصالح، أهل العمل الراجع الصريح وأهل الدين»، والصواب ما في (٢/ ٩٤): «وأساؤوا الظن بالسلف الصالح، والعمل، وأهل الدين».

وقع في المطبوع (١/٣٥٢): «فأوعدهم ثم أخلفهم»، والصواب ما في (١٠٨/٢): «فأوعدهم ثم أجلهم».

وقع في المطبوع (١/ ٣٥٢): «يغشى عليهم»، والصواب ما في (٢/ ١٠٩): «صعقوا».

وقع في المطبوع (١/ ٣٥٣): «جابر بن عبدالله أن ابن الزبير»، والصواب ما في (٢/ ١١): «عامر بن عبدالله بن الزبير».

وقع في المطبوع (١/ ٣٥٥): «العرق منه بكل»، والصواب ما في (٢/ ١١٣): «كل».

وقع في المطبوع (١/ ٣٥٥): «بخلاف لهؤلاء القوم»، والصواب ما في (١/ ١١٣): «بخلاف لهؤلاء الفقراء».

وقع في المطبوع (١/ ٣٥٥): «رحمة لهم ولم يتخذ»، والصواب ما في (٢/ ١١٤): «رحمة لمن يتخذ».

وقع في المطبوع (١/٣٥٦): «فإذا قام المزمر، تسابقوا إلى حركاتهم»، والصواب ما في (٢/ ١١٥): «فإذا قام المزمزم سابقوا إلى حركاتهم».

وقع في المطبوع (١/٣٥٧): «والسكون»، والصواب ما في (١١٦/٢): «والسكوت».

وقع في المطبوع (١/ ٣٥٨): «كالإبل والنحل»، والصواب ما في (٢/ ١١٧):

«كالإبل والخيل».

وقع في المطبوع (١/ ٣٦٠): «ينقطع ممن يسمع منه؟»، والصواب ما في (٢/ ١٢٠): «ينقطع إذا انقطع من يسمع منه».

وقع في المطبوع (١/ ٣٧٦): «دوامهم على التزام عمل»، والصواب ما في (٢/ ١٣٨): «الدوام وأنهم قصدوا إلى التزام عمل».

وقع في المطبوع (١/ ٣٨٧): «في مواطن تكبده»، والصواب ما في (٢/ ١٥٤): «مظان تأكيده».

وقع في المطبوع (١/ ٣٨٨): «ولأهلك عليك حقًا، فقال رسول الله ﷺ: صدق سلمان»، والصواب ما في (٢/ ١٥٦): «وإن لأهلك عليك حقًا، فأعط لكل ذي حق حقه، فأتيا النبي ﷺ فذكرا ذلك له، فقال: صدف سلمان».

وقع في المطبوع: «أن رسول الله ﷺ قال لعبدالله بن مطرف،، والصواب ما في (٢/ ١٦٤): «قال: تعبد عبدالله بن مطرف، فقال له مطرف».

وقع في المطبوع (١/ ٣٩٥): «وعن عمر بن إسحاق»، والصواب ما في (١/ ١٦٦): «وعن عمير بن إسحاق».

وقع في المطبوع (١/ ٣٩٧): «أبطل عليه التبدع بما ليس بمشروع»، والصواب ما في (٢/ ١٦٩): «أبطل عليه التعبد بما ليس بمشروع».

وقع في المطبوع (١/ ٤٠١): «ويعصر الأنفاس»، والصواب ما في (٢/ ١٧٥): «ويعمر الأنفاس».

وقع في المطبوع (١/٨٠١): «متعبداً لله به»، والصواب ما في (٢/ ١٨٤): «متعبداً إليه به».

وقع في المطبوع (١/ ٤٠٨): «وأكنه مع ذلك بالنسبة إلى التعبد»، والصواب ما في (٢/ ١٨٤): «ولكنه عرض فيه بالنسبة إلى لهذا المتعبد».

وقع في المطبوع (١/ ٤٠٩): «على كل تقدير من الإخلال بالأمور الواجبة،

ومن هنا يصبح تركه فرضًا إذا كان مؤدياً للحرج»، والصواب ما في (٢/ ١٨٥): «على كل تقدير فُرِض؛ إذا كان مؤدياً إلى الحرج».

وقع في المطبوع (١/٤١٤): «المانع في العبادة من أداء العبادة»، والصواب ما في (٢/ ١٩٢): «المانع في العادة من أداء العبادة».

وقع في المطبوع (١/ ٤٢٠): «خضير بن أبي مالك»، والصواب ما في (١/ ١٩٩): «عن حصين عن أبي مالك».

وقع في المطبوع (١/ ٤٣١): «وأن يكون منهيًّا عنه ابتداءً ثم يأتيه»، والصواب ما في (٢/ ٢١٢): «وأن يكون منهيًّا عن شيء هو اعتداء، ثم يأتيه».

وقع في المطبوع (١/ ٤٣١): «هذه المصارف»، والصواب ما في (٢١٢/٢): «هذه المعارض».

وقع في المطبوع (١/٤٣٧): «عند اعتوار العوارض»، والصواب ما في (٢/٠/٢): «عند اعتراض العوارض».

وقع في المطبوع (١/ ٤٤٠): «أيضًا والتزام الحرج»، والصواب ما في (٢/ ٢٢٥): «أيضًا فأخذ لهؤلاء الشدة وإلزام الحرج».

وقع في المطبوع (١/٤٤٣): «اغد بي»، والصواب ما في (٢٢٨/٢): «اعْدني».

وقع في المطبوع (١/٤٤٣): «لضيق الحال في يده»، والصواب ما في (٢٢٩/٢): «لضيق الحلال في يده».

وقع في المطبوع (١/ ٤٤٤): «في الأفعال والأحوال»، والصواب ما في (٢/ ٢٣٠): «في الأفعال والأقوال».

وقع في المطبوع (١/ ٤٤٤): «على المبايعة في أنفس التكاليف»، والصواب ما في (٢/ ٢٣٠): «على المتابعة على أنفس التكاليف».

وقع في المطبوع (١/ ٤٥٤): «وأمكن لي ولا تمكن علي»، والصواب ما في

(٢/٤٤): «وامكر لي ولا تمكر علي».

وقع في المطبوع (١/ ٤٥٩): «لاختلاف المتأصلين»، والصواب ما في (٢/ ٢٥٢): «لاختلاف المناطين».

وقع في المطبوع (١/ ٤٦٠): «ولما كانت البدع»، والصواب ما في (٢٥٣): «ولما كثرت البدع».

وقع في المطبوع (١/ ٤٦٠): «عن أبي بشاذان»، والصواب ما في (٢/ ٢٥٤): «عن أبي على بن شاذان».

وقع في المطبوع (١/ ٤٦٢): «عن الطريق الواضح إلى السيئات»، والصواب ما في (٢/ ٢٥٧): «عن الطريق الواضح إلى البنيات».

وقع في المطبوع (١/ ٤٦٤): «في محرس أبي الشعراء بالثغر»، والصواب ما في (٢/ ٢٦٠): «في محرس ابن الشواء بالثغر».

وقع في المطبوع (١/ ٤٦٦): «ويؤلب من يتبعه»، والصواب ما في (٢/ ٢٦٣): «ويؤنب من يتبعه».

وقع في المطبوع (٤٦٨/١): «إذ ما قد كان في الناس»، والصواب ما في (٢/٦٦): «إذا جاءك مثل هذا مما».

وقع في المطبوع (١/ ٤٧٤): «ليعلمهم أو يعينهم على التعلم»، والصواب ما في (٢/ ٢٧٥): «ليعلمهم أو يغنيهم عن التعليم».

وقع في المطبوع (١/٤٧٤): «ولهذا الاجتماع ضعيف»، والصواب ما في (٢/ ٢٧٥): «ولهذا الاحتجاج ضعيف».

وقع في المطبوع (١/ ٤٧٤): «ولهذا الاجتماع إلى اللعب»، والصواب ما في (٢/ ٢٧٦): «ولهذا الاحتجاج إلى اللعب».

وقع في المطبوع (١/ ٤٨٢): «أنه مس بأصبعه أحدهم»، والصواب ما في (٢/ ٢٨٥): «أنه مس ناصية أحدهم».

وقع في المطبوع (١/٤٨٧): «فمسألتنا كما ثبت»، والصواب ما في (٢/٢٩٤): «فليست مسألتنا كما ثبت».

وقع في المطبوع (١/ ٤٨٩): «وفي «مسلم» مرفوعًا عن»، والصواب ما في (٢/ ٢٩٩): «وفي «مسلم» موقوفًا على».

وقع في المطبوع (١/ ٤٨٩): «وخرج شعبة»، والصواب ما في (٢/ ٢٩٩): «وخرج سنيد».

وقع في المطبوع (١/ ٤٩٢): «فإذا رآه المؤمنون»، والصواب ما في (٣٠٢): «فإذا رآه المؤذنون».

وقع في المطبوع (١/ ٤٩٢): «عن جعفر بن محمد بن جابر بن عبدالله»، والصواب ما في (٣٠٤/٢): «عن جعفر بن محمد يحدث عن أبيه عن جابر بن عبدالله».

وقع في المطبوع (١/ ٤٩٨): «بل ينحاز بها الأصلان»، والصواب ما في (٢/ ٣١٢): «بل يتجاذبها الأصلان».

وقع في المطبوع (١/ ٥٠١): «كتب رجل إلى عمر \_رضي الله عنه\_: فادع الله لي»، والصواب ما في (٣١٦/٢): «كتب رجل إلى عمر: إني أصبت ذنبًا، فادع الله لي».

وقع في المطبوع (١/ ٥٠٢): «ما ذكره العلماء»، والصواب ما في (٣١٨/٢): «ماذا كره العلماء».

وقع في المطبوع (٥٠٣/١): «وعلى لهذا ينبني ما خرجه»، والصواب ما في (٣١٨/٢): «على لهذا ينبغي أن يحمل ما خرجه».

وقع في المطبوع (٥٠٣/١): «أن يعطوا القرآن حقه»، والصواب ما في (٣١٨/٢): «أن يعطوا القرآن بخزائمهم».

وقع في المطبوع (١/ ٥٠٣): «فهو إذًا رد كصلاة الفرض»، والصواب ما في

(٢/٣١٩): «فهو إذن مردود كالصلاة، فالفرض مثلًا».

وقع في المطبوع (١/ ٥٠٥): «إن الصفة هي عين الموصوف»، والصواب ما في (٢/ ٣٢١): «إن الصفة غير الموصوف».

وقع في المطبوع (١/٧٠٥): «فهذه أمور أخرجت المشروع عن وصفه المشروع، كالذي تقدم من النهي...»، والصواب ما في (٢/ ٣٢٥): «فهذه الأمور أخرجت المشروع عن وصفه المعتبر شرعًا إلى وصف آخر، فلذلك جعله بدعة، والله أعلم. وأما الشرع فكالذي تقدم من النهي...».

وقع في المطبوع (٧/١): «وندعو لأنفسنا ولعامة المسلمين»، والصواب ما في (٣٢٦/٢): «وندعو ربنا، ونصلي على النبي ﷺ، وندعو لأنفسنا ولعامة المسلمين».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٣١): «ولم يحرم علينا»، والصواب ما في (٢/٣٦٣): «ولم يعزم علينا».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٣٤): «امرأة من قيس»، والصواب مافي (٢/ ٣٦٦): «امرأة من أحمس».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٣٥): «فهو زيادة في التعبد»، والصواب ما في (٣٦٨/٢): «فهو زيادة في التعب».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٣٥): «لما نقل لهذا عن سحنون»، والصواب ما في ٣٦٨/٢): «لما نقل لهذا عن إسحاق».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٤٢): «أي يساء الثناء عليه»، والصواب ما في (٣٧٨/٢): «فقيل له: أفعيب ذلك عليه».

وقع في المطبوع (٢/٥٤٣): «أن جميعها من واحد»، والصواب ما في (٢/ ٣٨٠): «أن جميعها من قبيل الكبائر».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٤٤): «ولا يخصص وجوهًا»، والصواب ما في

(۲/ ۳۸۰): «ولا تخص وحدها».

وقع في المطبوع (٢/ ٥٤٩): «لا ينحصر مرفوع الشريعة»، والصواب ما في (٢/ ٣٨٨): «لا ينحصر في فروع الشريعة».

وقع في المطبوع (٢/٥٥٣): «والتي للنفوس في حسنها هوى»، والصواب ما في (٢/ ٣٩٢): «والتي للنفوس فيها هوى».

وقع في (٢/ ٥٦١): «والمحدثة»، والصواب ما في (٢/ ٥٦١): «والمحدثات».

وقع في (٢/ ٥٦٢): «وأعطاني عشرة أخرى وقال: اشتر به دقيقًا ولا تنخله، واخبزه»، والصواب كما في (٢/ ٤٠٢): «وأعطاني عشرة [دراهم فقال لي]: اشتر بها دقيقًا واخبزه».

وقع في (٧٦٢/٢): «وقع في العادات»، والصواب ما في (٤٠٣/٢): «تصور في العادات».

وقع في (٧/ ٥٦٣): «يتقارب الزمان ويقبض العلم»، والصواب ما في (٢/ ٤٠٤): «يتقارب الزمان وينقص العلم».

وقع في (٢/ ٥٦٤): «فنفض فتراه ينتثر»، والصواب ما في (٢/ ٤٠٦): «فنفط، فتراه منتبراً».

وقع في (٢/٥٦٦): «وزلزلة وخسفًا، أو مسخًا وقذفًا»، وبدلها ما في (٤٠٩/٢): أو خسفًا ومسخًا».

وقع في (٢/ ٥٦٦): «ظهرت القيان والمعازف»، وصوابه ما في (٢/ ٢١٠): «وظهرت القينات والمعازف».

وقع في (٢/ ٥٦٧): «إذ في الأمر»، وصوابه ما في (٢/ ١١٤): «إذ في الأثر». وقع في (٢/ ٥٦٨): «عناءً ومشقة». وقع في (٢/ ٥٦٨): «عناءً ومشقة». وقع في (٢/ ٥٦٨): «والحرج فيما دل»، وصوابه ما في (٢/ ٥٦٨):

«والحرج في كل ما دل».

وقع في (٢/ ٥٦٩): «لولا أني أخاف»، وصوابه ما في (٢/ ٤١٤): «لولا أن أخالف».

وقع في (٧٠/٢): «وما عقل معناه وعرفت مصلحته»، وصوابه ما في (٤١٥/٢): «وما عرف معناه وعقلت مصلحته».

وقع في (٢/ ٥٧٠): «وضعه على الناس»، وصوابه ما في (٢/ ٤١٥): «وضعه على التأسى».

وقع في (٢/ ٥٧١): «ويطرد ويرده الناس كالشرع»، وصوابه ما في (٤١٧/٢): «ويطرد ويعده الناس كالشرع».

وقع في (٧٣/٢): «في اللباس والاحتياط في الحجاب»، وصوابه ما في (٤١٨/٢): «في اللباس والاحتفاظ في الحجاب».

وقع في (٢/ ٥٧٤): «بجرائمهم»، وصوابه ما في (٢/ ٢٠): «بحزائمهم».

وقع في (٢/ ٥٧٤): «فيضطرون إلى الخروج إلى من»، وصوابه ما في (٢/ ٤٢٠): «فيضطرون إلى الرجوع إلى من».

وقع في (٧٧/٢): «وقع فيه الاحتيالات»، وصوابه ما في (٢٦/٢): «وضع فيه احتيالات».

وقع في (٧٨/٢): «كان يحقر الزينة»، وصوابه ما في (٢/ ٤٢٨): «كان يجيز الزينة».

وقع في (٢/ ٥٧٨): «فإن كثيرًا من الأمراء يجتاحون أموال الناس»، وصوابه ما في (٢/ ٤٢٨): «فإن كثيرًا من الأمراء يحتجنون أموال المسلمين لأنفسهم».

وقع في (٧٩/٢): «الدماء والربا والحرير والخمر»، وصوابه ما في (٤٢٨/٢): «الدماء والزني، والحرير والغناء، والربا والخمر».

وقع في (٢/ ٥٨١): «باستباحة الشح»، وصوابه ما في (٢/ ٤٣٢): «باستباحة

الشحم».

وقع في (٢/ ٥٨٣): «صار في أولي الأمر»، وصوابه ما في (٢/ ٤٣٥): «صار في أول الأمر».

وقع في (٢/ ٥٨٤-٥٨٥): «أمره أمر الصحابة فعروه»، وصوابه ما في (٢/ ٤٣٩): «أمره أمر أصحابه بغزوه».

وقع في (٧/ ٥٨٦): «مع زعمه أنه قائل [بالسنة] غير»، وصوابه ما في (٢/ ٤٤١): «مع زعمه أنه غير».

وقع في (٢/٥٨٩): «قومًا يتعارون»، وصوابه ما في (٢/٤٥٣): «قومًا يتمارون».

وقع في (٢/ ٥٩٠): «أن مجرد رفع الأصوات يدل»، وصوابه ما في (٢/ ٤٥٤): «أن مجرد رفع الصوت لا يدل».

وقع في (٢/ ٥٩٠): «لا نفي ولا يكف عنه، يجري مجرى البدع المحدثات»، وصوابه ما في (٢/ ٤٥٤): «لا يتقى، ولا يكف عنه، فجرى مجرى البدع والمحدثات».

وقع في (٢/ ٥٩٠): «لهذا إن حملنا الحديث على حداثة السن»، وصوابه ما في (٢/ ٤٥٥): «لهذا إن حملنا الحدث على حداثة السن».

وقع في (٢/ ٥٩١): «مما يوقف فيه عند السب»، وصوابه ما في (٢/ ٤٥٦): «مما يوقف فيه عند السبب».

وقع في (٢/ ٥٩٣): «لأي شيء تتفضل على قرآننا اليوم»، وصوابه ما في (٢/ ٤٦٠): «لأي شيء تتطفل على قرآننا اليوم».

وقع في (٢/ ٥٩٤): «هو توقيت معلوم معقول بإيجابه»، صوابه ما في (٢/ ٤٦١): «هو توقيت معلوم مقول بإيجابه».

وقع في (٢/ ٥٩٤): «غير بدعة ألا ينشرها ولا يظهرها أنه ليس من شرط أن

تنشر، ولا تزول المخالفة، ظهرت أولا، واشتهرت أم لا، وكذلك دوام العمل أو عدم دوامه»، وصوابه ما في (٢/ ٤٦٢): «غير بدعة ألا ينتشر ولا يظهر: أنه ليس من شرط [البدعة] أن تشتهر ولا تسر، بل المخالفة [مخالفة ظهرت أم لا، واشتهرت أم لا، والبدعة بدعة ظهرت أم لا، واشتهرت أم لا]، وكذلك دوام العمل [بها] أو عدم دوامه».

وقع في (٢/ ٥٩٦): «كبعض أماريد الرس، ممن قيد على الآلة ابن أبي زيد»، صوابه ما في (٢/ ٤٦٤): «كبعض أفاريد البربر ممن قيد على «رسالة ابن أبي زيد»».

وقع في (٤٩٧/٢): «فصارت بعدُ سننًا ومشروعات»، صوابه ما في (٤٦٦/٢): «فصارت تعدسننًا ومشروعات».

وقع في (٢/ ٢٠١): «وأيسر خطبًا من أن تنشأ منه»، صوابه ما في (٢/ ٤٧٢): «وأيسر خطبًا فمن هنا تنشأ».

وقع في (٢/ ٢٠١): «أن الحلي الموضوع»، صوابه ما في (٢/ ٤٧٣): «أن الحلي المصوغ».

وقع في (٢/٤/٢): «وشهرته بحارة أهل الذمة فيها»، صوابه ما في (٤٧٨/٢): «وشهرة تجارة أهل الذمة فيها».

وقع في (٢/٤/٢): «أو في مواقعهم، فإنهم الأصل في انتشار هذه الاعتقادات»، صوابه ما في (٤٧٩/٢): «أو في جوامعهم، فإنهم الأصل في انتشاء هذه الاعتقادات».

وقع في (٢/ ٢٠٥): «من كل وجه منزلة الدليل، إذ العالم»، صوابه ما في (٢/ ٤٧٩–٤٨٠): «من كل وجه منزلته، بدليل أن العالم».

وقع في المطبوع (٢٠٧/٢): «وقوم جعلوا البدع تنقسم بأقسام أحكام الشريعة»، صوابه ما في (٣/٥): «وقوم جعلوا البدع تنقسم بانقسام أحكام الشريعة».

وقع في المطبوع (٢٠٨/٢): «لا يبقى له في الواقع له في الوقائع»، صوابه ما

في (٣/ ٧): «لا يبقى له في الوقائع».

وقع في المطبوع (1/9/7): «مناقضة للشريعة، كشريعة القصاص»، صوابه ما في (1/9/7): «مناقضة للشريعة كشرعية القصاص».

وقع في المطبوع (٢/ ٢١٠): «ومثال [ذٰلك]»، صوابه ما في «٣/ ٨): «ومثاله».

وقع في المطبوع (٢/ ٦١١): «فقال لهم: تحفظون مذهب مالك»، صوابه ما في (٣/ ١١): «فقال لهم: لم تحفظوا مذهب مالك».

وقع في المطبوع (٢/ ٦١١): «فلما برز ذٰلك من يحيى»، صوابه ما في (٣/ ١١): «فلما بدر ذٰلك من يحيى».

وقع في المطبوع (٢/ ٦١١): «أحدها: أن لا يرد نص. . . منع القتل للميراث فالمعاملة . . . وفقه فإن لهذه . . . بالفرض ولا بملائمها بحيث يوجد . . . » ، صوابه ما في (٣/ ١٢): «أحدها: أن يرد نص . . . منع القاتل الميراث بالمعاملة . . . وفقه بأن لهذه . . . بالفرض ولا تلائمها بحيث يوجد . . . » .

وقع في المطبوع (٦١٣/٢): «واللحاف» \_بالحاء المهملة\_، وصوابه ما في (٣/ ١٤): «واللخاف» \_بالخاء المعجمة\_.

وقع في المطبوع (٦١٣/٢): «أو مصحف أن يحرق»، وصوابه ما في (٣/ ١٥): «أن تخرق أو تحرق».

وقع في المطبوع (٢/٦١٣-٦١٤): «على قراءة لم يحصل فيها في الغالب اختلاف». اختلاف»، صوابه ما في (٣/ ١٥): «على قراءة لا يحصل منها في الغالب اختلاف».

وقع في المطبوع (٢/ ٢١٤): «فقد قال ابن هشام»، صوابه ما في (٣/ ١٦): «فقد قال ابن شهاب».

وقع في المطبوع (٢/ ٢١٤-٦١٥): «إلا من النقل الجلي، كما نقل ابن وضاح أن يؤتى بأطراف من الكلام، لا يشفي الغليل بالتفقه فيه كما ينبغي، [ف] لم

أجد على... [و] إلا ما وضع... عسى أن ينتفع به واضعه»! وصوابه ما في (١٧/٣): «إلا من النقل الجملي، كما فعل ابن وضاح، أو يؤتى [فيه] بأطراف من الكلام لا يشفي الغليل بل التفقه فيه كما ينبغي، لم أجده على... وإلا ما وضع... عسى الله أن ينفع به واضعه».

وقع في المطبوع (٢/ ٦١٥): «ثم انتهى الأمر إلى عثمان ـرضي الله عنه\_» صوابه ما في (٣/ ١٨): «ثم انتهى الأمر إلى عمر ـرضي الله عنه\_».

وقع في المطبوع (٢/ ٦١٥): «أن الصحابة أو الشرع تقيم»، صوابه ما في (٣/ ١٨): «أن الصحابة رأوا الشرع يقيم».

وقع في المطبوع (٦١٦/٢): "إلى غير ذلك من الفساد... هذا الهذيان فإنه... على إسقاط الحكم،... على الخصوص به، وهو مقطوع من الصحابة»، صوابه ما في (١٩/٣): "إلى غير ذلك من المسائل... هذا الهذيان [عند السكر]؛ فإنه... على إسناد الأحكام... على الخصوص، وهو مقطوع به من الصحابة».

وقع في المطبوع (٦١٦/٢): «ولا يضمنوا ذٰلك بدعواهم»، صوابه ما في (١٩/٣): «ولا يضمنوا ذٰلك عند دعواهم».

وقع في المطبوع (٢١٦/٢): «النظر إلى التفاوت، ووقع التلف من الصناع . . . والغالب الفوت، فوت الأموال، (و) أنها لا تستند . . . إلى صنع العباد على المباشرة والتفريط»، صوابه ما في (٣/ ٢٠): «النظر إلى التفاوت ووقوع التلف من الصناع . . . والغالب عند فوات الأموال أنها لا تستند . . . إلى صنع الفساد على وجه المباشرة أو التفريط».

وقع في المطبوع (٢١٧/٢): «بل مع اقتران قرينة تحيك»، صوابه ما في (٣/ ٢٤): «بل مع اقتران تهمة تحيك».

وقع في المطبوع (٦١٨/٢): «ولسنا نحكم بمذهب مالك»، صوابه ما في (٣/ ٢٥): «ولسنا نحكم ببطلان مذهب مالك».

وقع في المطبوع (٢/ ٢١٩): «أنا إذا قررنا إمامًا.. عن الحال وارتفعت حاجات الجند إلى ما لا يكفيهم... إلى أن يظهر مال بيت المال»، صوابه ما في (٣/ ٢٥-٢٦): «أنا إذا قدرنا إمامًا... عن المال، وأرهقت حاجات الجند إلى ما يكفيهم... إلى أن يظهر مال [في] بيت المال».

وقع في المطبوع (٢/ ٦١٩): «شوكة الإمام بعدله، فالذين يحذرون من المدواهي لو انقطع عنهم الشوكة، يستحقرون بالإضافة»، صوابه ما في (٣/ ٢٦- ٢٧): «شوكة الإمام بعدته، فالذي يحذر الدواهي لو انقطعت عنهم الشوكة يستحقر بالإضافة».

· وقع في المطبوع (٢/ ٦١٩): «والملائمة الأخرى أن الأب»، صوابه ما في (٣/ ٢٧): «ألا ترى أن الأب».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٢١): «ابن العطار في «رقائقه»»، صوابه ما في (٣١/٣): «ابن العطار في «وثائقه»».

وقع في المطبوع (٢/ ٢٢٢): «إجازة أعوان القاضي... فإن أدى المطلوب كانت الإجازة عليه،... ابن النجار القرطبي»، صوابه ما في (٣/ ٣٣): «إجارة أعوان القاضي... فإن لُدَّ المطلوب كانت الإجارة عليه... ابن الفخار القرطبي».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٢٥): «مستجمع للفروع والكفاية... إلى تعرضه لإثارة... الإمامة تحصيلاً... من الإمام»، صوابه ما في (٣/ ٤٥): «مستجمع للورع والكفاية... إلى تعرض لإثارة،... الإمامة [تحسينًا للأمر، و] تحصيلاً... من الإمامة».

وقع في المطبوع (٢٢٦/٢): «أنه كتب إليه وأمر له بالسمع والطاعة»، وصوابه ما في (٣/٤٦): «أنه كتب إليه: وأقر لك بالسمع والطاعة».

وقع في المطبوع (٦٢٧/٢): «ما لا يفي فخلع يزيد... في نصابه [فيه تعرض لفتنة عظيمة] فكيف ولا يعلم ذلك؟ ولهذا أصل عظيم، فتفهموه والزموه ترشدوا»، صوابه ما في (٣/٤): «ما لا يفي بخلع يزيد... في نصابه، فكيف ولا

يعلم ذٰلك؟ [قال]: ولهذا أصل عظيم، فتفهموه والتزموه ترشدوا».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٢٧): «إنما هو فيما غفل معناه»، صوابه ما في (٣/ ٤٨): «إنما هو فيما عقل معناه».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٢): «وقال إبراهيم بن يحيى بن هشام»، صوابه ما في (٣/ ٥٥): «وقال: إبراهيم بن يحيى بن بسام».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٢): «أمر ضروري، ورفع حرج لازم في الدين، وأيضًا مرجعها إلى حفظ الضروري، من باب ما لم يتم الواجب إلا به»، صوابه ما في (٣/ ٥٦): «أمر ضروري، أو رفع حرج لازم في الدين، وأيضًا فرجوعها إلى حفظ الضروريات من باب ما لا يتم الواجب إلا به».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٢): «ما يرجع إلى التقبيح والتزيين البتة»، صوابه ما في (٣/ ٥٦): «ما يرجع إلى التحسين والتزيين البتة».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٣): «حفظ القرآن والعلم بغير كتب عاديًّا مطردًا لصح ذٰلك، وكذٰلك سائر المصالح الضرورية يصح لنا حفظها، كما أنا لو فرضنا»، صوابه ما في (٧/ ٥٧): «حفظ القرآن والعلم بغير الكتب عاديًّا مطردًا؛ لصح [لنا حفظه به]، كما أنا لو فرضنا».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٤): «إن قيل بذلك؛ فهي تفارقها»، صوابه ما في (٣/ ٥٨): «إن قيل ذلك، [بل هي] تفارقها».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٥): «وقد مر لهما أمثلة كثيرة، وستأتي أخيرًا في أثناء الكتاب بحول الله»، صوابه ما في (٥٨/٣): «وقد مر لها أمثلة كثيرة، وستأتي أخر في أثناء الكتاب بحول الله».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٥): «ويشهد [لذلك] قول من قال في الاستحسان: إنه يستحسنه المجتهد بعقله»، صوابه ما في (٣/ ٥٩): «ويشبهه قول من قال... إنه [ما] يستحسنه المجتهد بعقله».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٣٦): «ولهذا التأويل، فالاستحسان يساعده لبعده»، صوابه ما في (٣/ ٢٠): «ولهذا التأويل للاستحسان يساعد البدعة».

وقع في المطبوع (٦٤٣/٢): «قال: والاستحسان هاهنا أن ألحقه بالآخر، والقياس أن يكونا في العلم»، صوابه ما في (٧٢/٣): «قال: والاستحسان في العلم».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٤٤): «إلا أنهم أجازوا، لا كما يقول»، صوابه ما في (٣/ ٧٣): «إلا أنهم أجازوه لا لما قال».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٤٤): «جميع الغرر في العقول لا يقدر عليه، وهو يضيق أبواب المعاملات، وهو ويحسم أبواب العارضات ونفي الضرر»، صوابه ما في (٣/ ٧٣ – ٧٤): «جميع الغرر في العقود لا يقدر عليه، وهو يضيق أبواب المعاملات، ويحسم أبواب المعاوضات، ونفي الغرر».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٤٤- ٦٤٥): «فجعلت أصولاً يقاس عليها غير القليل... وفي الجواز وصار الكثير في حكم المنع... فروع تتجاذب... فإذا قل الغرر وسهل الأمر»، صوابه ما في (٣/ ٧٤): «فحصلت أصولاً يقاس عليها غيرها، فصار القليل... وفي الجواز، صار الكثير [أصلاً] في المنع،... فروع يتجاذب... فإذا قل الخطر وسهل الأمر...».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٤٩): «ومثله في قضايا الصحابة كثير من ذلك. قال ابن المعدل: لو أن رجلين حضرهما وقت الصلاة، فقام أحدهما، فأوقع الصلاة بثوب نجس مجانًا، وقعد الآخر حتى خرج الوقت ولا يقاربه، مع نقل غير واحد من الأشياخ الإجماع على وجوب النجاسة عامدًا، جمع الناس أنه لا يساوي مؤخرها، حتى خرج الوقت، ولا يغاربه مع نقل غير واحد من الأشياخ الإجماع على وجوب النجاسة حال الصلاة»! وصوابه ما في (٣/ ٨٤): «ومثله في قضايا الصحابة كثير، ومن ذلك: قال ابن المعذّل: لو أن رجلين حضرهما وقت الصلاة، فقام أحدهما فأوقع الصلاة بثوب نجس مجانًا، وقعد الآخر حتى خرج الوقت، [ثم صلاها بثوب

طاهر؛ ما استوى حالهما عند مسلم ولا تقاربت، يعني أن الذي صلى في الوقت بالنجاسة عامدًا أجمع الناس أنه لا يساوي مؤخّرها حتى خرج الوقت] ولا يقاربه، مع نقل غير واحد من الأشياخ الإجماع على وجوب مجانبة النجاسة حال الصلاة».

وقع في المطبوع (٢/٣٥٣): «ولكن لم يقع مثل لهذا ولم يعرف التعبد به،... فلا يجوز إسناده لحكم الله»، صوابه ما في (٣/ ٩١): «ولكن لم يقع مثل للك، ولم يقع التعبد به... فلا يجوز إسناد الحكم إليه».

وقع في المطبوع (٢/٣٥٣): «ولا غيره فيما يتبعون خوفًا من... أو لقوه أن يصانعوا، وإذا وجدوا جاهلًا»، وصوابه ما في (٣/ ٩٢): «ولا غيره فيما يبتدعون خوفًا من... أو لقوه أن يصانعوه، وإذا وجدوا جاهلًا».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٥٤): «ويخلطوا عليهم ويلبسوا دينهم، فإذا عرفوا منهم الحيرة والالتباس ألقوا إليهم من بدعهم. . . وذموا أهل العلم»، صوابه ما في (٣/ ٩٢-٩٣): «ويخلطوا عليهم دينهم، فإذا عرفوا منه الحيرة والالتباس ألقوا إليه من بدعهم، . . . وذموا [لهم] أهل العلم».

وقع في المطبوع (٢/ ٢٥٤): «فلا متعلق به، فإن أحسن الاتباع إلينا»، صوابه ما في (٣/ ٩٣): «فإن اتباع ما أنزل إلينا».

وقع في المطبوع (٢/ ٢٦٠): «فاتبعته، فكلما غلبه رجل اتبعه، أرى أن لهذا بعد لم يتم، واعملوا من الآثار...»، صوابه ما في (٣/ ١٠٢): «فاتبعته، فكلما غلبك رجل اتبعته أرى [لهذا] بعد لم يتم، واعتلوا من الأثر...».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦١): «ولم يأذن لأحد في العمل... فدل على أن لا ثالث، ومن ادعها فهو مبطل»، صوابه ما في (٣/ ١٠٥): «ولم يأذن لأمته في العمل.. فدل على أنه لا ثالث، و[أن] من ادعاه فهو مبطل».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦٤): «قال الطبري: فكذُلك حق الله على العبد... هو غير واجب أن يدع ما يريبه إلى ما لا يريبه... وليس تزوجه إياها بواجب... جلية تلك الزوجة»، صوابه ما في (١٠٨/٣): «قال الطبري: فكذُلك حق الله

[تعالى] على العبد. . . وهو غير واجب [عليه] أن يدع ما يريبه [فيه] إلى ما لا يريبه . . . وليس تزويجه إياها بواجب . . . حلية تلك الزوجية» .

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦٤): «فقال بعضهم: قد بانت منك بالثلاث... أيكون لهذا اختلافًا في الحكم... كما يؤمر هناك أن... أو لا؟»، صوابه ما في (٣/ ١٠٩): «قال بعضهم: قد بانت منه بالثلاث... أيكون لهذا الاختلاف في الحكم... كما يؤمر هنالك... أم لا؟».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦٥): «وهو غير ما نفاه الطبري»، صوابه ما في (٣/ ١١٠): «وهو عين ما نفاه الطبري».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦٦): «فأما النظر في دليل الحكم [ف] لا يمكن... ولا يقول أحد [غير ذٰلك]»، صوابه ما في (٣/ ١١١): «فأما النظر في دليل الحكم؛ [فإن الدليل] لا يمكن... ولا يقول [بذٰلك أحد]».

وقع في المطبوع (٦٦٦/٢): «بل يثبت بدليل غير شرعي... فلا يشترط (فيه) بلوغ درجة الاجتهاد»، صوابه ما في (٣/ ١١١-١١٢): «بل [قد] يثبت بدليل غير شرعي... فلا يشترط [في تحقيقه] بلوغ درجة الاجتهاد».

وقع في المطبوع (٢/ ٢٦٧): «لأن حليته ظاهرة عنده إذا حصل له شرط الحلية، لتحقق مناطها. . . من المناطين . . . »، صوابه ما في (٣/ ١١٧ – ١١٣): «لأن حِلِيّته ظاهرة عنده؛ إذ حصل له شرط الحِلِية، فتحقق مناطها . . . فقده شرط الحِلية [وهو الذكاة]، فتحقق مناطه . . . من [هذين] المناطين . . . ».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦٩): العنوان «عن جماعة المسلمين»، صوابه ما في (٣/ ١١٥): «عن جماعة أهل السنة».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٦٩): «ألا ترى أن قوله \_ تعالى \_ . . . . » صوابه ما في (٣/ ١١٥): «ألا ترى إلى قوله \_ تعالى \_ » .

وقع في المطبوع (٢/ ٦٧٠): «فإن فيها معنى أصيلاً يجب التثبت له...»، صوابه ما في (٣/ ١١٦): «فإن فيها معنى أصيلاً يجب التنبه له...».

وقع في المطبوع (٢/ ٢٧٠): «لكان على ذلك [قديرًا]»، صوابه ما في (١٦٠/٣): «لكان قادرًا على ذلك».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٧٤): «فإن الله \_تعالى \_ حكيم بحكمته»، صوابه ما في (٣/ ١٢١): «فإن الله تعالى حكم لحكمته».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٧٦): «وجعل القاسم يشق ذٰلك عليه»، صوابه ما في (٣/ ١٢٤): «وجعل ذٰلك يشق على القاسم».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٧٧): «وبين لهذين الطريقين»، وصوابه ما في (٣/ ١٢٦): «وبين لهذين الطرفين».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٨٠): «تقدير لهذا الحديث يدل»، صوابه ما في (٣/ ١٢٩): «تدبروا لهذا الحديث؛ فإنه يدل».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٨٢): «فاطلبوا العلم طلبًا لا يضر بترك العبادة، واطلبوا العبادة طلبًا لا يضر بترك العلم»، صوابه ما في (٣/ ١٣٢): «فاطلبوا العلم طلبًا لا تضروا بالعبادة، واطلبوا العبادة طلبًا لا تضروا بالعلم».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٨٥): «فرفع (إلى) الناصر بعضًا من أصحابه... المعاوضة، وتقلد حقًا، وناظر أصحابه فيها»، صوابه ما في (٣/ ١٣٥-١٣٦): «فرفع [إلى] الناصر يَغُضَ من أصحابه... المعاوضة، وتقلدها، وناظر أصحابه فيها».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٨٦): «بأملاك ثمينة عجب»، صوابه ما في (٣/ ١٣٧): «بأملاكه بمنية عجب».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٨٧): «أن يرجع في حكمه (في) أحد القولين بالصحبة والإمارة»، صوابه ما في (٣/ ١٣٩): «أن يرجع في حكمه أحد القولين بالصحة

والإمارة».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٨٩): «... ولكنه سله يصدقك، وقالوا: ضعف الرؤية أن... يعمل فيعمل مثله»، صوابه ما في (٣/ ١٤٣): «... ولكن سله يصدقك، وقالوا: أضعف العلم الرؤية أن... يفعل فيفعل مثله».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٩٠): «... به من علماء أهل الظاهر، فهو في الحقيقة راجع... وما هي إلا مقصودة بالدلائل والبراهين»، صوابه ما في (٣/ ١٤٤): «... به من علماء الظاهر، فهو في الحقيقة رجوع... وما هي إلا معضودة بالدلائل والبراهين».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٩١): «فإذا كان (كذلك اختلفوا، وقال سعيد: فيكون) لكل قوم فيه رأي اختلفوا... فزجره عمر وانتهره (علي)...»، صوابه ما في (١٤٦/٣): «فإذا كان لكل قوم فيه رأي اختلفوا،... فزجره عمر وانتهره».

وقع في المطبوع (٢/ ٢٩٢): «فيخرجون، فيقتلون ما رأيت»، صوابه ما في (١٤٩/٣): «فيخرجون، فيفعلون ما رأيت».

وقع في المطبوع (٢/ ٦٩٥): "ومن جهة المعنى... ولو فرضنا أنهم كذلك... من أحد في الشريعة... للدليل بمثله... لكن بحيث يمازجه الهوى..."، صوابه ما في (٣/ ١٥٢): "ومن جهة النظر،... ولو فرضناهم كذلك... من أخذ في الشريعة... للدليل فمثله... لكن بحيث يزاحمه الهوى...".

وقع في المطبوع (٢/ ٧٠٠): «كلها في النار إلا واحدة، قالوا: وما هي يا رسول الله؟!...»، صوابه ما في (٣/ ١٦١): «كلها في النار إلا [ملة] واحدة، قالوا: وأية ملة يا رسول الله؟!».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٠٢): «كما افترق الخوارج من الأمة ببدعهم...»، صوابه ما في (٣/ ١٦٣): «كما افترق الخوارج عن الأمة ببدعتهم».

وقع في المطبوع (٧٠٦/٢): «فلا يوجد فيه شيء من الفرث والدم... من الفرث والدم... من الفرث والدم... في الإسلام فلا يتعلق بهم منه شيء»، صوابه ما في (١٦٨/٣): «فلا يوجد منه شيء، سبق الفرث والدم... سبق الفرث والدم... في الإسلام فلم يتعلق بهم منه شيء».

وقع في المطبوع: «وهو أن يكونوا هم ممن فارق الإسلام، لكن مقالته كفر، تؤدي معنى الكفر الصريح، ومنهم من لا يفارقه»، صوابه ما في (٣/ ١٧٠): «وهو أن يكون منهم من فارق الإسلام؛ لكون مقالته كفرًا، أو تؤدي معنى الكفر الصراح، ومنهم من لم يفارقه».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٠٨): «ولقد فصل بعض المتأخرين في التكفير فصلاً في لهذه الفرق. . . إنه إله أو خلق الإله . . . أن الله \_ تعالى \_ . . . أو استباحة المحرمات . . »، صوابه ما في (٣/ ١٧١ – ١٧٧): «ولقد فصل بعض متأخري الأصوليين في التكفير تفصيلاً في لهذه الفرق . . . إنه الإله أو حلول الإله . . . أن الإله \_ تبارك وتعالى \_ . . . أو استباحة [شيء من] المحرمات . . . » .

وقع في المطبوع (٢/ ٧١٢): «لأن الكليات نص من الجزئيات غير قليل»، صوابه ما في (٣/ ١٧٧): «لأن الكليات تضم من الجزئيات غير قليل».

وقع في المطبوع (٢/ ٧١٥): «وإما أن لا نتبع المكفر... ويخرج من العدد... ولم يذكر في تلك العدة»، صوابه ما في (٣/ ١٨٠-١٨١): «وإما أن ننازع المكفر... ونخرج من العدد... لم نذكر في تلك العدة».

وقع في المطبوع (٢/ ٧١٥): «ندعي الشريعة، وأنها على صوابها... المتبعة للمتبعة لها... من طريقها... من نسبتها إلى الخروج عنها... ولم يعادك لتلك الشبهة كسائر اليهود والنصارى... مدعون الموالفة للشارع... حتى بعض أشد الناس عبادة مفتون»، صوابه ما في (٣/ ١٧١): «تدعي الشريعة أنها على صوبها... المتبعة لها،... من طريقتها من نسبها إلى الخروج عنها... ولم يعادك لأجل تلك النسبة كسائر اليهود والنصارى... مدعون الموافقة للشارع...

حتى (قال) بعض [الناس]: «أشد الناس عبادة مفتون»».

وقع في المطبوع (٢/ ٧١٩-٢٢) تحريف شديد في أسماء الفرق، انظره في (٣/ ١٨٦-٢٠).

وقع في المطبوع (٢/ ٧٢٢): «وأما المصريون منهم ذٰلك... فقال: من استصر امرأة لتزوجها...»، صوابه ما في (٣/ ٣٠٣ - ٢٠٤): «وأبى المصريون منهم ذٰلك... فقال: من استحضر امرأة لتزوجها».

وقع في المطبوع: «... أنه ليس المراد الأجناس، فإن كان مراده... فلا تقف في مئة ولا مئتين»، وصوابه ما في (٢٠٩/٣): «... أنه ليس المراد الأجناس، وأن مراده مجرد أعيان البدع... فلا يقف العدد في مئة ولا مئتين».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٢٦): «يعرف بعلامتهم»، صوابه ما في (٣/ ٢١٤): «يعرفهم بعلاماتهم».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٢٩): «... عبدالله بن عمر نعوده»، صوابه ما في (٣/ ٢٢٦): «... عبدالله بن عمر قعود».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٣١): «مثير للشر وإلقاء العداوة. . . »، صوابه ما في (٣/ ٢٣١): «مثير للشحناء وإلقاء العداوة».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٤٠): «وأما ما يرجع للأول»، صوابه في (٣/ ٢٤٦): «وأما [الخاصية الأولى]».

وقع في المطبوع (٧٤٥/٢): «وخرج عبدالله بن عمر»، صوابه ما في (٣/ ٢٥٥): «وخرَّج عبد بن حميد».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٥٢): «أن ما يتوعد الشر عليه فخصوصيته كبيرة»، صوابه ما في (٣/ ٢٦٧): «أن ما يتوعد الشرع عليه لخصوصه فهو كبيرة».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٥٢-٧٥٣): «فحيث نقول بالتكفير؛ لزم منه تأبيد التحريم على القاعدة: أن الكفر والشرك لا يغفره الله \_سبحانه\_"، صوابه ما في

(٣/ ٢٦٨): «فحيث نقول بالتكفير يلزم منه تأبيد [التعذيب؛ بناءً على القاعدة على أن الشرك والكفر] لا يغفره الله \_ سبحانه \_».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٥٤): «... أن المراد بالآيات أهل القبلة من أهل البدع»، صوابه ما في (٣/ ٢٧٠): «... أن المراد بالآيات أهل الغفلة من أهل البدع».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٦٠): «والغاش يدعي أنه الذي فهم الشريعة»، صوابه ما في (٣/ ٢٧٨): «والقائس يدعي أنه الذي فهم الشريعة».

وقع في المطبوع (٧٦١/٢): «والقاعد يحتج بقوله»، صوابه ما في (٣/ ٢٧٩): «والقائد يحتج بقوله».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٦٥): «أو تخدم أصلاً كليًّا... ما يحمل من خير أو شر... إذ جعل التنبيه بالطرفين... أن لا يلحقوا بهم (أو رجوا أن يلحقوا بهم) وإذا ذكر...»، صوابه ما في (٣/ ٢٨٩): «أو تخرم أصلاً كليًّا... ما عمل من خير أو شر... إذ حصل التنبيه بالطرفين... أن لا يلحقوا بهم، وإذا ذكر...».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٦٨): «فإنه من فارق الجماعة شيئًا فمات»، صوابه ما في (٣/ ٢٩٤): «فإن من فارق الجماعة شبرًا فمات».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٦٨): «... قلت: وما دخنه؟ قال: «قوم (يستنون بغير سنتي) ويهتدون بغير هديي، تعرف منهم وتنكر»، قلت: فهل بعد ذلك الخير من شر...»، صوابه ما في (٣/ ٢٩٤ - ٢٩٥): «... قلت: وما دخنه؟ قال: «قوم من شر...»، صوابه ما في وتنكر»، [وفي رواية: «قوم يهدون بغير هدي، يهدون بغير هدى، تعرف منهم وتنكر»، [وفي رواية: «قوم يهدون بغير من شر...».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٧١): «... فمن خرج مما عليه علماء الأمة... لأن جماعة الله العلماء، جعلهم...»، صوابه ما في (٣/ ٣٠٢): «... فمن خرج عما عليه جماعة علماء الأمة... لأن الله جعلهم...».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٧٢): «لا مدخل في لهذا السؤال لمن ليس بعالم مجتهد»، صوابه ما في (٣٠٣/٣): «لا مدخل في لهذا السواد لمن ليس بعالم مجتهد».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٧٢): «ولا يدخل فيها أيضًا أحد... بأن المبتدع لا يقتدى به في الإجماع... السواد الأعظم رأسًا»، صوابه ما في (٣/ ٤٠٣): «ولا يدخل فيهم أحد... بأن المبتدع لا يعتد به في الإجماع... السواد الأعظم أصلاً».

وقع في المطبوع (٢/٧٧٣): «... وأشباهه أو لأنهم المتقلدون لكلام النبوة، المهتدون للشريعة الذين فهموا أمر دين الله بالتلقي»، صوابه ما في (٣٠٧/٣): «... وأشباهه، ولأنهم المتلقون لكلام النبوة، الممهدون للشريعة، الذين فهموا مراد الله».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٧٨): «... التي افترقوا فيها إلى تلك الفرق. . . في العادة انفصالها عنها وتوبتهم منها»، صوابه ما في (٣/ ٣١٥-٣١٦): «... التي افترقوا بسببها إلى تلك الفرق. . . في العادة انفصالهم عنها ولا توبتهم منها».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٧٩): «... فإنهم كانوا \_ حيث لقوا \_ مطرودين ... محجوبين عن كل لسان ... إلا تماديًا على ضلالهم ... »، صوابه ما في (٣/ ٣١٦): «... فإنهم كانوا \_ حين نبغوا \_ مطرودين من كل جهة ، محجوجين على كل لسان ... إلا تماديًا في ضلالهم .. ».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٧٩): «... بل استحسن شيئًا يفعله، واستقبح آخر... ولكن الجميع بقوا على تحكيم العقول، ولو وقفوا هنالك... وفساد النظم... قال العتبي: وقد اعترض على كتاب الله \_تعالى \_ بالطعن ملحدون، ولغوا وهجروا... وعدلوا به عن سبيله... وأدلوا بذلك بعلل ربما... والحديث الغر واعترضت بالشبهة»، صوابه ما في (٣/ ٣١٦ – ٣١٧): «... بل استحسن بعقله أشياء واستقبح أخر... ولكن الجميع بنوا على تحكيم العقول، ولو وقفوا هنا... وفساد النظر... قال القتبي: وقد اعترض كتاب الله \_تعالى \_ بالطعن ملحدون، ولغوا [فيه] فهجروا... وعدلوا به عن سبله... وأدلوا في ذلك بعلل ربما...

والحدث الغر، واعترضت بالشبهة».

وقع في المطبوع (Y/Y/Y): «لا نحتاج الشمول»، صوابه ما في (Y/Y/Y): «لا انحتام الشمول».

وقع في المطبوع (٧٨٣/٢): «وإذا جعل تخصيص العموم بفرد...»، صوابه ما في (٣٢٣/٣): «وإذا حصل تخصيص العموم بمفرد».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٨٥): «... قال لي أخصهم: من أنت»، صوابه ما في (٣/ ٣٢٦): «قال لي أخصهم: فرأيت...».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٨٦): «فهذا أيضًا ممن أشرب قلبه حب البدعة، حتى أداه ذلك . . . بالوصف الذي وصف به رسول الله ﷺ، وإن بلغ من ذلك الحرب»، صوابه ما في (٣/ ٣٢٧): «فهذا أيضًا من قبيل من أشرب قلبه حب البدعة، حتى أداهم ذلك . . . بالوصف الذي وصفه به رسول الله ﷺ، وأن يعد من ذلك الحزب».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٩٠): «وأما أن يثبت في قلبه... فإن صاحبها لا يضاره ولا يدخله فيها غالبًا، ... ومكالمتهم وكلام مكالمهم واغلظوا... فليعتزل مخالطة الشيطان... وعن حميد الأعرج تنهى: قدم ... إنما أقول كذا، فجاء بشيء لا ينكر، فلما قام ... »، صوابه ما في (٣/ ٣٣٣–٣٣٤): «... وأما أن ينبت في قلبه... فإن صاحبها لا يضر من صاحبه ولا يدخله فيها غالبًا... ومكالمتهم وسماع كلامهم واغلظوا... فليعتزل مخالطة السلطان... وعن حميد الأعرج قال: قدم ... إنما أقول كذا، [إنما أقول كذا]، فجاء بشيء لا ننكره، فلما قام ... ».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٩٠): «قال حميد: فإنه يوم في الطواف... يحذب ردائي... كيف يقول مجاهد خرف وكذا؟ فأخبرته فمشى معي، فبصر بي مجاهد...»، صوابه ما في (٣/ ٣٣٤): «قال حميد: فإني يومًا في الطواف... فجذب ردائي... كيف يقرأ مجاهد حرف كذا وكذا؟ فأخبرته، فمشى معي، فبصرنى مجاهد...».

وقع في المطبوع (٢/ ٧٩٤): «ولهذا يفيد الخصوص كما تقدم تفيده أو

يفيد،، صوابه ما في (٣/ ٣٤١): «ولهذا يفيد الخصوص كما تقدم تفسيره».

وقع في المطبوع (٢/ ٢/٢): «ومثال ذٰلك: أن علامة الخروج من الجماعة الفرقة... بشهادة الجميع [حقيقية] وإضافية... وكل طائفة ترمي صاحبتها بذلك وأنها هي... دليلها عمدة وترد... ومنها اتباع الهوى الذي ترمي... بحيث يشير إليهم بتلك العلامات وأنهم في التحصيل... على هذه الأمة، وإن حصل... على محمله. ألا ترى أن العلماء جزموا القول بأن النظرين لا يمكن الاتفاق عليهما عادة... بل قد أمر الخوارج...»، صوابه ما في (٣/ ٣٥٣-٣٥٣): «ومثال ذٰلك: أن من علامات الخروج عن الجماعة الفرقة... بشهادة الجميع إضافية... وكل فرقة ترمي صاحبتها بذلك، وإنما هي... دليلها عمدة، وإما ترد... ومنها: اتباع الهوى [وهو] الذي ترمي... بحيث يشار إليهم بتلك العلامات. نعم، هم في التحصيل... على هذه الأمة؛ [فإنه] وإن حصل... على محله. ألا ترى أن العقلاء جزموا بأن النظريات لا يمكن الاتفاق عليها عادة... بل قد أصر الخوارج..».

وقع في المطبوع (٨٢٣/٢): «وتدافعت على أفهامهم، فجعجعوا به قبل إنعام النظر»، صوابه ما في (٣/ ٣٨٤): «وتدافعت على أفهامهم، فتبجحوا به قبل إنعام النظر».

وقع في المطبوع (٨٢٨/٢): «كما قال \_ تعالى \_: ﴿ كِنَبَ اللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾؛ أي: حكم الله وفرضه، وكل. . . من قوله: ﴿ كِنَبَ اللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾؛ فمعناه: فرضه وحكم به . . . »، صوابه ما في (٣/ ٣٩١): «كما قال \_ تعالى \_ ﴿ كِنَبَ اللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾؛ أي: حكمه وفرضه، وكل . . . من قوله: ﴿ كتب عليكم ﴾؛ فمعناه: فرض وحكم به . . . ».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٢٩): «... وإن كانت رضاعته سوى الأم والأخت حلالًا»، صوابه ما في (٣/ ٣٩٢): «وكل رضاعة سوى الأم والأخت حلال».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٣٣): «وهما القسمان الباقيان مما لا يعلم له أصل إلا من جهة الإخبار»، صوابه ما في (٣/ ٤٠٠): «وهما القسمان الباقيان، فما لا يعلم أصلاً إلا من جهة الإخبار».

وقع في المطبوع (٨٣٨/٢): «وإن ملنا إلى التعريف»، صوابه ما في (٤٠٦/٣): «وإن ملنا إلى التقريب».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٤١): "ولهذا منفي عند الجمهور، فبقي الخلاف في نفي عين الصفة أو إثباتها، فالمثبت أثبتها صفة..."، صوابه ما في (٣/ ٤٠٩): "ولهذا منفي عند الجميع، فبقي الخلاف في نفي غير الصفة أو إثباتها، فالمتأول أثبتها صفة...".

وقع في المطبوع (٢/ ٨٤٤): «... قصوره في إدراكه إذا دعى من التركيب»، صوابه ما في (٣/ ١٩٤): «... قصوره في إدراك ما ادعى من التركيب...».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٤٧): «اتقوا الله في دينكم، قال سحنون: يعني الانتهاء عن الجدل فيه»، صوابه ما في (٣/ ٤٢٤): «اتقوا الرأي في دينكم، قال سحنون: يعني البدع».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٥٤): «والمرشد الأعظم، حيث خصه الله... البشرية اصطفاء أوليًا»، صوابه ما في (٣/ ٣٤٦): «والمرشد الأول، حيث اختصه الله... البشرية اصطفاه أزليًا».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٥٦): «وأنهم المستحقون لشرف المنازل... أن علوم الشريعة أفضل العلوم... في تعيين العلوم، أعني العلوم التي نبه الشارع على مزيتها... وإثبات الحرية»، صوابه ما في (٣/ ٤٣٨): «وأنهم المستحقون لأشرف المنازل... أن علوم الشريعة أشرف العلوم... في تعيين العلوم [الشرعية]، أعني العلوم التي نبه الشرع على مزيتها... وإثبات المزية».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٦١): «في بعض مسائل متنوعة الخطأ والخروج...»، صوابه ما في (٣/ ٤٤٥): «في بعض مسائل متبوعه الخطأ والخروج...».

وقع في المطبوع (٢/ ٨٦٦): «ولكن لهؤلاء (الرجال) النابتة...»، صوابه ما في (٣/ ٤٥١): «ولكن لهؤلاء النابغة».

# \* ووقعت في المطبوع زيادات، والصواب حذفها، وهذه نماذج من ذلك:

زاد في المطبوع (١/ ١١١): «غير» قبل كلمة «مشتهرات»! والصواب حذفها، كما عندنا (١/ ١٣٣) ومصادر التخريج.

زاد في المطبوع (١/ ١٢٢): «لهذا» قبل «هو الذي»! والصواب حذفها، كما في المصادر وطبعتنا (١/ ١٥١).

زاد في المطبوع (١/١٥٢): «السنن» قبل «انهدم الإسلام»! والصواب حذفها، كما في المصادر وطبعتنا (١/٠٠٠).

زاد في المطبوع (١/ ١٧٧): «التأويل تجد فيه ظاهرًا يحتمل التأويل»! ولهذه الزيادة بسبب تحريف واقع في العبارة، انظرها على الجادة في (١/ ٢٣١).

زاد في المطبوع (١/ ١٩١): «العقلي» بعد «والتقبيح»! والصواب حذفها، كما في (١/ ٢٤٥).

زاد في المطبوع (١/٢٢٣): «والشأن في البدع ـ وإن كانت مكررة ـ (في) الدوام»! والصواب حذف (في)، كما في طبعتنا (١/ ٢٩٠).

زاد في المطبوع (١/ ٢٣٥): «هٰذا» بعد «نحو»! والصواب حذفها، كما في (٢/ ٣٠٦).

زاد في المطبوع (١/ ٢٥٥): «برفع الله ونصب العلماء»! ولا وجود لها في نشرتنا (١/ ٣٣٤).

وقع في المطبوع (١/ ٢٥٧): «وكذا غيرهم من أهل البدع الواجبة»! وصوابها ما في (١/ ٣٣٦): «وكذا غيرهم من البدع الواجبة».

وقع في المطبوع (١/ ٢٧٠): «على قراءة سورة السجدة يوم الجمعة في صلاة الصبح ويسجد»! وصوابه ما في (١/ ٣٥٤): «على قراءة السجدة يوم الجمعة ويسجد».

وقع في المطبوع (١/ ٢٧٦): «معصومًا (حتى لا يصر على الذنوب)

قيل: . . . »! والصواب حذف ما بين الهلالين، كما في (١/ ٣٦٣).

# \* الأصول المعتمدة في التحقيق وتقويمها:

اعتمدت في تحقيقي لكتاب «الاعتصام» على نسختين خطيتين، وأربع نسخ مطبوعة، لهذا وصفها:

## \* النسخة الأولى:

وهي التي رمزت لها بـ(م)، وهي من محفوظات الخزانة العامة بالرباط تحت رقم (د ١٦٩٣)، وتقع في مجلدة واحدة، في ١٥٩ ورقة، في كل ورقة لوحتان، في كل لوحة ٣١ سطرًا، وخطها مغربي مقروء، وهي نسخة نفيسة جدًّا، لم يعتمدها أحد ممن طبع الكتاب من قبل، وفيها تتمات مليحات عاية على النسخ المطبوعة، وذلك في خلال مباحث الكتاب، وهذه التتمات في أسطر معدودات غالبًا، لا يستقيم ولا يتجه الكلام إلا بها، وكذا فيها كثير من الكلمات \_ إذا قورنت بالنسخ المطبوعة \_ على الجادة، ووجدت في كثير من المواطن تطابقًا تامًّا بين ما في هذه النسخة والمصادر التي نقل منها المؤلف.

ووقع للناسخ فيها سقط قليل جدًّا، أثبتُ بعضه في الهوامش، وكذا ندَّتْ منه بعض الكلمات رسمها على غير الجادة.

وجاء على طرته ما نصه:

«كتاب «الحوادث والبدع في الحض على اتباع أهل السنة واجتناب أهل البدع»، تأليف الشيخ الفقيه الإمام العلامة المحدث الناقد الراوية الأستاذ النحوي الخطيب البليغ أبي إسحاق الشاطبي ـ رحمه الله تعالى، ورضي عنه بمنّه ويمنه ـ ».

وأثبت مالك النسخة على طرتها فوائد مبثوثة من «الإحياء» للغزالي.

وجاء في أوله: «قال الشيخ الفقيه الإمام الأستاذ النحوي العالم العلامة المحدث الراوية أبو إسحاق الشاطبي ـ رحمه الله تعالى، ورضي عنه ـ: الحمد لله المحمود على كل حال، الذي بحمده يستفتح كل أمر ذي بال...». وفي آخره:

«فصل: إذا ثبت أن الحق هو المعتبر دون الرجال؛ فالحق أيضًا لا يُعرف دون وساطتهم، بل بهم يتوصل إليه، وهم الأدلة على طريقه...».

ثم في الهامش ما نصه: «ثبت في الأصل المنتسخ منه في لهذا المحل ما نصه هنا: انتهى ما قيَّد المؤلف \_رحمه الله\_، ولم يكن بقي من غرض التأليف إلاَّ مانًا... »(١).

وفي الورقة الأخيرة منه \_بخط آخر \_ نقولات متنوعة مأخوذة من ابن العربي في «أحكام القرآن»، ومن الزناتي، ومن العباس بن محمد بن يونس في «شرحه على الرسالة»، ومن أبي عبدالله محمد البلانسي في «شرحه على الرسالة» أيضًا، ومن «الجامع الكبير» للترمذي، ولم يذكر الناسخ اسمه، ولا تأريخ النسخ.

#### \* النسخة الثانية:

وهي التي أطلقنا عليها (ج) وهي من محفوظات مكتبة المسجد النبوي، تحت رقم (٤/ ٢١٤)، وتقع في ٢٦٥ ورقة، في كل ورقة لوحتان، في كل لوحة ٢٥ سطرًا، وهي مكتوبة بخط مغربي مقروء، إلا أنها متأخرة، وفيها سقط وتحريف، يتطابق في كثير من المواطن مع ما في طبعة محمد رشيد رضا من الكتاب، وفي هوامشها بعض التصويبات، وأثبت الناسخ عناوين جيدة وضعها في الهامش (٢)، وفسر بعض الكلمات الغريبة (٣)، وذكر تعقبات مليحة (١٤)، مما يدلل على أنه من

<sup>(</sup>۱) لم تظهر لهذه العبارة الأخيرة في التصوير، وإنما ظهرت كلمات منها؛ لأنها في هامشه، وقد نقلها الأخ زكريا الساطع ـ حفظه الله تعالى ورعاه ـ وهو الذي صور لي لهذه النسخة، وأرسلها مع الأخ إبراهيم زهرات ـ شكر الله لهما، وبارك فيهما ـ .

<sup>(</sup>٢) لم يثبتها من اعتمدها أصلاً في نشرته، وجعلناها في أماكنها بين معقوفتين.

<sup>(</sup>٣) أخذها من «القاموس المحيط»، ووضع عقبها (مجد)؛ رمزًا لاسم مؤلفها، انظر ـ على سبيل المثال ـ: (١/ ٣٠، ٤٨، ١٢٣، ١٤٠، ٢٤٩، ٢٧١ و٢ / ١١٠، ١١١، ١١١، ١١٩، ١٢٣، ١٢٣، ١٢٥٠).

<sup>(</sup>٤) لم يثبتها من اعتمدها أصلاً في نشرته، انظر نماذج منها في التعليق على (١ / ٣٢١ و٢ / ٢١، ١٣٨ .

العلماء، أو من طلبة العلم النبهاء، ولم يذكر اسمه، ولا تأريخ النسخ، وفي أوله مقدمة جيدة، جاء فيها:

«الحمد لله، هٰذا كتاب جليل القدر، عظيم الخطر، قد اشتمل على بيان البدع، والتحذير منها، وبيان سوء منقلب منتحلها، إلى غير ذٰلك من أحوال البدع مما تراه فيه، وخلا عنه غيره، فمن تمسَّك بهداه عصم بفضل الله \_ تعالى \_ من اتباع هواه، ولذٰلك سمِّي بـ «الاعتصام»، تأليف الإمام ناصر السنة إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي، ويعرف بأبي إسحاق الشاطبي، صاحب «الموافقات» في أصل الشريعة، و «الشرح الجميل على الألفية».

قال في «كفاية المحتاج»: «هو الإمام الجليل العلامة المجتهد المحقق القدوة الحافظ الأصولي المفسِّر المحدث الفقيه النظار اللغوي النحوي البياني الثبت الثقة الورع الصالح السني البحَّاث الحجة، كان من أفراد محققي العلماء الأثبات، وأكابر متقني الأئمة الثقات، ذا قدم راسخة في العلوم، والإمامة العظمى في الفنون، فقها وأصولاً، وتفسيرًا وحديثًا، وعربية وغيرها، مع تحرِّ عظيم، وتحقيق بالغ، إلى استنباطات جليلة، وفوائد كثيرة، وقواعد محققة محررة، واقتراحات عزيزة مقررة، وقدم راسخة في الصلاح والورع، والتحري والفقه، واتباع السنة، وتجنب البدع والشبه والانحراف عن كل ما ينحو للبدع وأهلها، وقع له في ذلك أمور مع جماعة، وأوذي بسببها، كما ذكر في خطبة لهذا الكتاب».

قال شيخ الإسلام ابن مرزوق الحفيد (١) في وصفه: «المحقق الفقيه العلامة الأستاذ الصالح» وناهيك بهذه التحلية من هذا الإمام.

وقال أبو الحسن بن سمعت<sup>(۲)</sup>: «هو نخبة علماء قطرنا، توفي يوم الثلاثاء من شعبان، سنة ۷۹۰هـ، تسعين وسبع مئة»، وكتابه هذا يشهد له باستكماله لجميع ما وصفوه به، فقد اشتمل على فوائد تتعلق بآيات قرآنية، وأخبار نبوية، وآثار عمن يقتدى بهم من أعلام الأمة، ومناظرات وقعت للأئمة».

<sup>(</sup>١) ذكر صاحب «معلمة الفقه المالكي» (ص ٥٥) أن له ترجمة مفردة للشاطبي ـ رحم الله الجميع ـ .

<sup>(</sup>٢) هو علي بن سمعت، علامة محقق، فقيه نحوي، ترجمته في «النيل» (٢٠٧).

ولما كان ذلك مفرَّقًا فيه على ما اقتضاه حال التأليف، وكان أخذ ذلك من ترجمة بابه يخفى على الضعيف، بل ربما لا يهتدي إلى ذلك اللبيب، وضعت لهذه الفهرسة مشتملة على أبوابه وفصوله، ومهم مسائله وفوائده المتفرقة؛ ليقدر بذلك قدره من رآها، وليتذكر مطالعه ما غاب عن ذهنه منها، ويكفي عناه من التفتيش عنها، ويعلم هو ومن لم يطالعه مواضعها من لهذه النسخة، ويستفيد الجاهل، ويتذكر العالم، وقد ذكرت بعضها مفصَّلًا، وبعضها مجملًا، لكثرتها وعدم القدرة على استقصائها؛ إلَّا بتعب لم يسعه الوقت.

ولهذا \_ والحمد لله \_ بيان ذلك :

الباب الأول: في تعريف البدع، وبيان معناها، وما اشتق منه لفظها.

فصل: في البدع التَّرْكية؛ أي: المتعلقة بترك الفعل.

الباب الثاني: في ذم البدعة، وسوء منقلب أصحابها بالنظر والنقل.

فصل: في ذمها بالنقل من وجوه: الأول: القرآني.

فصل: الوجه الثاني: في ذمها بالنقل مما جاء في الأحاديث النبوية.

فصل: الوجه الثالث: من النقل: ما جاء عن السلف في ذمها.

الوجه الرابع: ما جاء عن الصوفية المشهورين في ذمها.

فصل: الوجه الخامس من النقل: ما جاء في ذم الرأي المستند إلى غير أصل.

فصل: الوجه السادس: يذكر فيه بعض ما في البدع من الأوصاف المحذورة، وهو كالشرح لما تقدم.

فصل: وما هو محتاج إليه في لهذا، شرح معنى عام يرجع إلى اختصاص البدعة بمعنى الضلال، وأن سائر المعاني لا تذهب بالضلال إلا إن كانت بدعة أو مشبهتها، وفيه تحقيق عظيم.

الباب الثالث: في أن ذم البدع لا يخص واحدة دون أخرى، وفيه جملة من شبه المبتدعة. . . . » وله كذا إلى قوله :

«... وأتبع ذلك فوائد حسنة، تدور على أن المعتبر الحق دون الرجال، ثم ذكر فصلاً في أن الحق لا يعرف إلا بالرجال، ابتدأه ولم يتم الكلام عليه فيما نسخ منه لهذا الكتاب، وبه تمت التراجم، والمهم من المسائل، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وأهل بيته وعشيرته، والملائكة الذين ولي به، وسلم تسليمًا، آمين».

وعلى طرة لهذه النسخة ما نصه: «لهذا كتاب «الاعتصام» في ذم البدع، للإمام أبى إسحاق الشاطبي».

وفوقها: «ملك محمد بن عاشور \_عفا الله عنه\_».

وتحتها: «تملكه فقير ربه المعتمد على مولاه الأكرم: محمد بن موسى... سنة ١٢٣٨».

وتحته: «ملك الهمام الفاضل الشيخ سيدي محمد بن عاشور المالكي مذهبًا، \_ خفر الله له ولمشايخه ولوالديه والمسلمين، آمين ـ ».

وفي ورقة أخرى ما نصه: «الحمد لله، لهذا الكتاب وقف مؤبَّد، وحُبْسٌ مُسَرْمَدٌ، من محمد العز بن الوزير، ومقره خزائنه بالمدينة المنورة على من يجيزه له حسب البيان بالحجة المؤرخة، بغرَّة رجب سنة ١٣٢٠هـ.

وفي أوله: «بسم الله الرحمٰن الرحيم، صلى الله على سيدنا محمد وسلم، الحمد لله المحمود على كل حال، والذي بحمده يُسْتَفْتَحُ كل...» وفي آخره: «... وهم الأدلة على طريقه».

وأما النسخ المطبوعة، فقد اعتمدت على جميع طبعات الكتاب، وخصصت اثنتين منهما بالذكر، وهما:

\* طبعة السيد محمد رشيد رضا، ورمزت لها بـ(ر)، وقد طبع الكتاب بمصر سنة ١٣٣٢هـــ ١٩٤٣م، في مجلدين (١)، مجموع صفحاته ٧٤٥ صفحة، واعتمد في

<sup>(</sup>۱) ذكر صاحب اذخائر التراث العربي، (۱ / ۲۰۷) أن الكتاب صدر بتقديم محمد رشيد رضا عن مطبعة المنار سنة ۱۹۱۳هـ، في ثلاثة أجزاء، ثم عن المكتبة التجارية سنة ۱۳۳۲هـــ۱۹۱۳م، في=

تحقيقها على أصل مغربي خطي متأخر، قال في آخره (٢/ ٣٦٢): «هذا ما جاء في آخر النسخة المخطوطة التي وجدت في مكتبة الشنقيطي، وقد تم نسخها في ٢٥/ المحرم/ سنة ١٢٩٥ من هجرة النبي ﷺ (١). وهي بخط مغربي، كما صرح بذلك في التعليق على (٢/ ٣٤١).

والأصل الذي اعتمده كثير التحريف والتصحيف والسقط، وكاد جهد السيد رضا ينحصر في تقويم النص وضبطه، وقد نصص في كثير من هوامشه على لهذا، واسمع إليه وهو يقول في تقديمه له (١/٧-٩):

«كان لهذا الكتاب كنزًا مخفيًّا، لا توجد منه في لهذه الأقطار إلا نسخة بخط مغربي في كتب الشيخ محمد محمود الشنقيطي، المحفوظة في دار الكتب الخديوية، فاستخرجه مجلس إدارتها في العام الماضي، واقترح طبعه، فوافق ذلك رغبة صاحب السعادة أحمد حشمت باشا ناظر المعارف لذلك العهد، وعهد إليَّ بطبعه بشروط بينها في الكتاب الذي كتبه إليَّ بذلك. وأرسلت إليَّ دار الكتب الجزء الأول منه منسوخًا نسخًا جديدًا على أوراق متفرقة لتجمع حروف الطبع عنها. فتصفحت بعضها، فألفيت فيها غلطًا وتحريفًا كثيرًا، حتى في الأحاديث، فكتبت في حاشية ما جمعت حروفه منها؛ ليكون نموذجًا للطبع، تصحيحًا لما ظهر لي غلطه، وتخريجًا لحديث: «بدأ الإسلام غريبًا»، الذي بنى عليه المصنف مقدمة الكتاب، وجعله الأصل في وجه الحاجة إليه. وفسرت فيها بعض الكلم الغامض، وأطلعت على ذلك صديقي الأستاذ الفاضل السيد محمد الببلاوي وكيل دار الكتب الخديوية، ذلك صديقي الأستاذ الفاضل في تصحيح الكتب التي تطبع على نفقتها، وقلت له: يعز ذلك علي أن يطبع لهذا الكتاب النفيس من غير أن يصحح أصله ويعلق عليه شيء. وأنا أتبرع بما أراه ضروريًا من ذلك، ومطبعتي تتبرع بتصحيح الطبع أيضًا، ولو كنت في

جزئين، ثم عن مطبعة مصطفى محمد، سنة ١٩٢٩م، في جزئين أيضًا.

قلت: لهذه النشرات جميعًا صدرت بمصر، وهي عين نشرة السيد محمد رشيد رضا، وقد صورت ــ مرات ــ بالأفست في بيروت وغيرها.

<sup>(</sup>١) ولعلها منسوخة من النسخة السابقة (ج)، فالسقط والتحريف فيهما متقاربان، والله أعلم.

سعة من وقتي لخرجت أحاديثه كلها، وبذلت العناية بمراجعة كل نقوله من مظانها، وبغير ذلك من تصحيحه. فقال: نحن نرى من التوفيق أن يطبع لهذا الكتاب تحت نظرك وإشرافك، ونرى أنك أجدر وأحق بتصحيحه...

وما تيسر لي قراءة شيء من لهذا الكتاب في وقت فراغ، بل كانت المطبعة تعرض عليَّ الأوراق عند إرادة الاشتغال بطبعها، فكنت أرى الغلط فيه أنواعًا:

أحدها: ما أقطع بأن صوابه كذا، كتحريف بعض الآيات، أو الأحاديث المعزوة إلى مخرجيها، وتحريف أو تصحيف بعض الكلم، فأنا أصحح لهذا ولا أذكر في الحاشية ما كان في الأصل إلاَّ قليلاً.

ثانيها: ما أظن أن صوابه كذا، وهو ما أكتب في الحاشية «لعل أصله كذا» أو ما يفيد لهذا المعنى.

ثالثها: ما أشتبه في أصله ما هو، فمنه ما أفهم المراد منه بالقرينة، فإما أن أشير إليه في الحاشية، وإما أن أتركه للقارىء. ويقل فيما تركته التحريف الذي لا يفهم المراد منه مطلقًا، أو إلاً بعد تأمل طويل.

وقد يرى القارىء في بعض المواضع منه كلمات بين لهذه العلامات ()، التي يعبرون عنها بالأهلة أو الأقواس أو بدونها، وقد تكون من حرف صغير، ويرى أن المعنى لا يلتئم إلا بها، ويجزم بأنها من الأصل، وإنما ميزناها بما ذكر؛ ليعلم أنها من المصحح. ويرى في بعض المواضع علامة الاستفهام بين قوسين لهكذا (؟)، ويشار بها إلى خفاء في تلك المواضع، أو غلط لم نهتد إلى أصله. ولكن لم نلتزم ذلك في كل مواضع الغلط المبهم.

وقد تركت تصحيح بعض الأحاديث والآثار التي أحفظها من كتب الصحاح والسنن على غير ما وردت عليه في الكتاب؛ لثلاً يكون بعض المحدثين الذين لم نطلع على كتبهم رواها بسياق المصنف. وكتبت بإزاء بعض ذلك علامة المراجعة على أوراق الطبع، مريدًا بذلك أن تعيده المطبعة إليَّ للتأمل فيه، أو مراجعته من مظانِّه، وعلمت بعد ذلك أن المطبعة كانت تراجع في بعض ذلك نسخة الكتاب

المغربية؛ فإذا رأت المُعَدَّ للطبع موافقًا لها طبعته ولم تعده إليَّ، فيفوتني ما أريد من تصحيحه.

وجملة القول: أنني على ما أقاسي من العناء في تصحيح الكتاب لا أدعي أنه قد تيسر لي تصحيحه كما أحب، وإنما أقول: إنه يصحح تصحيحًا يمكِّن القارىء من فهمه، فلا يكاد يخفى عليه منه إلاَّ النادر من المفردات، أو الجمل التي لا يخل خفاؤها بفهم المسألة التي عرضت له فيها. فهذا هو الطريق الذي سلكته في تصحيحه، بينته قبل الإتمام، وعسى الله أن يوفقني إلى زيادة العناية وحسن الختام».

قال أبو عبيدة: وهو ـ رحمه الله ـ في كثير مما عمل على تصحيحه، واجتهد في تقديره: حام حول المعنى الذي أراده المصنف، بل كاد ـ في بعض الأحايين ـ يتطابق ما قدره أو صححه مع ما في الأصل المتقن، ولكن بقيت مواطن مشكلة، ولا سيما تلك التي فيها سقط فقرات، أو تحريفات وتصحيفات متواليات مع سقط كلمة أو حرف، فكان يجزم في الهامش أن العبارة محرفة، أو فيها سقط، وأنه حاول، ولعلها كذا(١).

ولم تخلُ تعليقاته \_فيما خرج عن محور الضبط والتقويم ـ عن فائدة مهمة، ولذا آثرت أن أنقل عباراته بالحرف في نشرتنا لهذه، ووضعت بعدها (ر).

وكانت اجتهادات وتقديرات السيد رضا في نشرته للكتاب هي المحور التي دار فيه من طبع الكتاب بعده.

\* طبعة دار ابن عفان بالخبر في السعودية، وهي بتحقيق أخينا الفاضل الشيخ سليم بن عيد الهلالي ـ حفظه الله ـ، نشرها سنة ١٤١٢هـ – ١٩٩٢م، واعتمد على طبعة رشيد رضا، والأصل الخطي الذي رمزنا له بـ(ج)، وسبق وصفه، وتقع لهذه

<sup>(</sup>۱) لم أذكر أمثلة تدلل على ما قلت؛ لأني وضعت جميع ما علقه السيد رضا في الهوامش، مقرونًا برمز (ر).

الطبعة في مجلدين، عدد صفحاتها ٨٨٠ صفحة، وفي آخرها فهارس (ص الطبعة في مجلدين، عدد صفحاتها ٨٨٠ صفحة، وفي آخرها فهارس (ص ٨٨٠–٨٨١)، وهي تشمل: فهرس الأحاديث والآثار (وفيه سقط كثير)، وفهرس الموضوعات (وهو مجمل ومقتصر على الأبواب الكلية).

ووقعت فيها أخطاء مطبعية كثيرة (١)، ولم تضبط مراجعتها على أصلها الخطي (٢)، وعمل محققها حفظه الله على تخريج الآيات (٣)، والأحاديث المرفوعة القولية الصريحة من رأس القلم، وكان في تخريج كثير منها يكتفي بالإشارة إلى تخريجها من كتب ورسائل أخر له.

ولهذه الطبعة هي المعنية بقولنا في الهوامش: «المطبوع».

\* طبعة دار الخاني بالرياض - السعودية سنة ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م، ظهرت في مجلدين، الأول في ٤٣٠ صفحة، وفي آخره (ص ٤٣١-٤٥١) فهرس الآيات القرآنية، وفهرس الأحاديث، وفهرس الأعلام، وفهرس الموضوعات، والثاني في (٣٩١) صفحة، وفي آخره (ص ٣٩٦-٤٣٢) الفهارس السابقة، مع فهرس المصادر والمراجع.

وعلى طرتها: «حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: أ. د. مصطفى أبو سليمان الندوي». واعتمد فيه على نسخة رشيد رضا فقط، فقال فيه (٢/١): «وللأمانة فقد كان اعتمادنا في عملنا على نسخة العلامة الشيخ محمد رشيد رضا، المطبوعة في مصر، ولقد استفدنا من تصحيحه \_رحمه الله\_»! وفيها كثير من حواشيه حرفًا بحرف، ولا سيما تلك التي تتعلق بتقويم النص وضبطه.

<sup>(</sup>١) لم أشر إليها؛ إلاَّ ما وافق طبعة رضا منها.

<sup>(</sup>٢) إذ وقعت موافقات عديدة بين هذه الطبعة وطبعة رشيد رضا، تجد هذا واضحًا في الهوامش؛ ولا سيما في المجلد الأخير، إذ اعتنيت فيه بالمقابلة الحرفية بينه وبين طبعة ابن عفان، بينما ما في الأصل الخطي أمر آخر، ومن العجيب أن السيد رضا كتب في بعض الهوامش: «في الأصل»، وبقيت هكذا في طبعة ابن عفان، على تغاير أصليهما!

 <sup>(</sup>٣) وقع في غير آية عزو الآيات إلى غير سورها، انظر على سبيل المثال (٢ / ٦٩٦، ٧٠١، ٧٣٠ ـ ط
ابن عفان).

ويوجد في هذه النسخة أخطاء ما في الطبعة السابقة، ولا سيما السقط، وحاول محققها أن يصوب شيئًا من التصحيفات والتحريفات، ولا سيما الواقعة في الأسماء، فإنه أثقل الكتاب بذكر تراجم مطولة للأعلام التي فيه، وهذا مما ساعده على اكتشاف بعض التحريفات والتصحيفات الواقعة في الأسماء، ولكنه أبقاها على ما هي عليه في صلب الكتاب، وأشار إلى الصواب في الهامش! وأما تخريج الأحاديث فاقتصر في كثير منها على العزو دون الحكم عليها، وفيها عوز ونقص واقتصار على ما في «المجمع»، أو «الجامع الكبير»، أو «كنز العمال»، أو «المقاصد الحسنة»، أو «فيض القدير» وغيرها!

\* طبعة دار الكتاب العربي؛ ببيروت، ظهرت في جزئين في مجلد واحد، يقع في (٥٤٨) صفحة، وفي آخره فهارس (ص ٥٤٩-٥٩١) تشمل (فهرس الآيات، فهرس الأحاديث النبوية، فهرس الفرق، المراجع والمصادر، فهرس الموضوعات)، وعليه: (تحقيق (١)(!!) عبدالرزاق المهدي).

ولم يذكر محققه الأصل الذي اعتمد عليه، واكتفى بقوله (١٠/١): "إصلاح ما وقع فيه تحريف [كذا] أو تصحيف أحيانًا، وتعذر أحيانًا أخرى؛ لعدم وجود نسخة خطية أخرى»!! وهذا يوهم أنه اعتمد نسخة خطية، وهذا غير صحيح، فالنسخة التي اعتمدها هي نسخة السيد رشيد رضا، فالتحريفات والتصحيفات والسقط الموجودة فيها هي بعينها عنده، سوى ما ظهر له من خلال بعض التخريجات من تصويبات.

وقد أهملت في تعليقاتي ما في هاتين الطبعتين، لاشتراك الخطأ، ولعدم اعتمادهما على نسخ خطية، وعدم اشتهارهما بين طلبة العلم.

<sup>(</sup>۱) قال العلامة المحقق محمود شاكر \_ رحمه الله \_ في "طبقات فحول الشعراء" (۱۰۸): "وكذلك نبذت أيضًا مستنكفًا لفظ (حقق) و(يحقق) و(محقق) \_ وما يخرج منها \_ نبذًا بعيدًا دَبْرَ أُذُني، لما فيه من التبجع والتعالي والادعاء، واقتصرت على (قرأ)، لأن عملي في كل كتاب لا يزيد على هذا: أن أقرأ الكتاب قراءة صحيحة! وكل ما أعلق به عليه فهو شرح لغامضه، أو دلالة للقارىء من بعدي على ما يعينه على فهم الكلام المقروء، والاطمئنان إلى صحة قراءته وصحة معناه، لا أكثر ولا أقل إن شاء الله».

## \* عملى في هذه النشرة:

يتلخص عملي في لهذه النشرة بالآتي:

أولاً: عملت على ضبط نص الكتاب، وتقسيمه إلى فقرات توضح معانيه، وتعين على فهمه، وجهدت على سلامة النص من السقط والتحريف والتصحيف، وكان ذلك من خلال مقابلة بعض النسخ المطبوعة على بعضها، ثم قابلتها على النسختين الخطيتين المتقدم وصفهما، وأثبت الفروق في الهوامش، وأشرت إلى السقط الواقع في بعضها، وأثبت زيادات ثابتة من المصادر التي نقل منها المصنف، وهي غير موجودة في سائر النسخ، ووضعتها بين المعقوفات، ونصصت على ذلك، انظر \_ على سبيل المثال \_ (1/٣٢، ١١٩، ١٥٤، ١٥٥، ٢٥٧، ٢٥٠، ٢٥٠، ٢٥٠).

ثانيًا: ومما ساعد على ذلك : أني جهدت في توثيق النصوص، وبيان المصادر التي نقل منها المصنف، واستطعت ـ بحمد الله ـ أن أظفر بجم غفير من النصوص، وبعشرات من الكتب التي ينقل منها المصنف، وعملت على مقابلة ما عند المصنف بما في لهذه المراجع، وأثبت الفروق في الهوامش أيضًا، ووجدت أن المصنف غالبًا يتصرف في النقل باختصار العبارة، وأثبت ـ رحمه الله ـ قدرة فائقة ومتميزة في ذلك، انظر على سبيل المثال: (٢/ ٩٥ و٣/ ٣١١).

ثالثًا: عملت على تخريج الأحاديث والآثار، وأقوال السلف والأئمة العلماء من مصادرها، وأزعم أني قمت بذلك على وجه لم أسبق إليه ولله الحمد، ذلك أني أشرت في الهوامش إلى عشرات النصوص التي أوما إليها المصنف إيماءً، وذكر معاني لا صلة لألفاظها بألفاظ هذه الأحاديث والآثار؛ فذكرت نصوصها في الهامش، وخرجتها تخريجًا علميًّا، مع بيان الحكم عليها، وفقًا للمقرر في علم المصطلح، وناقلاً أحكام الحفاظ والعلماء، وكانت خطتي في تخريج الأحاديث على النحو الآتي:

أولاً: لم أسهب في تخريج أحاديث «الصحيحين» أو أحدهما؛ إلا لضرورة أو

فائدة.

ثانيًا: اعتنيت بتخريج الأحاديث والآثار التي أوماً وأشار إليها المصنف.

ثالثًا: بينت درجة الحديث والأثر من حيث الصحة والحسن والضعف.

رابعًا: اعتنيت بتخريج اللفظ الذي أورده المصنف.

خامسًا: حاولت الوقوف على مصدر المصنف من النقل، وتمييز حد الصحيح من الضعيف الوارد في نقله.

سادسًا: إذا كان المصنف ينقل حديثًا ضعيفًا؛ كنت أبيِّن ذٰلك، ثم أورد ما يغنى عنه.

# \* ملاحظاتي على مادة المصنف الحديثية:

أورد المصنف في كتابنا لهذا كثيرًا من الأحاديث الضعيفة، والضعف شديد في بعضها، ووجدت أن بضاعة المصنف الحديثية ضعيفة، لا يعول عليها! ولا أقول لهذا جزافًا، وإنما بعد علم وتَحَرَّ، وسبب ذلك أنه يعتمد على ما اشتهر من أحاديث في كتب الأصوليين، وينقلها دون النظر في حكم الحفاظ عليها من ضعف أو بطلان، وتجد ذلك في عدد غير قليل من الأحاديث في لهذا الكتاب.

وكذا ينقل في كتابنا كثيرًا من النصوص من كتب ابن وهب، و«البدع» لابن وضاح، ولم يراع صحتها، وانظر على سبيل المثال ـ (١/٤، ١٥، ١٧، ١٧، ٢٥، ٢٥، ٢١، ٢٢، ٣٧، ٢٢، ١٢٥، ١٢١، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٢، ١٢٠، ١٢٣).

ولهذا حاله مع سائر المصادر، كـ «جامع الترمذي»، انظر ـ مثلاً ـ (١/٥، ٢٧، ١١٧-١١٨)، و «جامع بيان العلم» لابن عبدالبر، انظر ـ مثلاً ـ (١٦٨/١، ١٧٨)، و «تفسير عبد بن حميد»، انظر ـ مثلاً ـ (١/٨٤).

واعتمد في كثير من الأحايين على كتب الوعظ والرقائق وغيرها مما لا تعتني بصحة الأحاديث، ونقل منها نصوصًا على أنها أحاديث! انظر ـ على سبيل المثال ـ

(١/٣٣، ٧٥، ٨٢، ١٠٧، ١١٩ - ١٢١، ١٢١، ١٢٩، ١٧١ - ١٧١، ٣٤٠)! بل على بعض كتب الكلام، انظر ـ على سبيل المثال ـ (٣/ ٢٥٢). واعتمد أيضًا على نقل أحاديث من «الشفا» للقاضي عياض، وقد عاب المحدثون عليه تساهله في الأحاديث، انظر (١/ ١١٩، ١٢٨، ١٣٢، ١٣٥) وتعليقي عليه. ووقعت للمصنف أوهام في العزو، كما تراه ـ على سبيل المثال ـ (١/ ٢٩٧ و٣/ ١٢٩)، وأطلق عدم ثبوت بعض الألفاظ، وهي ثابتة، انظر (٣/ ٢٥٢).

والمصنف ينقل أحكام غيره على الأحاديث، ولا سيما الترمذي<sup>(۱)</sup>، وكلامه عليها مجمل وليس بمفصل، فها هو يقول (١/٠١) \_ بعد أن أورد جملة منها \_: «وليعلم الموفق أن بعض ما ذكر من الأحاديث تقصر عن رتبة الصحيح، وإنما أوتي بها عملاً بما أصّله المحدثون في أحاديث الترغيب والترهيب، إذ قد ثبت ذم البدع وأهلها بالدليل القاطع القرآني، والدليل السني الصحيح، فما زيد من غيره، فلا حرج في الإتيان به إن شاء الله»!

قلت: لهذا الكلام ـ ولا سيما على إطلاقه ـ ليس بصحيح، فالضعف درجات من جهة، ثم الواجب البيان في كل حديث على حدة، أما التعميم لهكذا، فلا يسمن ولا يغني من جوع.

ونقل في (٣/ ٢٥٩، ٢٩٠) حديثين، وقال: «لكن لا أتضمن عهدة صحته، ولا صحة ما قبله»!

ومن عادته في المضايق التعميم، وعدم الجزم، فها هو يقول (٣/ ٢٧٣): «إن ذُلك الحديث لم نشترط الصحة في نقله، إذ لم نجده في الكتب التي لدينا، المشترط فيها الصحة»! وقال (٣/ ٢٩٢): «ولهذا الحديث، وإن لم يكن في الصحة هنالك»!

وعزى المصنف بعض الأحاديث للترمذي، وهو \_ مثلاً \_ في «صحيح مسلم»، ولهذا قصور، كما هو مقرر في علم التخريج! انظر \_ مثلاً \_ (١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>١) ويسميه (الصحيح)! انظر (٣/ ٢٦١).

ومن عملي في التحقيق أيضًا:

رابعًا: أثبت في الهامش تعليقات السيد رشيد رضا، ورمزت لتعليقاته بـ (ر)، وكنت أضيف عليها أحيانًا، وميزت إضافاتي بـ (قلت).

خامسًا: بيَّنت مخالفات المصنف العقدية، وأسهبت في ذلك، وبينت أن المصنف أشعري العقيدة، وكان يقول بالتفويض في الصفات، وأسهبت في ذكر نصوص العلماء التي تثبت ذلك.

سادسًا: ذكرت في الهوامش ما وقفت عليه من مواطن بحث شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن الفيم للمسائل التي عند المصنف، ونقلت كلامهما - أو كلام أحدهما - في بعض الأحايين، إن كانت فيه فائدة زائدة، أو فيه توجيه وبحث يخالف ما عند المصنف<sup>(۱)</sup>، ووجدت أنهما على الرغم من بعد مواطنهما، فإنهما يلتقيان في كثير من المباحث، وتفطن لهذا شيخنا الألباني - رحمه الله -، فقال في «صحيح الترغيب والترهيب» (١/ ٣٧-٣٨) - بعد أن أورد كلامًا لابن تيمية وآخر للشاطبي -: «قلت غذا كله من كلام الإمام الشاطبي، وهو يلتقي تمام الالتقاء مع كلام شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمهما الله تعالى -، ومن الطرائف أن هذا مشرقي وذاك مغربي، جمع بينهما - على بعد الدار - المنهج العلمي الصحيح».

قلت: ولهذا كله في غير ما وقع للشاطبي في كتابه لهذا من النقل عن شيخ الإسلام ابن تيمية (٢).

<sup>(</sup>۱) الخلاف بين ابن تيمية ومدرسته من جهة والشاطبي من جهة أخرى: يكمن في اعتماد ابن تيمية على النص، والتأكد من صحته على وجه رئيس، وتوضيح ابن تيمية لمنهج السلف في العقيدة، والاستغراق في نصرته والذب عنه، بينما هو غير ظاهر عند الشاطبي إلا في المسائل الفقهية ومن الناحية الأصولية! وموقف ابن تيمية من التصوف وأعلام الصوفية والمسائل المطروحة في هذا الباب أدق من موقف الشاطبي؛ إذ عنده تحسين ظن زائد بهؤلاء، كأبي يزيد البسطامي وغيره، ونجد تباينًا بينهما في الكرامات، انظر (الموافقات) (۲/ ٤٤٠، ٤٤٣) والتعليق عليه.

<sup>(</sup>٢) وقد تقدم إثبات استفادة الشاطبي من بعض كتب ابن تيمية بالأدلة اليقينية، راجع (ص ٨٠ - ٩٠).

## ومن عملي في التحقيق أيضًا:

سابعًا: أنني نشطت في بحث كثير من المسائل المطروقة في الكتاب، وأثبت أماكن بحثها من كثير من أمهات كتب الأصول أو الفقه، وربما نقلت بعض الاستطرادات أو التوضيحات أو الاستدراكات على كلام المصنف فيها.

ثامنًا: أشرت إلى كلام الشاطبي في كتابه «الموافقات» فيما يخص المسائل المبحوثة هنا، وحاولت أن أنقل منه ما يلزم في توضيح مبهم أو حل مشكل، وحاولت إثبات المواطن التي أحال عليها في كتابه لهذا ليسهل النظر فيه؛ فإن «آخره يشرح أوله، وأوله آخره»، ووجدته أثبت شيئًا في «الموافقات» (٥/١٦٦)، وتراجع عنه في كتابنا «الاعتصام» (٣/ ٢٤٩).

تاسعًا: وأخيرًا... صنعت فهارس علمية تحليلية في مجلد خاص، يحتوي على فهرس للآيات، وللأحاديث والآثار على الحروف، وفهرس للأحاديث حسب القائلين، وفهرس الأعلام، ولعناوين الكتب الورادة في نص كتاب الشاطبي هذا، وفهرس للأشعار، وللفوائد العلمية والحديثية، وفهرس للتعقبات والتحريفات، وفهرس لمسائل الفقه مرتبة على الأبواب، وفهرس للتراجم، وفوائد عامة، وفهرس للفتن وأشراط الساعة، ولغريب الألفاظ، وللأماكن والبلدان، وللفرق والطوائف، وللجرح والتعديل، وفهرس خاص بالسنن ومفرداتها، وآخر للبدع.

والمرجو من الله \_ تعالى \_ أن أكون قد قدَّمت خطوة في استفادة طلبة العلم من لهذا الكتاب، وإعادته إلى وسطه العلمي؛ ليحتل مكانته اللائقة به، دون نقص أو تشويه! وأستطيع أن أقرر \_ أخيرًا \_ أن خدمتي لهذا الكتاب خدمة تجديد لا تقليد، فقد ظهر على لهذه الصورة بعد أن توفرت له جميع أسباب القوة، ولا سيما أن نشرتنا لهذه تمتاز \_ دون غيرها \_ بإقامة نص الكتاب، وإكمال سقطه، وإصلاح غلطه، وتخريج جميع أحاديثه وآثاره، وتوثيق نصوصه، وذلك من فضل الله عليَّ، ومنه و سبحانه وتعالى \_ أستمد العون والتوفيق والسداد، ولعلي أكون قد حققت أمنية

بعض الباحثين لما قال عنه: «وهو في حاجة شديدة إلى تحقيق علمي دقيق، وإكمال للنواقص الموجودة في أثناء لهذا السفر الجليل وآخره، والنسخة المطبوعة والمتداولة قامت بسد فراغ فقده، ولكنها \_لكثرة سلبياتها في الطباعة والتحقيق والتخريج \_ أخلّت بكثير من فوائد ومقاصد لهذا الكتاب.

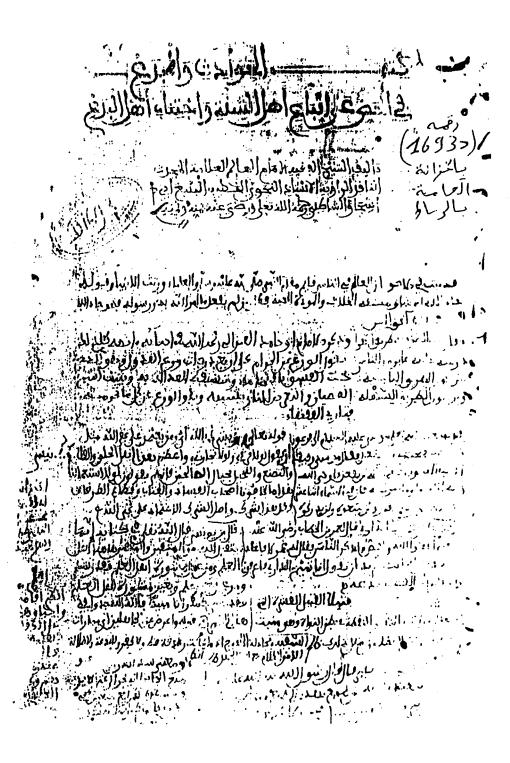
نسأل الله أن يهيئ له من طلبة العلم من يقوم بخدمته على الوجه الصحيح»(١).

وكتب أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ضحى يوم الثلاثاء ١١/ ربيع الأول/ ١٤٢١هـ

> ثم نظر فيه وصححه في ذي القعدة 1427هـ

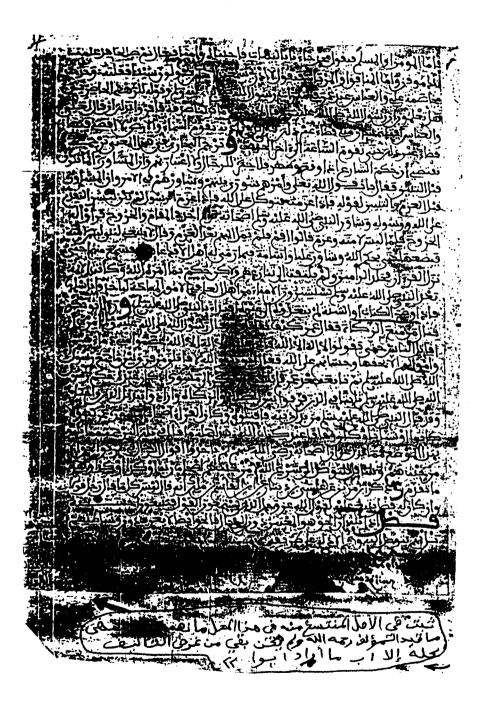
\*\*\*\*

<sup>(</sup>۱) «حقيقة البدعة وأحكامها» (١ / ٢٢١).



طرة غلاف نسخة (م)

الورقة الأولى من أصل (م)



الورقة الأخيرة من نسخة (م)

الخلام المستواكتاء جليراالغرر عظيم الخنخ مزاشتمري ميسان البرع والقن منا وبيان سو منفلي منقلها الغية للمزاهدال البرع ما تراه بيد وخلاعد فيه برتبها بدواء عصر بعطالة تعلر ف آتباع سواء ولزلا سير والمعتصام المعتصد المستند المستداراس بزموس بالخ النخ الفرناني وسع بابدا عان الشاخي عام الواجعات بةأمواللغ يعة والنه والمعيز عوالم دمية مساليه كعلية أعمتام مواه ما الميز العلامة الجبترا لحفف الغودة الحاجيفها حويث اليبس اغوث العقيدالنظار اللغور الغود البيطة النبت النغم الورع الحال السنة العاف الحة عان مزاواه عفي العلاالا ئبات واكام صفي أليدة الكات دافور واستبالعلوم والأجامة العطفوع الهنون جفها واحولا وتعييل وحويبا وعربية وغيهامع فيمكيم وتحفيف بالغ الاستنباكات جليلة وعوايركني وفواعرمفنة فيرت وافتراهات عينه مغرة وفزم دامد بالتطلح والورع والتيء والعمة واتباع انسنة وتمنب البوع والكبه والإفام عركاما يسولبرع واسلا وفع أمع دلا امورمع جاعة واودى سيبها كاذكيع خطبة منزاانكاب فالشبيخ الاسلاءان وزون المبيرة وحعدا غفا البغيد العلامة المستاة العلك وناسيط بنوه العلية مزسوا الاطاء وفسال بوالمسؤل معت موغنة علا فلح نا توجو يتوم الثلاثا وشعبان المسلم تسعير وسبعاية وكتابة سنوا يشهست ولدبا ستكاد ابيع ماومين به معواست على واير تتعلق مايات في انية واخبار نبوية و الخارعان يغتون بدع اعلام المامة وصالح التوفعت للاية والتسسسا علن وللاسبه فابيد عكرما اغتضاء حال الثالب وكان اخزة لامزتم جة بابدينه

الورقة الأولى من مقدمة ناسخ أصل (ج)

علوالضعب باربالا يستوال وللاالسبب وضعتك مزءابه مستملت عابوابد وجحولد ويهم مسايلد وموايوه المتبع فةليفور بزام فوره مرداما وليتسزؤ مطالعه ماغاب عزومنه منا ديكوعناء مرالتهنيف عنهآ ويعملهمووف لميطالعه مواضها مزسزه النحفة ديستبيرالجاسك ويتزر العالر وفردوت بعضا معطا وبعضا محلالكئم تا وعرم الفررة على ستفطيها الابتعب لم يسعم الوقت ومستعظرا والحراث بيتانه للأ الساب في الأوله تعريبه البوع وبيان معناما وطائتن ف لعظا محاب البرع التركية عبد البوعائية الم كتة الاالتعلفة بترا الععالا البسط الثَّانَ ع وم البوعة وسو منفلب ا عام الني والنف مصال به ديها بالنظرف وجوم شاورانو ال مِصِياً الوجراليَّانِ عِنْهُ مِهَا بِالنَّعْلِقَاعِ ، وَالمَاعَانِ النَّعْلِيَةُ وع ل الوجم الثالث مرالنفل ما جا عزانسلم و ومسل الوجروم دانابع ماجاعزات بيدانشه ورزع فه م ٢٢ الوحدالخاصر من النفاط عادم في الإيالت والخيام م ٢٥ من الوجد السادس يذكر بيد بعض عالبرع مزالا وطامًا المحزورة ومعوكالشمح فاتفسوع م عن عام المتلح اليدب سنوا شرح معن عام رجع الانتسلى البوعة بعن المطلاوان سام المعلي لا تدع بالطلاها، كانت بوء او= مشبهتها وميد تحفيفاعكنيم الد ٢٨ الناف واندو البرع عام المين و وه الح وميد جلة مرشيدالمبتري

الورقة الثانية من مقدمة ناسخ أصل (ج)

معامرال فرلسراتب اع بعن التصوبة لماوفع للبيز لم يفتهم والاحوال الهارية عليهم وبما الكلاع علولة العالم البلتاع كابعة مزالجود يزون لله لبعث نيو فهرب الباال غوته و طالعتم لاية الع بية الها شريرة ١١ و لغة م و ولدا تبسلع بعن النام المواسدة بهيئة الاجتماع اتم الحلوات أتبشاع بعضم لكاس ماينفلان اغتلاب العلاردة بابشواالساير بإيوابع ونخد وادخانه الشهورات فساة المحياروان مسان ارماط التسلاع اسرالحسن والغير للعفر واتبع ذليط موايومسنة ترورعلان العتبم الحق دون النجال في وطلعانه اللف كل مطاعة المالك المعلمة ون النجال منه معزا المكتاب لليعيم المال جال المتاب المكل عليه معانسة منه معزا المكتاب وبع تتسسالتاج والهم والسايل ونصلوالقم عاسيونا ومولانا ليروعل والمواعابه وازوام ودرية واسربيته وعشين والملايكمانوولي

آخر مقدمة ناسخ أصل (ج)

## بسع التد الرحمن الرحبع مله طال علسيرنا عماريس

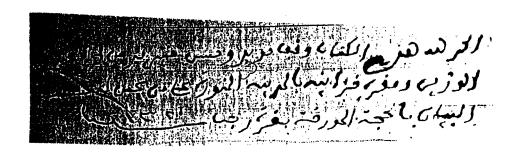
النهالة الهود على حلها والزد بهرار يستنب مالمزد بال مالن النفي لما شاه وميم مع طريف عمود اراد تدا يلا وبن اغراض النفي النسخية به شفى و سعبوه و سدا النبذ ين بمند و به ومعبوه و مسومه على مبول الالعام معلى النبذ ين بمند و به ومعبوه و مسومه على مبول الالعام معلى وغنى و حلى وقل قا فردا وزافه مالعدل على الطرمين معفير و عنى و حلى منه جل على ذلك والفرا ولا الناسد والمعلى المعرود وا فلك التسابق المنه بعث و فرير و و مع مالا المعلى النه بعث و المناسب و المنها المنه بعث و المنه بالعمل الله على النه بعث والمعلى الله على المنه بالعاد والأسلى والمعلى المنه بالعاد والمناسب منه والمعلى المنه بالعاد والمنه بالمنه والمنه بالعاد المنه بالعاد والمنه بالمنه بالمنه بالعاد والمنه بالمنه بالمنه بالمنه المنه بالمنه با

بهلني

الورقة الأولى من (ج)

ورسوله ومقاور النبي علاله عليه وكالعبه بيره العربي المعام والعشروج براواله الخروج بالله ملامة خاله الإسلامة بيرا النبي بعدالعزوج بالله ملامة بيرا النبي بعدالعزوج بالله ملامة بيرا النبي بله المامة بيرا رم به النبية المرام عليه والسامة بيرا رم بلنبية امرا ملا على منها حتى نزل الغران عبدالنبية على البيرة المنازع والان حلى النبية المرام والعربية بعدالنبية على المنام الدالع بوالم مرا المباحة لباحث والسنة الم بنعروم المرامة على المتراب بالنبية بالمرامة على المناس والمناس المناس المناس والمناس والمناس المناس والمناس المناس والمناس وال برسيبا لا رحل و ما جاعد قداب المتدسوا جلد ما فالبع جله تلبط المرائة علم المرائة المرائة المرائة المرائة المرائة المرائة المرائة المرائة على المرائة المرائة المرائة على المرائة المرا

الورقة الآخيرة من نسخة (ج)



صورة وقف مالك نسخة (ج) على خزانة مسجد المدينة النبوية

## ترجمة الإمام الشاطبي<sup>(١)</sup>

من كتاب «نيل الابتهاج بتطريز الديباج ـ ديباج ابن فرحون ـ ا باختصار:

هو إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي، أبو إسحاق، الشهير بالشاطبي: الإمام العلامة، المحقق القدوة، الحافظ الجليل المجتهد، كان أصوليًّا مفسرًا، فقيهًا محدثًا، لغويًّا بيانيًّا، نظارًا ثبتًا، ورعًا صالحًا، زاهدًا سنيًّا، إمامًا مطلقًا، بحًاثًا مدققًا، جدليًّا بارعًا في العلوم، من أفراد العلماء المحققين الأثبات، وأكابر الأئمة المتقنين الثقات، له القدم الراسخ والإمامة العظمى في الفنون - فقهًا وأصولاً، وتفسيرًا وحديثًا، وعربيَّة وغيرها -، مع التحري والتحقيق، له استنباطات جليلة، ودقائق منيفة، وفوائد لطيفة، وأبحاث شريفة، وقواعد محررة محققة، كان على قدم راسخ من الصلاح والعفة والتحري والورع، حريصًا على اتباع السنة، منجانبًا للبدع والشبهة، ساعيًا في ذلك، مع تثبت تام، منحرفًا عن كل ما ينحو للبدع وأهلها، وقع له في ذلك أمور مع جماعة من شيوخه وغيره في مسائل.

وله تآليف جليلة، مشتملة على أبحاث نفيسة، وانتقادات وتحقيقات شريفة.

قال الإمام الحفيد ابن مرزوق في حقه: إنه «الشيخ الأستاذ الفقيه، الإمام المحقق، العلامة الصالح، أبو إسحاق». انتهى، وناهيك بهذه التحلية من مثل لهذا الإمام، وإنما يعرف الفضل لأهله أهله.

<sup>(</sup>۱) سبقت ترجمة الإمام الشاطبي مفصلة في «الموافقات» (٦ / ٧-٥٣)، ونكتفي هنا بما في «نيل الابتهاج» لأحمد بن عمر المعروف ببابا التكروري (ت سنة ١٠٣٢هـ). وقد اقتصر عليها السيد رشيد رضا في مجلة «المنار»، ونشرها فيه مرتين (١٧ / ٦١١ ـ ١٦٥ و ٧٥٠ ـ ٧٥٢).

أخذ العربية وغيرها عن أئمة؛ منهم: الإمام المفتوح عليه في فَنها ما لا مطمع فيه لسواه، بحثًا، وحفظًا، وتوجيهًا ابن الفخار الإلبيري، لازمه إلى أن مات. والإمام الشريف رئيس العلوم اللسانية، أبو القاسم السبتي، شارح «مقصورة حازم»، والإمام المحقق أعلم أهل وقته؛ الشريف أبو عبدالله التلمساني. والإمام علامة وقته بإجماع أبو عبدالله المَقرِي. وقطب الدائرة شيخ الجلة الأمير الشهير أبو سعيد ابن لب. والإمام الجليل الرُّحْلَةُ الخطيب، ابن مرزوق الجد. والعلامة الممحقق المدرس الأصولي، أبو علي منصور بن محمد الزواوي. والعلامة المفسر المؤلف أبو عبدالله البلنسي، والحاج العلامة الرُّحْلَةُ الخطيب أبو جعفر الشقوري. والمفتي معه واستفاد منه: العالم الحافظ الفقيه، أبو عباس القباب. والمفتي المحدث أبو عبدالله الحَفَّار، وغيرهم.

اجتهد وبرع، وفاق الأكابر، والتحق بكبار الأئمة في العلوم، وبالغ في التحقيق، وتكلم مع كثير من الأئمة في مشكلات المسائل من شيوخه وغيرهم، كالقباب، وقاضي الجماعة الفشتالي، والإمام ابن عرفة، والولي الكبير أبي عبدالله ابن عباد. وجرى له معهم أبحاث ومراجعات، أَجْلَتْ عن ظهوره فيها، وقوة عارضته وإمامته، منها مسألة مراعاة الخلاف في المذهب(١)، له فيها بحث عظيم مع الإمامين القباب وابن عرفة. وله أبحاث جليلة في التصوف وغيره. وبالجملة فقدره في العلوم فوق ما يذكر، وتحليته في التحقيق فوق ما يشهر.

ألَّف تواليف نفيسة، اشتملت على تحريرات للقواعد، وتحقيقات لمهمات الفوائد، منها: شرحه الجليل على «الخلاصة» (٢) في النحو، في أسفار أربعة كبار، لم يؤلف عليها مثله بحثًا وتحقيقًا فيما أعلم. وكتاب «الموافقات» (٣) في أصول الفقه، سماه «عنوان التعريف بأصول التكليف»، كتاب جليل القدر جدًّا لا نظير له،

كما اقتضى غنكى بلا خصاصة

<sup>(</sup>١) أشار إلى هٰذه المسألة في المقدمة الثالثة عشرة من كتاب «الموافقات».

 <sup>(</sup>٢) هي: "ألفية ابن مالك"؛ لقوله في خاتمتها :
أحصى من "الكافية: "الخلاصة".

<sup>(</sup>٣) عملت على خدمته على وجه \_ إن شاء الله \_ يرضي طلبة العلم، ونشر في (٦) مجلدات عن دار ابن عفان.

يدل على إمامته، وبعد شأوه في العلوم، سيما علم الأصول. قال الإمام الحفيد بن مرزوق: كتاب «الموافقات» المذكور من أنبل الكتب، وهو في سفرين. وتأليف كبير نفيس في الحوادث والبدع في سفر، في غاية الإجادة، سماه «الاعتصام». وكتاب «المجالس» شرح فيه كتاب البيوع من «صحيح البخاري»، فيه من الفوائد والتحقيقات ما لا يعلمه إلا الله. وكتاب «الإفادات والإنشادات»(۱)، في كراسين، فيه طرف وتحف، وملح أدبيات وإنشادات. وله أيضًا كتاب «عنوان الاتفاق في علم الاشتقاق»، وكتاب «أصول النحو»، وقد ذكرهما معًا في «شرح الألفية»(۲). ورأيت في موضع آخر أنه أتلف الأول في حياته، وأن الثاني أتلف أيضًا. وله غيرها، وفتاوى كثيرة.

ومن شعره لما ابتلي بالبدع [البسيط]:

بُلِيتُ يا قومِ والبلوى مُنَوَّعةٌ بِمَنْ أُدارِيهِ حتى كادَ يُودِيني دَفْعَ المضوَّةِ لا جلبًا لِمَصْلَحَةٍ فَحَسْبِيَ اللهُ في عقلي وفي ديني

أنشدهما تلميذه الإمام أبو يحيى بن عاصم له مشافهة.

أخذ عنه جماعة من الأئمة، كالإمامين العلامتين: أبي يحيى بن عصام الشهير، وأخيه القاضي المؤلف أبي بكر بن عاصم، والشيخ أبي عبدالله البياني، وغيرهم.

وتوفي يوم الثلاثاء من شعبان سنة تسعين وسبع مئة، ولم أقف على مولده -رحمه الله-.

فائدة: وكان صاحب الترجمة ممن يرى جواز ضرب الخراج على الناس عند ضعفهم وحاجتهم لضعف بيت المال عن القيام بمصالح الناس، كما وقع للشيخ المالقي في كتاب «الورع». قال: «توظيف الخراج على المسلمين من المصالح

<sup>(</sup>١) طبع عن مؤسسة الرسالة، بتحقيق الأستاذ محمد أبو الأجفان.

<sup>(</sup>٢) أي: ﴿ أَلَفِيةُ ابن مالك ﴾ في ﴿ النحو ﴾ وتوجد من لهذا الشرح نسخة خطية بالخزانة الملكية بالرباط ، رقمها (٢٧٦) ويقوم مركز البحوث بجامعة أم القرى بتحقيقه ، لنشره يسر الله لهم ذٰلك .

المرسلة، ولا شك عندنا في جوازه، وظهور مصلحته في بلاد الأندلس في زماننا الآن، لكثرة الحاجة لما يأخذه العدو من المسلمين، سوى ما يحتاج إليه الناس، وضعف بيت المال الآن عنه، فهذا يقطع بجوازه الآن في الأندلس، وإنما النظر في القدر المحتاج إليه من ذلك، وذلك موكول إلى الإمام»، ثم قال أثناء كلامه: «ولعلك تقول كما قال القائل -لمن أجاز شرب العصير بعد كثرة طبخه وصار رُبًا -: أحللتها والله يا عمر! يعني لهذا القائل أحللت الخمر بالاستجرار إلى نقص الطبخ، حتى تحل الخمر بمقالك، فإني أقول كما قال عمر - رضي الله عنه -: والله لا أحل شيئًا حرمه الله، ولا أحرم شيئًا أحله، وإن الحق أحق أن يتبع ﴿ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ اللهِ شَيًّا حَرِمه الله، ولا أحرم شيئًا أحله، وإن الحق أحق أن يتبع ﴿ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ اللهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَقْسَمُمْ الطلاق: ١]».

وكان خراج بناء السور في بعض مواضع الأندلس في زمانه موظفًا على أهل الموضع، فسئل عنه إمام الوقت في الفتيا بالأندلس الأستاذ الشهير أبو سعيد بن لب، فأفتى أنه لا يجوز ولا يسوغ، وأفتى صاحب الترجمة بسوغه، مستندًا فيه إلى المصلحة المرسلة، معتمدًا في ذلك إلى قيام المصلحة، التي إن لم يقم بها الناس فيعطونها من عندهم ضاعت. وقد تكلم على المسألة الإمام الغزالي في كتابه فاستوفى. ووقع لابن الفراء في ذٰلك مع سلطان وقته وفقهائه كلام مشهور، لا نطيل به. وكان لا يأخذ الفقه إلَّا من كتب الأقدمين، ولا يرى لأحد أن ينظر في لهذه الكتب المتأخرة، كما قرره في مقدمة كتابه «الموافقات»، وترد عليه الكتب في ذلك من بعض أصحابه، فيوقع له: «وأما ما ذكرتم من عدم اعتمادي على التآليف المتأخرة، فليس ذٰلك مني محض رأي؛ ولكن اعتمدته بحسب الخبرة عند النظر في كتب المتقدمين مع المتأخرين، كابن بشير وابن شاس وابن الحاجب، ومن بعدهم! ولأن بعض من لقيته من العلماء بالفقه أوصاني بالتحامي عن كتب المتأخرين، وأتى بعبارة خشنة، ولكنها محض النصيحة! والتساهل في النقل عن كل كتاب جاء لا يحتمله دين الله، ومثله ما إذا عمل الناس بقول ضعيف. ونقل عن بعض الأصحاب: لا تجوز مخالفته، وذٰلك مشعر بالتساهل جدًّا. ونص ذٰلك القول لا يوجد لأحد من العلماء فيما أعلم». والعبارة الخشنة التي أشار إليها كان ينقلها عن صاحبه أبي العباس القباب، أنه كان يقول في ابن بشير وابن شاس: أفسدوا الفقه! وكان يقول: شأني عدم الاعتماد على التقاييد المتأخرة، إما للجهل بمؤلفيها، أو لتأخر أزمنتهم جدًّا؛ فلذلك لا أعرف كثيرًا منها ولا أقتنيه، وعمدتي كتب الأقدمين المشاهير!

ولنقتصر على لهذا القدر من بعض فوائده.

\* \* \* \* \*